

<<风雅>>

图书基本信息

书名：<<风雅>>

13位ISBN编号：9787225025339

10位ISBN编号：7225025333

出版时间：2004-2

出版时间：青海人民出版社

作者：陈光

页数：160

字数：1300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

万物之灵的人类，面对自身表象美的关注，跨越了伦理和偏见的重重阻滞，走过了一段坎坎坷坷的路程，在人类社会自身的进步和发展中成为一门艺术而被用来表达自己的思想和情感。

从敦煌壁画中可以见到的魏晋和唐代众多的裸体飞天到古希腊的《弥罗的维纳斯》再到米开朗基罗的《大卫》和罗丹的《永恒的偶像》等，无数的艺术家都以人体为艺术语言来赞美生命，歌颂生命。

这些不朽的经典作品标示着人类文明进步的脚步。

有人说，人体艺术的发展程度是检验一个国家文明程度的指标，能看出一个国家普通大众的审美情趣和文明程度。

在我国这样一个对待人体艺术有着羞涩和含蓄的国度，曾有一段让人无法理解的年代。

但经过二十多年的改革开放，随着经济的强盛，社会的进步，一个民主、开放、文明的国家正呈现在世人面前，人们的审美意识也日趋成熟和多样化。

人体摄影作为人体艺术的一个门类，近年来在我国也有了长足的发展。

摄影艺术家们运用高超的摄影艺术，用特殊的摄影语汇来解读、架构这些裸露的生命，用以表达对于美的追求、对于自身理念的宣泄，对于灿烂生命的颂扬。

他们作品中那些自然纯净，充满和谐的美，给了广大读者以心灵启迪和愉悦，并从中得到美的享受。

《人体模特摄影》艺术丛书，汇集了国内著名的人体摄影艺术家近500余幅优秀作品，经多年努力编辑而成。

愿它能带给美术院校的师生和广大的读者在艺术创作上的帮助和对美的感悟。

人体那种美是不能完全用语言来表达的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>