

<<《格萨尔》的宗教文化研究>>

图书基本信息

书名：<<《格萨尔》的宗教文化研究>>

13位ISBN编号：9787223027069

10位ISBN编号：7223027061

出版时间：2009-8

作者：平措

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《格萨尔》的宗教文化研究>>

内容概要

《格萨尔的宗教文化研究》内容简介：探究某种事、某种人类文化现象，并非一件易事。尤其是离我们十分久远的像《格萨尔》这样的，在我国乃至世界文化史上少有的文化现象。从今天的角度而言，我们对《格萨尔》所反映、体现的众多藏族文化的了解，只能靠非常有限的考古发掘和后人的记载，以及某个族群以代代相传的形式传承下来的口头说唱本身。而无论是考古发掘，还是后人记载下来的东西，或是口头说唱本身，又都好比不同时期，不同雪山上溶化下来的一条条溪水。这些溪水在奔向大海的遥远征程中，有的被渗入大地而不再显现，有的被阳光蒸发而销声匿迹，有的被旅途中的污泥污染而面目全非，有的和途中的很多条别的溪流相融而发生变异，最后汇入到大海的极有可能仅仅是所有这些因素综合而成的一条条新的溪水。《格萨尔》就是这样一些不同时代的千条、万条雪山上溶化下来的溪水综合、汇集而成的汪洋大海。所以，《格萨尔》具有纳百川之汪洋大海的深不可测的非凡性格特征和传说中的“须弥山”一样的磅礴气势，并成为世界最长的、至今还保持活形态的唯一史诗。

<< 《格萨尔》的宗教文化研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>