

<<说唐全传>>

图书基本信息

书名：<<说唐全传>>

13位ISBN编号：9787222079663

10位ISBN编号：7222079661

出版时间：2011-8

出版时间：佚名、王辉 云南出版集团,云南人民出版社 (2011-08出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说唐全传>>

前言

中华民族是一个充满智慧的民族，中华文化处处闪烁着智慧的光芒。

中华五千年文明史为人类的智慧宝库留下了极其珍贵的财富。

在世界文学发展的长河中，中国古典小说在经历了漫长的发展过程后，直到元明清时期才形成了高潮，一大批白话和文言、长篇和短篇的名著相继问世，从而在世界文坛上奠定了非凡的地位。

这些作品有的以形，象苍凉的笔墨，描写了农民起义的悲壮和惨烈；有的粗线勾勒，展示出朝代更迭的历史沧桑；有的则以诙谐机智，从神话故事中折射出世俗的好恶；有的尽力渲染，将时代的感慨融入民族的兴衰；有的严肃谨慎，从各个案件中体现出正义的力量……题材涉及讲史、侠义、友情、断案及灵怪、神仙等等，广泛描写了宋、元、明、清时代的社会生活，真实地反映了当时的人民群众的思想感情、生活愿望和审美情趣。

无论从思想内容还是从艺术技巧来看，都达到了相当高的水平，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。

中国古典小说是举世公认的在文学史上最具有影响、最为杰出、艺术成就最高、最具欣赏价值、流传最广的传世之作，是文学艺术长河中的瑰宝。

它们拥有最广泛的阅读群和最绵长的阅读量。

其作品中的深刻内涵，无一不给人以美的享受和思想启迪。

它不仅是中华民族智慧的结晶，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中体现。

阅读好书由此开卷，完善人生由此开始。

<<说唐全传>>

内容概要

《说唐全传》内容简介：中国古典名著是中国传统文化的精髓，是中华民族五千年来的智慧结晶，是取之不尽、用之不竭的精神源泉。

中国古典名著是中国传统价值观的体现，彰显着中华民族的精神力量，书写着中华民族的喜怒哀乐，张扬着中华民族的性格。

阅读古典名著，品鉴古今智慧，涵养精神世界，阅读古典名著，领悟先贤哲思，修养自我心灵，阅读古典名著，体味圣哲隽语，塑造个人风骨，创造人生辉煌，阅读古典名著，知往古来今事，明天地人间理，阅读古典名著，改进处世方法、工作态度、努力程度、思维方式和心态信念。

<<说唐全传>>

作者简介

作者：(清代)佚名 王辉

<<说唐全传>>

书籍目录

第一回 秦彝托孤宁夫人 李渊决杀张丽华第二回 谋东宫晋王纳贿 定燕山罗艺兴兵第三回 造流言李渊避祸 当马快叔宝听差第四回 临潼山秦琼救驾 承福寺真主临凡第五回 潞州城秦琼卖马 二贤庄雄信驰名第六回 建威冒雪访良朋 雄信挥金全义友第七回 打擂台英雄聚会 解幽州姑侄相逢第八回 叔宝神箭射双雕 伍魁妒贤成大隙第九回 夺先锋教场比武 犯中原塞北麈兵第十回 秦叔宝星夜回乡 唐节度贺寿越公第十一回 国远哨聚少华山 叔宝引入承福寺第十二回 李靖风鉴识英雄 公子球场逞华丽第十三回 长安女观灯玩月 宇文子强暴宣淫第十四回 恣蒸淫太子迷花 躬弑逆杨广篡位第十五回 雄阔海大显英雄 伍云召报仇起兵第十六回 司马超败麻叔谋 伍云召刺何总兵第十七回 韩擒虎调兵二路 伍云召被困南阳第十八回 焦方借兵陀罗寨 天锡救兄南阳城第十九回 伍云召弃城败走 勇朱粲杀退师徒第二十回 韩擒虎取兵复旨 程咬金逢赦回家第二十一回 俊达有心结勇汉 咬金不意得金盔第二十二回 众捕人相举叔宝 小孟尝私人登州第二十三回 杨林欲嗣秦叔宝 雄信暗传绿林箭第二十四回 秦叔宝劈板烧批 贾柳店刺血为盟.....

<<说唐全传>>

章节摘录

版权页：诗曰：天佑唐公福庆多，晋王枉自起风波、紫微星降兴唐室，梵院祥光映碧罗。

那唐公一箭射去，来人应弦落马。

再看尘头起处，乃是自家家将。

唐公对道宗道：“幸亏了壮士，救我一家性命，这莫大之恩不可忘了。

”只见几个彪形大汉，与村庄农夫赶到马前啼哭道：“不知小人家主何事触犯老爷，被老爷射死。

”唐公道：“我并未射死你家主。

”众人道：“适喉下拔出箭来，现有老爷名号。

”唐公想道：“呀！

是了。

方才与一班强盗厮杀方散，遇你主人飞马而来，我只道是响马余党，误伤你家主人。

你主人姓甚名谁？

待我与你白银百两，买棺收殓回籍，待我前面去，多做功德超度他便了。

”家人道：“俺主人乃潞州单道便是。

二贤庄人，今往长安贩缎回来，被你射死，谁要你的银子！

俺还有二主人单二员外，名通号雄信在家，他自会问你讨命。

”唐公道：“死者不能复生，教我也无可奈何。

”众人不理，自去买棺收殓，打点回乡。

此话不表。

唐公见这个意思，十分过意不去，心灰意懒，教家将一齐同回。

至车辇前问说：“夫人受惊了。

贼已退去，好赶路矣。

”于是一齐起行。

夫人因受惊恐，忽然腹痛，待要安顿，又没个驿处，旁边有个大寺，名曰承福寺。

只得差人到寺中，说要暂借安歇。

本寺住持法名五空，连忙聚集僧众，迎接进殿。

唐公领家眷在附近后房暂宿，明日早行。

又着家将巡哨，以防不虞。

自却全装甲冑，带剑观书。

刚定三更时候，忽闻异香阵阵扑鼻，十分惊讶，步出房外时，只见半空中箫韶迭奏，剑佩铿锵，紫雾盘旋，祥云缭绕。

却是中天紫薇临凡，满天香雾氤氲，一寺瑞烟笼罩。

惊异间，忽有侍儿来报：“夫人分娩世子了。

”李渊大喜，捱到天明，参拜如来，住持率众僧叩贺。

唐公道：“寄居分娩，污秽如来住持清静，罪归下官，何事可贺？

怎奈夫人分娩，未可路途辛苦，欲待再借上刹宽住几时如何？

”五空道：“贵人降世，古刹生光，何敢不留。

”唐公称谢。

吩咐家丁不许生事，暂住半月，候夫人身健，起行回太原后，发钱粮，重修庙宇，再整金容。

此时却在寺中闲玩，见屏门上有副对联，上写道：宝塔凌云，一目江山无边清静。

金钟代月，十方世界何等悠闲。

侧边写道：“汾河柴绍熏沐手拜书。

”唐公见词义深奥，笔法雄劲，问五空道：“这柴绍是甚人？

”五空道：“这是汾阳县柴爷公子，向在寺内攻书，见此浮屠，偶题此联。

”唐公十分羡慕，对五空道：“你可领我去看。

”于是五空在前，唐公在后，向柴绍书房而来。

<<说唐全传>>

只见曲径幽深，竹林丛茂，左右苍松掩映，两行翠柏参天。

唐公好生称赞。

五空道：“那厢垂丝柳下，斑竹荆扉，即是书房。

”唐公行至门前，听得琴声正美，五空即欲叩门。

唐公止住道：“琴韵其美，且慢叩门。

”不一时，琮琮声定，五空上前叩门。

见一书童启扉，问是何人。

五空道：“是太原唐公，特来相访。

”柴绍听得，即忙迎接。

迺至书斋，柴绍下拜道：“久违年伯，不知驾临，有失远迎。

”唐公道：“贤契少礼。

”连忙扶起。

唐公逊坐，柴绍移座于侧，彼此闲叙。

看柴绍时，果然好个郎君，但见：双眉入鬓，凤眼朝天，目炯明星，鼻如悬胆。

语言洪亮神清朗，玉骨冰心气宇昂。

胸襟豁达称英俊，善武能文是丈夫。

按柴绍号嗣昌，乃上界金府星君临凡，后为大唐驸马护国公之职。

那唐公询知未有妻室，对柴绍道：“老夫有一小女，年已及笄，尚未受聘，贤契不弃，可托住持为媒，愿将小女以附丝罗，不知贤契意下如何？”

”柴绍道：“小侄一介寒儒，蒙年伯不弃寒微，敢不如命。

”唐公大喜，一茶而别。

至方丈，对人说知，即令五空为媒，择日行聘已毕。

光阴迅速，不觉半月有余，窦夫人身体已健，着五空通知柴绍，收拾起行。

<<说唐全传>>

编辑推荐

《说唐全传》为国学典藏，名著精读，感受国学博大精深。

<<说唐全传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>