

<<丙中洛阿怒民歌>>

图书基本信息

书名：<<丙中洛阿怒民歌>>

13位ISBN编号：9787222060456

10位ISBN编号：7222060456

出版时间：2009-7

出版时间：云南人民出版社

作者：何林，丁爱华 著

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丙中洛阿怒民歌>>

### 内容概要

怒族是云南的古老民族之一。

怒族是个能歌善舞的民族，上至白发苍苍的老人，下至伊呀学语的幼童，几乎都能闻歌起舞。

要问怒族有多少歌？

多少舞？

请听他们的回答，“你想知道我有多少歌，就去数数沙滩上的沙粒；你想知道我有多少舞，就去数数山坡上的树叶”。

本书正是要为你介绍身处遥远的丙中洛的阿怒民歌文化，阿怒民歌的特点是运用隐喻手法，句式简练，语言质朴，与劳动生活结合得比较紧密。

## <<丙中洛阿怒民歌>>

### 书籍目录

概况：阿怒人与阿怒民歌 关于阿怒人 阿怒的生存环境及本书所涉旧野范围 阿怒民歌概况阿怒“本曲”“本曲”的文化意义“创世本曲”其他“本曲”(小调)阿怒“可汝”“可汝”的文化意义 建房“可汝”婚姻“可汝”其他“可汝”调其他民歌形式“仪”“满工”“易蒙”“罗勒”或“日拉”其他歌谣余论：关于新民歌参考文献后记

<<丙中洛阿怒民歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>