

<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

图书基本信息

书名：<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

13位ISBN编号：9787222058828

10位ISBN编号：7222058826

出版时间：2009-10

出版时间：云南省博物馆 云南出版集团公司，云南人民出版社（2009-10出版）

作者：云南省博物馆 编

页数：427

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

内容概要

《云南省博物馆馆藏精品全集》从云南省博物馆收藏的19万多件文物中精选了一批文物，并附录了少量省内其他文博单位所藏精品。力图高层次地反映云南文物的收藏现状，涵盖云南国有文物收藏的基本品种。每件文物都是云南省国有文物收藏的精华。

本书则向你展示了宋元名迹、明人雅韵、清代书画、近现代绘画等作品，供书画爱好者参考

。

<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

书籍目录

上编宋元名迹明人雅韵清代书画近现代绘画下编明代清早期清中期晚清至近现代索引

<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

章节摘录

版权页：插图：云南省博物馆收藏历代书法绘画作品近万幅，从北宋至现代，各名家及流派作品荟萃，其中许多精湛之作有着鲜明的时代演变特点，从中可以真实地看到中国书法绘画的发展历程。

1980年初，著名书画鉴定家徐邦达先生来昆明，到我馆看了部分绘画藏品之后，将北宋郭熙《溪山行旅图》和元代黄公望《剡溪访戴图》定为真迹。

1989年6月，全国书画巡回鉴定组在成都对西南片区的文物鉴定中，我馆选送的31幅名人书画各被定为国家一、二、三级文物。

1996年至1997年间，馆领导两次邀请了著名书画鉴定家刘光启先生和他的助手李凯先生，来帮助我馆鉴定整理了1700余件书画藏品，其中伪品极少。

刘先生认为：云南省博物馆书画藏品的数量和质量虽不能与中原大馆相比，但也不能小视，并建议著书，使研究书画史的学者看到新的资料。

经整理后，于1999年由云南省博物馆编，云南省美术出版社出版了《云南省博物馆藏画集》，当时因时间仓促及出版条件所限，仅选择了部分全国名家画作出版。

现经近十年的研究整理，应云南人民出版社之邀，荟萃我馆所藏历代名家书法、绘画精品结集出版。这些作品很好地反映了中国书画发展的历史，是中国文化、艺术发展的重要见证，特别是云南明清时期的地方书画作品，长期疏于整理研究，此番公开出版，将为云南明清时期文化研究提供更多有价值的素材。

<<云南省博物馆馆藏精品全集>>

编辑推荐

《云南省博物馆馆藏精品全集(书画)》是由云南人民出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>