

<<20世纪云南人文科学学术史稿>>

图书基本信息

书名：<<20世纪云南人文科学学术史稿>>

13位ISBN编号：9787222037472

10位ISBN编号：7222037470

出版时间：2003-1

出版时间：云南人民

作者：陈友康，罗家湘 编著

页数：481

字数：385000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪云南人文科学学术史稿>>

内容概要

本书总结整理了20世纪100年中云南人文科学学术史。

20世纪是云南学术由古代向现代转型的重要历史阶段，初步建立起自身学术风格和传统；研究机构及队伍稳固和壮大；拓展了学科；学术成果丰硕，不乏国家学术人才等。

本书是国内第一本区域性学术史专著。

<<20世纪云南人文科学学术史稿>>

作者简介

陈友康，1963年7月生，云南宾川人。

1985年毕业于云南师范大学中文系，1992年肄业于复旦大学中文系。

2001年任上海大学文学学院院长助理。

现任云南民族学院文学与新闻传播学院教授、院长。

九届云南省政协委员、中国民主促进会云南省省委常委兼教育科技委员会主任。

主要从事古代

书籍目录

绪论 第一节 云南古代学术的历程和特点 第二节 20世纪云南学术的历史性进步 第三节 编纂学术史的一些具体问题 第一编 现代学术的奠基和研究范式的确立 第一章 传统学术的发展 第一节 概述 第二节 乡邦文献的整理和研究 第三节 李根源与云南文化 第二章 现代大学体制的建立与云南学术的转型 第一节 西南联合大学的学术精神和学术特点 第二节 联大学术的影响与云南现代学术范式确立 第三节 云南大学和其他大学对云南学术转型的贡献 第四节 现代报刊与学术发展 第三章 现代研究系统的学术成就 第一节 边地问题和民族问题研究 第二节 现代学术系统中的代表性滇籍学者 第二编 十七年学术的发展和“文革”中学术本性的失落 第四章 十七年学术概况 第五章 文学研究 第一节 概述 第二节 叶德钧的小说戏曲研究 第三节 民族民间文学的收集整理和研究 第六章 历史学和民族学研究 第七章 “文革”时期的云南学术 第三编 新时期云南学术的繁荣 第八章 新时期学术的成就和特点 第九章 拨乱反正时期的云南学术 第十章 文学研究 第十一章 语言学研究 第十二章 历史研究 第十三章 哲学研究 第十四章 民族学研究 第十五章 学术大师方国瑜 第十六章 省外滇籍学者的学术研究 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>