

<<午后两点的闲谈>>

图书基本信息

书名：<<午后两点的闲谈>>

13位ISBN编号：9787222034624

10位ISBN编号：7222034625

出版时间：2002-4-1

出版时间：云南人民出版社

作者：郜元宝

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<午后两点的闲谈>>

内容概要

《午夜两点的闲谈》包括迷信现在、没有信仰的天空、失败的文学、银屏上的中国、受伤的汉语、关于鲁迅、东方西方之镜、历史积演为传统等。

<<午后两点的闲谈>>

作者简介

郜元宝，男，1966年生，安徽铜陵人，文学博士，现为复旦大学中文系教授。

著有：《永恒的探索》（江西人民出版社1994年版），《拯救大地》（上海学林出版社1994年版），《在语言的地图上》（文汇出版社1998年版），《鲁迅六讲》（上海三联出版社2000年版），《另一种权力》（花山文艺出版社2001年版）。

译著有：《我们的迷惘》（广西师范大学出版社2001年版），《人，诗意地安居》（广西师范大学出版社2000年版）。

编著有：《尼采在中国（1902-2000）》（三联出版社2001年版）。

目前主要从事中国现代文学及思想文化问题研究。

<<午后两点的闲谈>>

书籍目录

一、迷信现在二、没有信仰的天空三、知识分子四、失败的文学五、银屏上的中国六、受伤的汉语七、关于鲁迅八、东方西方之镜九、空间时间之维十、岁月有情十一、历史积淀为传统十二、排斥与融合的变奏十三、两种极端态度十四、重要的是要有个家并且扎根于一个传统

<<午后两点的闲谈>>

编辑推荐

“语丝”本是一种旧形式，老栏目，不仅新文化运动以后就已出现，鲁迅还特别喜欢，而且至今还经常不人借且。

其实，按学理一路检验，司空图的《诗品》、董其昌的《画禅室随笔》、黄钺的《二古四画品》、刘熙载的《艺概》等也都可属“语丝”一类。

只不过历代文化了的诗论、画论、词论等等。

<<午后两点的闲谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>