

<<彩羽和银环>>

图书基本信息

书名：<<彩羽和银环>>

13位ISBN编号：9787222033702

10位ISBN编号：722203370X

出版时间：2002-1

出版时间：云南人民出版社

作者：黎爱蓉 著

页数：251

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<彩羽和银环>>

### 内容概要

笔者在多年的民俗调查、以及民俗学教学实践中，对这些美饰品作过一番认真的考察，并积累了不少第一手资料。

在此基础上，借鉴了其他有关专家学者的成果和经验，将人体美饰作一次较为全面的观察、分析和研究，但愿能给读者一个新的和比较完整的印象；同时，也能给那些从事更高理论层次研究的学者们，提供一些有价值的参考。

从文化角度来看，云南有三个突出的特点：第一，云南是一个“大自然的特区”；第二，云南是亚洲人类重要的发源地之一；第三，云南是我国“民族文化的调色板”。

这三个特点，为我们所研究的“人体美饰”，提供了物质和精神方面的、多种多样的基础和条件，使之异常丰富多彩。

## &lt;&lt;彩羽和银环&gt;&gt;

## 书籍目录

引言美鸟的彩羽 追求真挚爱情——美鸟彩羽的诗歌 圣鸟、灵鸟之羽以及古代的“羽人” 希腊神话中的“飞人” 花、果、藤、木的妙用 花的装饰、花的崇拜、花的传说和花的节日 树叶“凤冠”和草蒲项圈 葫芦瓜、葫芦籽、红豆和芦谷的饰品 红藤、葛藤和神秘的腰箍 金丝、紫檀、香柏、香樟及形式多样的竹木饰品 生姜片、甲壳虫、小虫子和麝香古老而时髦的骨珠、骨片和骨筒 蛮荒时代的骨片、兽牙和现代时装的骨珠项链 晶莹剔透的海贝饰品熠熠生光的古代佩饰精品 青铜器和青铜饰物概况 生动活泼、形象逼真的动物扣饰 反映古代滇人社会生活的微型雕塑银环、银泡、银片、银铃的装饰天地 苗族的银冠和彝族姑娘的“鸡冠帽” 布朗女的“三尾螺簪” 硕大的银耳环和银耳塞 龙女的护身鳞片 景颇妇女的银泡上衣 银制龙凤牌、银泡围腰和银腰带 护身小神龛“呷鸟”与创世的“金鱼娘” 奇特的绘面、纹面、幻面与绘身 净面、修眉、拔须等颜面美饰 蝴蝶精灵与蝴蝶花斑纹面 鬼神之面与各式各样的绘面、幻面 景颇族“埋魂”中的绘面与绘身 布依人婚俗中的“戴假壳” 彝族的“佛面”和“金那罗” 孔雀面具 纳西族的“五佛冠”和动物面具尾饰和龙祖崇拜 滇人尾饰来历 尾饰的深化与变形 龙的传人“衣皆著尾” 金齿怀旧避邪纳吉的红翡绿翠 云南各族人体美饰的文化内涵和市场前景 后记

<<彩羽和银环>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>