

<<幻想的太阳>>

图书基本信息

书名：<<幻想的太阳>>

13位ISBN编号：9787222010338

10位ISBN编号：7222010335

出版时间：1992-9

出版时间：云南人民出版社

作者：蔡毅

页数：240

字数：185000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幻想的太阳>>

内容概要

宗教与文学这两轮“幻想的太阳”，是人类文化孕育的孪胞，两者之间存在着既相似又相异、既相容又相斥的复杂关系。

本书从云南纷繁众多的宗教和文学现象发端，联系宏阔的中国乃至世界的文化背景，运用比较的方法，从宗教与文学的起源、发展、独立、分化及二者的存在形态、思维机制、情感方式、价值观念、价值取向、人的角色和位置、反映生活的意向、各自的演进嬗变等方面，进行理论上升华，为破解它们之间的隐秘关联，较全面地论证其异同、相互关系、发展轨迹及其影响等，作出了有益的探索。

<<幻想的太阳>>

书籍目录

人类文化孕育的双生子 - - 宗教里的文学与文学里的宗教 一 宗教与文学的关系概述 二 文学对宗教的贡献与影响 三 宗教对文学的贡献与影响 四 云南宗教文学概况描述茫茫远古觅踪迹 - - 宗教的起源与文学的起源 一 宗教、文学同源论 二 宗教与文学产生的基础 三 宗教与文学源于原始初民代偿性满足的心理需求 四 宗教与文学起源的分层探索 五 宗教、文学同源二泉说符号化动物的杰作 - - 宗教的形态与文学的形态 一 宗教和文学的形态：符号 二 宗教和文学符号的特征 三 宗教和文学符号的形成过程 四 宗教符号与文学符号的异同创造者的角色和位置 - - 宗教中的人与文学中的人 一 人 - 创造者还是奴仆？

二 自由自主的人与隶属于神的人 三 异化的人与健全的人 四 宗教文本中的人与文学文本中的人理想追求的极地 - - 宗教的价值取向与文学的价值取向 一 价值观念、指导思想的差异 二 价值取向的差异 三 理想极地、终极目的的差异插上翅膀的神思 - - 宗教的思维机制与文学的思维机制 一 宗教和文学的思维方式 二 宗教和文学的思维特征 三 宗教和文学的思维结构奔腾于内心世界的激流 - - 宗教的情感与文学的情感 一 两种不同的现实情感 二 两种不同的高级情感天上人间万般景致 - - 宗教反映的生活与文学反映的生活 一 神圣化与世俗化 二 彼岸性与此岸性 三 非现实性与现实性 四 两种不同的生活意向追寻历史的足迹 - - 宗教的嬗变与文学的嬗变 一 云南宗教与文学的现象勾勒 二 宗教与文学的演进轨迹 三 关系、价值及规律后记

<<幻想的太阳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>