

<<我们的婚姻，我们的爱情>>

图书基本信息

书名：<<我们的婚姻，我们的爱情>>

13位ISBN编号：9787221093875

10位ISBN编号：7221093873

出版时间：2011-8

出版时间：贵州人民出版社

作者：贺少成

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我们的婚姻，我们的爱情>>

### 内容概要

《我们的婚姻，我们的爱情》以两对“80后”小夫妻为主线展开。

陈雷和林妍，大学毕业后留京发展。

二人在大学期间就是一对恋人，面对种种诱惑，二人不为所动，一直想将真诚的情感保持到婚姻中去。

但两人工作并结婚后，来自房子及经济等各方面的压力，不断挤压二人的生存和情感空间。

最终，林妍在“以二人前程”的名义下出轨，后遭人陷害并抖露给陈雷，多年来的柔情和恩爱顷刻间灰飞烟灭……

方浩和宋乐乐是另一对小夫妻。

方浩是北京本地男孩，宋乐乐来自外地，两人自结婚始就龃龉不断。

宋乐乐在婚姻中“物质至上”，不断向方浩索取；而方浩则对此极为反感，认为宋乐

乐“从财不顾人”。

两人的关系在宋乐乐怀孕生子后跌入冰点……此外还穿插着另一位大龄女青年覃燃，她

立志以“小三”身份来换取一套房子……《我们的婚姻，我们的爱情》

以“80后”婚姻中的种种怪现象来折射这个病态的社会。

与上一代人相比，“80后”在婚姻中普遍缺少责任感和包容度，他们在婚姻中物质欲望更强，更强调自我感受。

在物欲横流的大环境下，这代人很难有不掺杂任何杂质的纯真情感出现。

## <<我们的婚姻，我们的爱情>>

### 作者简介

贺少成，生于70年代末，混迹于“80后”队伍，游走于影视、报刊等行业。

曾获中国新闻奖，对社会现实弊端有一定的思考。

大学实习期间首篇新闻作品《“躲儿庄”的伤心河》即在全国引起轰动。

中央人民广播电台、中央电视台、湖南卫视、《北京晚报》等全国几十家媒体跟踪报道此事。

工作后以深度报道和人物报道见长。

新闻作品《一位遇难矿工女儿的求学账本》被《读者》杂志转载，并被该杂志评为“最受读者欢迎的文章”。

该文后又收录到《中学生美文第一读本（八年级）》——书中。

2008年，汶川大地震发生后，第一时间赴地震灾区采访。

穿行在废墟之间，目睹生离死别，对生命有了更为透彻的领悟。

2009年，地震一周年回访灾区，灵魂再一次受到洗礼和涤荡。

工作期间获得过全国新闻界抗击“非典”优秀新闻作品奖、人大新闻奖、中国新闻奖等多个奖项。

首部小说依然瞄准现实题材——“80后”婚姻，并试图以此反思、解剖当前社会弊病给家庭这个最小细胞所带来的影响。

## <<我们的婚姻，我们的爱情>>

### 书籍目录

一 婚宴与新房二 饭局引发的争吵三 岳母到来四 酒后的飞来横祸五 四处碰壁的困境六 喜得贵子七 恼人的甘肃之行八 无尽的争吵九 困兽犹斗十 出卖十一 要挟十二 柳暗花明十三 阴谋十四 战争的爆发十五 家的怀抱十六 日记十七 倾诉十八 新欢后的重伤十九 悔二十 出走归来二十一 了断二十二 无言的结局

## &lt;&lt;我们的婚姻，我们的爱情&gt;&gt;

## 章节摘录

方浩和宋乐乐的婚礼充满梦幻般的气质：从一楼到二楼宴会厅的栏杆，全用盛开的百合和五颜六色的气球点缀着；二楼的人口处布置成一个玫瑰花门，所有的来宾经过，都会真实感受到什么叫暗香浮动；一楼大厅和二楼宴会厅，到处摆放着两人的大幅婚纱照，照片是在斐济的一个小岛上拍的，即使在这个不为任何新奇所动的北方城市，照片营造出的浓烈海岛风情也令人叹为观止。

方浩和宋乐乐分立在玫瑰花门两侧迎宾，充分表现着他们得当的风度和矜持。两个花童扮成小王子和小公主的模样，各提一个玫瑰花篮站在他们身后，每有来宾进入，他们就将玫瑰花瓣撒在新人和来宾身上。

伴郎陈雷暂时没什么事，和老婆林妍坐在尚未开始的宴席上。陈雷身着男人永不过时的白衬衫黑西裤，但即便如此也让人为他喝一声彩：帅就是资本，穿什么都有型有款！

林妍一头乌黑如漆的秀发披散在肩上，发卡将坠未坠，透着一点儿慵懒和娇柔，她清秀的脸上也恰恰是这种表情，眼睛盯着面前的玻璃杯，似有意似无意。

陈雷知道宾客中有人盯着林妍看，好在他已习惯了。他们同在北京东郊的那所传媒大学读书时，也能从一堆俊男靓女中脱颖而出。据林妍说，这是她对他“情比金坚”的一个理由。校园里的豪车虽不如社会传闻那样多，但也带走了不少美女。林妍上过几次豪车，都是“沾姐妹们的光”，而且是向陈雷备过案的。回来后她跟陈雷讨论时，觉得“姐妹们得不偿失”，陈雷批判她的态度不够彻底，不准她再跟这样的“姐妹”来往。

她就半是佯恼半是佯笑：“我这么好的资本，都投给你啦，还不知足么？”两人一笑了之。

现在，林妍的身子侧向陈雷，开始评论宋乐乐的婚纱：“你看，就她那样的胸还敢穿婚纱，根本撑不起来，听说还是从薇薇新娘定制的呢，真是暴殄天物。”

陈雷知道老婆话里有话，既不上她的当去看宋乐乐，也不接话茬。他知道自己对林妍的杀伤力在哪里，眯着眼佯装色情地看着她笑。

但林妍不依：“你看，你看嘛！”

“老婆——”陈雷和林妍是“裸婚”，两人在学校里就同居了，毕业后更是名正言顺地租房住在一起。

之后的偶然一天，两人闲来无事想起来就去领了证。

陈雷问林妍要不要办婚礼，林妍的回答让他心里无比熨帖：“婚礼是办给人看的，咱们过日子图的是自己痛快。

花那个钱还不如攒着买房。

当时陈雷搂着林妍，觉得既开心又感激：能娶到这样美丽又可人的媳妇儿，上天硬是待人不薄。

那几天陈雷对林妍格外温存，林妍感觉到了，对陈雷也加倍回报。

但不知从哪天起，陈雷觉得林妍的态度稍稍有了变化，她回家后会不经意地提起哪个同事添置了两万块钱的貂皮大衣，谁又跟老公去国外旅游了一趟。

她不会不知道这些会刺伤他的自尊，但她又没有明确指责他的不是，于是陈雷就把这当成一笔糊涂账，老婆随口一说，他就随耳一听。

现在林妍的口气又像在随口一说：“老公，你说乐乐漂亮，还是我漂亮？”

“当然老婆漂亮。”

陈雷想都不想脱口而出。

“她穿上婚纱都没你漂亮。”

未了他又加上一句。

似乎有一点预感，来参加婚礼前，陈雷就给林妍打了“预防针”，如果方浩、宋乐乐

## <<我们的婚姻，我们的爱情>>

的婚礼举行得漂亮，他们就补办一个。

“我穿婚纱当然漂亮，就可惜没穿过。”

“老婆——”方浩牵着宋乐乐的手走过来，看来婚礼即将开始。

林妍和宋乐乐非常西式地贴完左脸贴右脸。

“乐乐，你今天漂亮得让人羡慕嫉妒恨，神仙眷侣原来是真的——是你们下凡变的喔。”

林妍开着玩笑。

“人美嘴又甜，陈雷娶到你这样的妖精是他的福气，我以后得把方浩看紧了。”

从见到林妍第一次起，宋乐乐就用“妖精”一词来恭维林妍的美貌。

今天这种场合下，她不但没改口，还把自己的老公拉下了水。

两个男人哈哈一笑，算是对两个女人的回应和附和。

陈雷和方浩是大学同学。

当陈雷和林妍在北京的各个角角落落卿卿我我时，或者方浩翘课时，两人互替对方回答老师点名。

方浩是个北京男孩，家在传媒大学有个拐弯抹角的亲戚，好容易托关系上了个专科，又勉勉强强对付考了个专升本，对外也宣称是“出自名门”。

方浩在大学里的几段恋爱无疾而终，快毕业时认识了宋乐乐。

两人谈了一年多，觉得彼此合适，决定结婚。

宋乐乐来自西北的一个小城，长得虽不如林妍千娇百媚，但也颇具姿色。

林妍跟陈雷还是男女朋友时，就不太看得起男友的朋友——她和男友是真材实料进的传媒大学，哪像方浩这样的，混个文凭就敢把胸脯拍得山响——这年头，打着他们学校旗号招摇撞骗的人多着呐！

连带的，宋乐乐也不太入林妍的眼，外地大学毕业，找了个小公司猫着，朝不保夕的，估计方浩找她也就图她一好看。

但话说回来，宋乐乐今儿个还真是好看，林妍虽然在嘴上跟陈雷损她，但心里不得不承认这一点。

婚庆公司没有把新娘整成一个浓妆艳抹的阿物儿，只是以宋乐乐的脸作底，在细节处稍加修饰，整个人在灯光下就变得明艳动人。

林妍替宋乐乐做了个大致计算，客人来了30余桌，从菜的精致程度和现场铺排来看，没有30万下不来。

林妍一边算一边看陈雷陪着方浩到处替他敬酒挡酒，他还是那样帅气而有风度，但林妍觉得跟新郎官一比，老公的光彩居然也逊色了不少。

婚宴在热烈愉快的氛围中结束。

跟方浩和宋乐乐要好的一帮朋友要去他们的新家“闹洞房”，陈雷和林妍自然推辞不得。

“你是不是累了？”

“要不你先回，我一个人去？”

陈雷体贴地问。

“谁说我累啦？”

“我也去——我早就想去看他们新房——”林妍话只说了半截。

陈雷知道她想说什么，耸耸肩，摊摊手，做了一个绅士的动作。

为示安慰，他抚摸了一下老婆白玉般的脖子，顺带捏了捏她的耳垂——这是他们特有的亲密行为。

林妍半是躲闪半是享受，算是回应。

方浩和宋乐乐的新家在东五环外的一个小区一层，90平方米，附送巴掌大的一块小花园，就冲这巴掌大小的所谓花园，开发商每平方米多要了500元。

方浩父母付了120万的首付，还贷靠他们自己。

……



<<我们的婚姻，我们的爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>