

<<子夜的哀歌>>

图书基本信息

书名：<<子夜的哀歌>>

13位ISBN编号：9787221041050

10位ISBN编号：7221041059

出版时间：1999-1

出版时间：贵州人民出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<子夜的哀歌>>

内容概要

书页和烈焰，麦粒和磨盘，锐利的斧和斩断的发——上帝，留存一切；更留存他视为其声的宽怒的言词和爱的话语。

那词语中，脉搏在撕扯骨骼在爆烈，还有铁锹的敲击；低沉而均匀，生命仅一次，所以死者的话语更清晰，胜过普盖的厚絮下这片含混的声音。

伟大的灵魂啊，您找到了那词语，一个跨越海洋的鞠躬，向你，也向那熟在故土的易腐的部分，是你让聋哑的宇宙有了听说的能力。

<<子夜的哀歌>>

书籍目录

总序[希腊]塞菲里斯[意大利]萨巴[意大利]翁加雷蒂[法国]圣琼·佩斯[法国]布勒东[法国]查拉[德国]许勒[德国]魏纳特[德国]贝希尔[德国]萨克斯[德国]策兰.....

<<子夜的哀歌>>

媒体关注与评论

书评十多年前，即有论客断然宣告：现在已经到了“非英雄化”的时代。

后来，文界果然有了关于鼻涕毛毛虫之类的“实验性”叙事话语；再后来，“躲避崇高”的高论也都出来了。

然而事实上，却有一些人，以无比艰苦、永不停顿的工作和斗争，改造着周围的世界。

正如鲁迅所说，这是地底下的“中国的脊梁”；不是几个嗤笑英雄的“英雄”，以自欺欺人的笔墨和脂粉所能抹煞得了的。

<<子夜的哀歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>