

<<曹禺和他的戏剧人物>>

图书基本信息

书名：<<曹禺和他的戏剧人物>>

13位ISBN编号：9787220084225

10位ISBN编号：7220084226

出版时间：2011-10

出版时间：四川人民出版社

作者：晏学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曹禺和他的戏剧人物>>

内容概要

在这本文集中，晏学精辟的论述了曹禺对自己剧本题材的选择、人物设置以及表现社会生活的角度和剧本场景的确定。

她对曹禺剧作语言的分析也十分精彩，她条分缕析的分析了曹禺语言的文学性、诗的韵律与“极富于变化和情趣”；最终概括了曹禺剧作的表现方法、艺术风格和他坚守的戏剧观念。

文集作者论述的焦点任集中在对曹禺剧作中的人物，特别是对人物心灵的分析。

作者把学生和读者的注意力引向对曹禺作品人物精神灵魂的剖析。

<<曹禺和他的戏剧人物>>

作者简介

晏学教授1931年出生，曾是解放军第二野战军政治部文工团团员，1953年考入中央戏剧学院戏剧文学系，毕业后留校任教。

开设“名著选读”“写作”“曹禺研究”等课程。

她淡泊名利，正直善良，深受学生敬重。

改革开放之初，正是她文学创作的黄金时代，但为了给国家培养人才，毅然把自己的才华和精力贡献给了教学事业。

晏学教授是国内曹禺研究和教学的资深学者，曾在北京多加艺术院校和全国多所大专院校教授曹禺专题，很多国内目前知名的剧作家，导演和演员都曾聆听过她对曹禺剧作的精辟解读。

她还担任过多所话剧演出团体曹禺剧作演出的文学顾问。

在教学的同时，她还涉足话剧、电影和电视剧的创作。

先后有电影《忘忧草》《赣水苍茫》在全国上映；1980年北京人艺剧院上演了她的多幕话剧《苜苜草》（导演：夏淳、苏民），退休后任然笔耕不辍，在电视剧连续剧和话剧播出和上演。

<<曹禺和他的戏剧人物>>

书籍目录

- “沉在心里”的怀念
- 晏学著《曹禺和他的戏剧人物》序 徐晓钟
- 怀念曹禺老师
- 将军笔下开生面——戏剧大师曹禺
- 《雷雨》的启示
- 他是什么人——解读周朴园
- 繁漪与周萍
- 爱之罪——侍萍与四凤母女的血路
- 一心想要飞的孩子——活在梦里的周冲
- 这就是奴才——说鲁贵
- 《日出》的构思艺术
- 陈白露的悲剧
- 在浊浪中翻滚——李石清的挣扎
- 《原野》删改谈得失
- 挣不脱无形的镣铐——仇虎的悲剧
- 哀·文清
- 学习曹禺戏剧创作的点滴——和同学们关于写戏的谈话
- 跋

<<曹禺和他的戏剧人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>