

<<中国近代学术体制之创建>>

图书基本信息

书名：<<中国近代学术体制之创建>>

13位ISBN编号：9787220075346

10位ISBN编号：7220075340

出版时间：2008-3

出版时间：四川人民出版社

作者：左玉河

页数：786

字数：565000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国近代学术体制之创建>>

内容概要

中国是世界上少有的拥有四五千年连续不断的文明发展史的国家，其文化积累之丰富，传统价值观念之持久稳定，都是世界文明史上少见的。

在中国漫长的文明发展史中，发生了两次重大的转变。

一次是从列国并立的先秦时代，转变到秦汉大一统的中央集权的君主专制时代；另一次是从晚清开始的，从大一统的中央集权的君主专制时代，向基于人民自治的民主的现代社会转变。

这种重大的转变，既是社会形态的转变，也是文化形态的转变。

本书是研究近代文化转型的，即是研究自晚清以来中国文化从中古的、与大一统的中央集权的君主专制制度相适应的文化，转变到与近现代的、基于人民自治的民主制度相适应的现代文化。

<<中国近代学术体制之创建>>

作者简介

左玉河，原籍安徽淮北，1964年10月生于河南新乡，1986年、1989年毕业于河南大学历史系，获历史学学士、硕士，1996年毕业于北京师范大学历史系，获历史学博士。1998年从中国社科院近代史所博上后流动站出站后留所工作。现为中国社会科学院近代史所研究员、社会文化史

<<中国近代学术体制之创建>>

书籍目录

绪论 一、学术转型史研究之回顾 二、着重讨论学术制度史 三、重点考察学术体制转型第一章 官学与书院：古代中国的学术体制 一、官学体制之创建 二、科举引导学问趋向 三、官学科举化 四、书院制度之创建 五、书院与传统学术体制 六、书院官学化第二章 从读书人到知识人：现代学术研究职业化趋向 一、读书人的学术理念及知识结构 二、官学不分与官学一体化 三、近代知识人的知识结构 四、知识人之求知理念 五、学术职业化趋向第三章 从传统讲会到新式学会：现代学术共同体之形成 一、中国传统社团之特性 二、西方近代学会的传入 三、戊戌学会的基本特征 四、近代学会制度之确立 五、中国科学社及其事业 六、中国哲学会及其年会第四章 从传统书院到现代大学：现代研究中心之奠定 一、近代大学理念之阐发 二、中国大学体制的创建 三、大学学科设置及院系体制 四、“教授治校”原则的实施 五、北京大学研究所之创办 六、大学研究院制度的完善 七、现代学位制度的建立第五章 从函夏苑到研究院：现代学术研究机构的创建 一、马相伯的函夏苑设想 二、创建独立的专业研究所 三、国家研究院之创设 四、中央研究院之学术研究 五、中央研究院评议会制度之建立 六、中央研究院评议会之功能第六章 从藏书楼到图书馆：近代图书馆制度的建立 一、中西藏书特性之差异 二、西方图书馆制度之引入 三、图书馆构成现代学术体制之重要部分 四、图书馆对学术研究之促进 五、图书馆学对学术研究之辅助功能第七章 从邸报到新式学术期刊：现代学术讨论平台之建构 一、新式学术期刊之创办 二、大学学报对学术研究的推进 三、学术期刊与学术讨论平台之建构第八章 从典籍刊刻到著作出版：现代学术成果交流便捷化 一、传统的典籍刊刻 二、近代出版业之兴起 三、从发行教科书转向出版学术著作 四、丛书出版与旧学典籍之整理 五、出版界对学术研究之推进第九章 从奖励出身到学术评议：新式奖励与评估体制的确立 一、清季学堂奖励出身制之设计及实施 二、学堂奖励出身制之弊端 三、学术研究机构设立各种奖金 四、建立现代学术奖励制度 五、政府谋设学术评审机关第十章 从大学基金到科学基金会：学术资助体制的发轫 一、学术资助体制的建立 二、中基会对学术研究之资助 三、中基会对学术研究机构之资助 四、中基会对大学科学研究及科学教育的资助结语 学术体制与学术自由之张力 一、学术体制对学术研究之制度保障 二、学术体制化之弊端 三、学术自由与学术统制主要参考文献人名索引

<<中国近代学术体制之创建>>

章节摘录

绪论： 二、着重讨论学术制度史： 对近代中国学术转型问题，可以有不同的研究视角及方法。

大致说来，目前学术界流行着两种研究模式：一是学术范式说，二是学术理路说。

所谓学术范式说，就是根据库恩的“范式”理论，将中国传统学术向近代学术转型，视为“范式”之转移。

依新的科学史眼光，库恩形成了“科学革命”结构理论。

在库恩看来，科学进步的图景被概括为：前科学—常规科学—危机—革命—新的常规科学—新的危机。

作为其核心理论的研究“范式”，包括世界观性质的形而上原则、一般性的理论假定和应用这些假定的定律和技术。

一门科学之所以形成就在于其有统一的范式。

常规科学就是在一定的范式中作解释难题的活动。

而范式的应用一旦遭遇太多的困难就引起危机。

陈平原在《中国现代学术之建立》一书中对此作了阐述，并且声明采取这种研究视角，旨在挑战现代化理论模式。

朱汉国亦著文赞同此说，并以此模式说明五四时期学术范式转移带来的学术界的重大变化。

这种学术范式说对人们深化近代中国学术转型的认识颇有启发意义，不失为一种对近代学术转型问题进行有效阐释的理论模式，力图抓住学术转型过程之若干关键点，并通过分析这些关键点的转变，以说明整个学术形态之转移。

但其缺点与不足亦较明显：通过个别重大人物和著作研究典范的转移，难以窥得“全豹”，难以将近代中国学术转型的历史轨迹和演变路向梳理清楚。

余英时提出并阐述学术理路说。

学术理路说强调了学术自身的演化能力和发展路向，但相对忽视了外力、西学对近代中国学术转型的冲击力，难以解释近代学术转型持续不断的动力与契机问题，更对学术思想及学术体制本身的问题关注不够：不仅对外在条件及环境等方面因素缺乏必要的关注，而且同样难以说明近代学术转型的历史轨迹及演变路向，更难以解释中国学术内在的“突变”问题。

笔者认为，无论是学术范式说，还是学术理路说，均为对近代中国学术转型问题所进行的有益探索，是一种新颖的理论阐释模式。

笔者所理解的中国近代学术转型，不仅仅是“范式”转移，也不仅仅是“理路”改变，而是学术“形态”之转变。

所谓学术“形态”，既非学术“范式”上之一点突破，亦非学术“理路”之一线演进，而是立体上的“面”之总体转变。

中国学术之发展演变，主要体现在两个方面：一是思想层面的演变，二是制度层面的发展。

具体到近代中国学术转型，则不仅体现在学术思想本身的转型，而且体现在学术思想赖以产生和发展的学术制度之转型。

<<中国近代学术体制之创建>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>