

<<鉴赏的艺术>>

图书基本信息

书名：<<鉴赏的艺术>>

13位ISBN编号：9787220070952

10位ISBN编号：7220070950

出版时间：2006-6

出版时间：四川人民出版社

作者：奥斯本

页数：331

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鉴赏的艺术>>

内容概要

本书是英国著名美学家奥斯本的一部力作，在艺术鉴赏理论研究方面占有重要的位置。

本书主要探讨绘画艺术的鉴赏问题及其相关方法，图文并茂、言之有物，可谓理论联系实际的范本之一，在提高大众艺术鉴赏力方面具有很高的参考价值。

本书的主要内容包括鉴赏艺术的技能分析，鉴赏即敏悟的审美感知心理，艺术鉴赏与审美享乐主义，审美特质与艺术表现的多维视野，审美主体与审美体验的精妙之处，感悟艺术品与艺术鉴赏的价值判断，艺术批评中的情感特性和反思批评写作中的态度与兴趣等等。

本书主要适合于艺术鉴赏者、美学爱好者与专业研究人员。

<<鉴赏的艺术>>

书籍目录

译序 跨文化视野中的鉴赏艺术第1章 鉴赏作为一种技能第2章 鉴赏即敏悟第3章 鉴赏即享受：审美享乐主义第4章 审美特性种种第5章 艺术即表现第6章 主题与再现第7章 感知艺术品第8章 鉴赏与价值附录一 关注以及相关概念附录二 艺术评论中的情感特性附录三 态度与兴趣在艺术评论中的反映附录四 艺术批评中的比较方式附录五 音乐欣赏简议译名对照

<<鉴赏的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>