

<<见喜>>

图书基本信息

书名：<<见喜>>

13位ISBN编号：9787219072301

10位ISBN编号：7219072309

出版时间：2011-3-1

出版时间：广西人民出版社

作者：安宁

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<见喜>>

前言

自序 开始相信缘分。

在我不知疲倦地写了十年，且与“见喜”这样美好的一个词语，不期而遇的时候。

我相信一定是有一种无形但却柔韧的力量，一路牵引着我，让我来到北京，并在一条繁华的街道上，无意中抬头，看到一家安静的茶餐厅的门口，挑出的黑色底子上，大红色的“见喜”的招牌。我当即爱上了这两个字，并以此为自已十年写作中，最美的一本随笔集，命名。

这是我的第15本书。

我珍爱它，犹如珍爱已经成为记忆的一程又一程的光阴。

我认定“见喜”这一个饱满热烈又静寂明亮的词语，它与此书，是注定了的姻缘。

恰如一段落下便枝繁叶茂痴缠不休的爱情。

人生当是由一个又一个“见喜”的中国结，连接起来的一条绵密细软的丝带。

有时候我们眼看着它要断了，却总可以在那微弱处，有了见喜的微光，自幽暗狭仄中斜射过来，照亮我们前行的小径，或者迷途的荒野。

是这样的“喜”，让我们在微凉的夜晚，觉得温暖，并对生命中这一程寂寞的行走，生出感恩，或者欣悦；觉得只是这一点的“喜”，就足以慰藉大段大段无“喜”可见的晦暗孤独的行程。

而文字于我，便是这样的“喜”。

它们是我过去的十年里，最柔软坚实的结扣；每每在我觉出生命虚无或者荒诞寂寥的时候，无声无息地将我拥住，并把那些细小闪亮的欢喜，一一打开给我。

犹如夜晚掀起窗帘的一角，突然看到的一弯明净的月亮，或者满天闪烁的繁星。

世界在那一刻，是静谧诗意的。

我除了对着这样的“喜”，在夜色里生出忧伤甜蜜的惆怅，再没有其他办法，表达对于尘世的欣喜。

我知道自己永远都无法轻易地舍弃文字的“喜”，它让我寻到一个可以飞翔和肆意放逐的自我。

一如爱情让一对男女，寻到烦恼人生中，最值得眷恋不舍的理由。

它让我在一个人的夜晚，可以自由无阻地呼吸；让我觉出生命之行走喧嚣尘世的意义，并清晰地感觉到，灵魂深处那颗始终不安的心，它在怎样热烈地跳动。

无法舍弃，那使用力地挽留。

即便拼尽一生的光阴，及虚名薄利，富贵荣华。

是为序。

<<见喜>>

内容概要

在这孤独的世间，总有一个人，将你当成生命中，那唯一值得千里迢迢去奔赴追寻的喜；当大地冰冻，山河褪色，繁华落尽，容颜枯萎，人生依然如初见般，惊心动魄，热烈痴缠。

<<见喜>>

作者简介

安宁，巨蟹座女子，80后人气作家。
文风犹如个性，兼具柔软温情与犀利幽默。
已出版长篇小说与作品集14部。
代表作品：《蓝颜，红颜》《试婚》《唐豆的烦恼》《美人一笑》《聊斋五十狐》。
曾获2009年度冰心儿童图书奖、2009年度北京市政府优秀青年原创作品奖等多种奖项。
另有繁体版在台湾等地发行。

生于泰山，读于北京，居于青城。
外语学士，文学硕士，电影学博士。
曾任中学外语老师，出版社编辑，现为内蒙古大学艺术学院老师。

<<见喜>>

书籍目录

第一辑 水流云在

三米外的俗世生活
无法治愈的孤独
见喜
沧海一粟
在指望中要喜乐
原木之爱
水流云在
十字路口处的一匹马
喝茶的旧日好时光
只是一碗馄饨的温度/我们是房子的什么人
穿越声音窥到你
天真主义

第二辑 痴缠

有一种友情只留给记忆
有没有阳光温暖过卑微的你
让我们彼此依然不屑一顾
与你偶遇在孤单的旅程
蝉蜕
光阴里那些手绘的花朵
逃之夭夭
多年之后时光会给我们宽容
窥见你粗粝成长的弧度
当年校草已黯然
痴缠
站在我光环下的你
华丽流转梦依然
出逃

第三辑 贱气

良心的利剑
贱气
谁爱针尖男
严于律人，宽以待己
买，还是不买
生为刀俎，师为鱼肉
心残
无论如何还是厌弃你
女人心
弄拙成巧
逃债天天
博士男与宝马女
文人有价
等待那只90后的兔子
导师间的那点破事儿
一只狗的非正常死亡

<<见喜>>

第四辑 无关风月

一个人的残汤剩水
一段俗世的爱恋
转身忘记不值一提的眼泪
出轨
无关风月
无人会怜你的爱
爱情的时代症候
对花枪
感动不是感情
谁惊扰了那段最美的时光
离婚男女
爱情专家未成年
诱惑
愚不可及地错过你
慢走，不送

第五辑 时间会告诉你

找寻母亲的温度
无法不对你残酷
谁是谁身上难堪的印痕
双程爱
时间会告诉你
校服里的父辈
互不相干的两段青春
父亲在城市里串门
穿越思念的时空
那个掉光了牙齿的老头
当父辈的爱情来到城市
尘世里最美的相守

第六辑 一抹忧伤抵达的月光

寻找唐放
疾行之病
爱之养与痒
谁弄醒了做梦的小孩
那个与你共穿一件西装的朋友
人心的距离
你那急需公证的安全感
给别人看的简历
你有没有最珍贵的
岁月里你沉淀下什么味道
谁采走了我的决明子
倾听是心灵的慈悲
你的善良是一把尖锐的刀
尘世中你是谁眼中的风景
一抹忧伤抵达的月光

<<见喜>>

章节摘录

(一) 这一条不长不短的街道，隐在市区的繁华之中，像一名充满智慧的长者，不言不语，但却深悟一切离合悲欢。水流云在，俗世中上演的种种喧嚣，在它深沉的注视中，不过是一粒小小的尘埃，手指抚过，了无印痕。

第一辑水流云在第一辑水流云在三米外的俗世生活我的书桌，正对着一扇窗户。

隔着三米葱茏的绿意，则是一栋高高的楼房。

我从来都数不清这栋楼究竟有多少层，就像我从来都窥不到每一个窗户里，究竟藏有多少无法言说的秘密。

我所能做的，就是坐在这里安静地等待，等待每一则故事生出芜杂纷繁的枝叶，而且恰好，神秘地抚过我的窗台。

(二) 这样的孤独，隐匿在弱小的生命之中，除了时光给予它自我护佑的粗粝外壳，无人可以拯救，亦无药可以治愈。

见喜见喜，是一种多么美好单纯的喜乐，一出门，抬头便撞见了挂在人家墙上的浓郁的喜。

那喜，比在枝头上雀跃的鸟儿还要欢欣，比风中摇曳的枝叶还要茂密，是你以为永远失去了的初恋情人，带着那么美好甜蜜的笑容突然出现在你面前时的眩晕；是你在夏日的夜晚，迷迷糊糊地掀起门帘，忽然看到天空上悬着的一弯清瘦的月亮，犹如美人的眼睛般温柔注视着你，让你被暑气蒸腾着的一颗心，瞬间产生的一丝凉意。

童年时的记忆里，常常有这个词语：出门见喜。

用黑色的毛笔字，龙飞凤舞，或者俊秀温婉，写在大红的底子上，一笔一画都看得到眉飞色舞的喜庆。

它们大多贴在门外正对着的矮墙上，或者一株向上伸展的梧桐上，再或一垛高高耸立的柴草上。

有时春节一过，它们就被淘气的孩子揭下，与鞭炮碎屑和残雪一样在一日日消失的年味里不知所终。

但大多数时候，它们会一直悬挂在那里，犹如一道风景，用褪色的底子昭示着某种尚存微温的气息。这样的气息，一直到红纸渐渐发白，那黑也越发淡下去了，新的一年来到，又一张新鲜的“出门见喜”覆了上去。

<<见喜>>

编辑推荐

你抬头看我，我飞入你的眉眼；你低头念我，我坠入你的心海。
一次相见，终生为喜。

<<见喜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>