

<<我的名字叫蓝>>

图书基本信息

书名：<<我的名字叫蓝>>

13位ISBN编号：9787219066980

10位ISBN编号：7219066988

出版时间：2009-10

出版时间：广西人民出版社

作者：左小词

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的名字叫蓝>>

内容概要

梦想和爱情，皆如青花瓷一般，典雅、华美，却易破碎。

异域归来的流浪者莫洛突发奇想开始在网上连载小说；一个叫索萧木的女孩却因为感情与梦想受到冲击而离家出走。

接下来。

他们看似偶然地相遇在一个叫梨枝镇的荒诞诡异、陷阱层层的山村。

在唐晚客栈里，精神恍惚的索萧木遭到了莫洛的囚禁，并常常看到死去男友的鬼魂游荡，而莫洛常常陷入对女友的虚妄幻想中。

索萧木被怀疑杀害了男友佟沿见，而莫洛则怀疑自己杀害了女友唐跳跳。

一环一环。

求生、争斗、破谜……终于，各种陈年旧爱、仇恨冤屈都浮出了水面…… 爱恨纠结，青春印痕，薄凉，温暖。

欲罢不能。

30 刚好。

<<我的名字叫蓝>>

作者简介

左小词，生于二十世纪八十年代。
泊字，泊梦，一个坚持牙齿晒月光的女子。
敏感，倔犟，信奉温暖，信奉文字是抵达寂寂灵魂的通途。
其文风谈定、明澈，于沧桑之中蕴涵纯真，于果敢之外成就孤独。

早期笔耕见于各报章杂志。
已出版长篇小说《下一个天亮》。

<<我的名字叫蓝>>

书籍目录

楔子第一章 莫洛的连载小说第二章 索萧木的悲伤第三章 传说中的梨枝镇第四章 索青的把戏第五章 那云浓深处第六章 尹跳跳版本的《青瓷舞殇》第七章 不安生的第四夜第八章 一次交易第九章 青花瓷梦第十章 重返梨枝镇第十一章 突然眷顾第十二章 羊皮之上的不碎青花第十三章 暗晓第十四章 我们还是在荒原上行走

<<我的名字叫蓝>>

章节摘录

哦，说到哪儿了？

恰特草对吧。

你，不晓得恰特草吗？

那好，我可以不惜大段笔墨地来复述给你。

这一切，跟异域有关，跟流浪、‘痛苦有关。

你真的有必要在读我的故事之前了解它——神秘的恰特草。

那时候，我跟母亲——一个骄傲的华贵的中国女人（但后来却是落魄的孤寂的，因为没有了根），乘坐很窄很脏的船只到了另一个大码头，之后她因我哭闹给我吃了一些药片，她笑着说，我的乖等你醒来我们就到天堂了。

然而事实是，我醒来后我们依旧挤在一只狭窄腥臭的木头箱子里，母亲怕我再哭闹，就又给我吃了一小把小药片。

这次我睡得安稳，中间偶尔醒来她就喂我吃她的乳，然后我继续迷迷糊糊地睡，再然后转乘客机，再然后就又迷迷糊糊地睡。

也不知道过了多久，好像很多天的样子吧，反正我真是迷糊的，一直到她用凉水拍我的额头、腋窝，我才醒来。

我被这突然浇灌而来的凉水（其实现在想来那水的温度应该不低）激得发抖，心中的惊恐远远比身体的不适更甚。

母亲说这里永远没有寒冷了。

说话时她的眼神里有着我看不懂的茫然与深沉……苦难的时光过得总是很慢。

然后等我长大了几岁，我才明白我们到达的这个所谓没有寒冷没有痛苦的地方并不是母亲口中所念叨的天堂，它只是我们误打误入的处处充斥着热气流的贫瘠的非洲土地。

唉，人生就是如此不确定吧。

后来母亲也说，上天每一次的安排都是一次有预谋的误差。

但上天从不承认它的错误，它只让人低头认错。

然而母亲没有。

母亲说，活下去就是了。

听母亲讲完这些时，我刚刚六岁，是尚能保存记忆的年龄。

于是我便成了一具有着呼吸和情绪的摄像器材，对各种色调我都充满了好奇，我不停地让我那小小的头脑记录下每天的见闻，也记录着每天母亲脸上所呈现的表情。

我惊奇地发现，我十岁生日那天，母亲哭了之后，就再也没笑过。

她的脸孔已经日渐枯槁。

这是令我恐慌的。

我无力表达情绪，也不知如何是好，只能躲避到一个无人的角落咀嚼那塞满了口袋的恰特草。

对于恰特草我跟它的关系一直很亲近。

因为起初，母亲和我刚一落地到埃塞俄比亚时，母亲就寻到了一个给人种植恰特草的活计。

那户人家经济条件不错，他们之所以肯收留像母亲这样来历不明且拖带着一个孩子的外国女子，是因为他们信仰的神告诉他们，要善待异乡人。

这些信徒们，一生都在求缘欲做下一个守柜人。

你问什么是守柜人？

这还要牵扯出一个传说故事来。

这样说吧，在一本记录了英国考古记者九年时间在埃塞俄比亚探险之旅的书——《寻找失落的约柜》（《The Sign And The Seal》）里有段描述，我可以念给你听：失落的约柜是圣经史上最大的谜团之一。

对于信徒们来说，约柜里装有上帝与人类的终极连接。

《圣经》里也多处记载了它的巨大威力：夷平高山，摧毁军队，灭绝城市等等。

<<我的名字叫蓝>>

然而，3000年前的某一天，约柜从所罗门圣殿里神秘地消失了，从此成为考古史上最大的悬疑。

另有网载：埃塞俄比亚的信徒们坚定地相信这件圣物一直存放在自己的国家。

在阿克苏姆的圣玛丽教堂，一位护卫的修士用一生的时间，寸步不离地守卫着这个圣物，而他就是现在这个世界上唯一一个能接触到约柜的人。

当他快去世的时候。

他将得到上帝的旨意，找到另一个约柜的守护人。

你瞧，信仰这东西，真是一种巨大的力量。

我崇尚有信仰的民族。

哦，还是从母亲初来做工时说起吧。

母亲告诉他们自己是如何被骗到此地的，母亲说本来讲好的给蛇头钱，蛇头就让她到一个富裕的国家做工生活，但是蛇头违背了诺言，他把她们装上箱子贴上出口海货的封条，然后这些箱子就分赴各个不同的方向。

他给她们办了假劳工签证，打幌子，走暗道，下船，上飞机，一路输送至非洲。

也所幸她机灵，在关键时刻能清醒过来，及时逃离了魔爪，否则她真不敢想象被抓去后会发生什么事（后来她才知道她和几个相貌姣好的女人是被当做女性特殊服务者输送到非洲，给那些在非洲发横财的中国或者日韩老板做取乐工具的）。

信徒们听不懂她口若悬河的讲述，信徒们只是看到了她的眼泪，还有我偷偷扮起的鬼脸。

他们点头，摇头，带母亲到大片的恰特草田地。

比划着示意母亲以后在那里的庵棚住下，要干活工作。

母亲感恩不尽，用她蹩脚的英语告诉他们自己的感谢。

而这大片恰特草不同于一般田地里的恰特草，它们是贵族物种，具有比较稳定的回收渠道。

母亲说她丝毫看不出它们有什么高贵之处。

好吧，言归正传，我该告诉你们恰特草这种东西的属性了。

<<我的名字叫蓝>>

媒体关注与评论

这的确是一部很有特点的小说，作者的语言和小说的架构，都是新颖的。尤其是作者跳跃的思维和故事讲述的角度，都颇具吸引力。

——衣向东(作家，曾获鲁迅文学奖、老舍文学奖)她的语言是一种晶莹而脆弱的蓝，有着忧伤和易碎的性质。

在《我的名字叫蓝》中。

左小词固执地用它来建一座爱情和梦想的塔，通往这座塔的路上充溢着追问与悬疑…… ——李浩(作家，第四届鲁迅文学奖获得者)逆境中的坚韧和天性，在风中擦亮了火种，将所有的文字点燃。

每一个字都燃烧得痛楚、忧郁、秘密而自伤。

——见君(诗人，著有诗集《隐秘之罪》、《无望之望》)我坚信我是一直跳舞的人。

从黄昏到黎明，从任何一个悲伤的当下到未来不可知的春日。

我亦坚信青春的执拗即使盲目也为最强大的力量。

——送给在青春的转瞬里迷失的我们

<<我的名字叫蓝>>

编辑推荐

《我的名字叫蓝》：一张记载青花瓷不碎配方的羊皮卷，一段扑朔迷离的感伤身世，一层层陷阱和恐惧中的另类青春成长故事，世间到底有没有不碎的青花瓷，不碎的爱情，不碎的梦想呢？国内首部悬疑版青春暖殇小说，你从未体会过的最绝望的爱情、最暗藏玄机的青春，鲁迅文学奖获得者衣向东，李浩联手推荐。

<<我的名字叫蓝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>