

<<情锁>>

图书基本信息

书名：<<情锁>>

13位ISBN编号：9787219054192

10位ISBN编号：721905419X

出版时间：2005-11

出版时间：广西人民出版社

作者：藤萍

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<情锁>>

内容概要

琐琴卷 人秋七公子，千凰楼掌权之主。  
以倾国倾城之貌，聪慧绝伦之智闻名江湖。  
可又有谁知道他的一切，都是牺牲了亲生大哥的尊严和幸福换来的。  
当化倾心相恋之人正是大哥的唯一光明时，他又能怎么办？  
他又该怎么办？  
当大哥的幸福与她的幸福不能两全时，纵是机智绝伦的七公子也难下决断了。

锁檀经 慕容执是柳折眉成亲三年的妻，她爱他！  
结果，连一个可悲的凄然都没有——她爱的是一个永远不懂感情的男人，而现在，她竟然要和一个神去争夺另一个也曾是神的丈夫？  
无妨，只要他幸福，她可以离开…… 他悲天悯人，有救世心肠，但——他却无法爱人，他可以温柔体贴，却无法爱——他的妻，只是一个淡然女子，淡得几乎没有颜色，他知道她是爱他的，或许，他该放她走……在即将天人永隔之际的决定——竟然是这么痛彻心扉地觉悟…… 锁心玉 宛容玉帛是一个怨灵，因为有着太强烈的爱，所以生化怨灵，不愿离去……但是，他不相信屋下这个又娇又媚的女子，但是昔日优雅怡人的“无谢”，更是意图谋夺他家传古物，害他身化异鬼的人！  
他倾心所爱的女子究竟是怎样一个人啊—— 她聪明，任性，市侩，是众人眼中的狐媚女子，化身文雅可人的书卷女子吸引他，她害他，又救活他——一切，只因她爱上了这个温柔得令人心痛的男子，如此温柔，如此善良——原来，他的失忆，其实是不愿想起她对他的谋害，不愿想起……

## 作者简介

藤萍，2000年以《锁檀经》荣获花雨第一届“花与梦”征文大赛第一名，此后沉迷在浪漫的爱情世界里一发不可收拾。

她的文笔优雅美丽，创作故事简直就如同创造奇迹一样，令人一旦把她的小说捧在手里就不看完不可能放下。

作品始终保持在浪漫小说销售榜的畅销榜上。

目前已经出版作品有：九功舞系列：《姑洗徵舞》《均天舞》《南吕羽舞》《祀风师乐舞》《送神舞》《太簇角舞》《太和舞》《紫极舞》。

情锁系列：《锁琴卷》《锁檀经》《锁心玉》以及《大好河山》《福祸朝夕》《结发》《清水雅然》《人偶》《善·变》等。

<<情锁>>

书籍目录

锁琴卷卷一 倾城之祸楔子一、千凰楼主二、锁心夺命三、祸起萧墙四、内忧外患五、大局为重六、舍身挡灾七、巧计回天八、身世之谜九、助兄脱困十、诈死成真卷二 天妒红颜楔子一、瑞入红尘二、绝地情障三、镜花水月四、莫蹈前辙五、美梦成真锁檀经引一、意恨幽幽二、满路荆棘三、无心之苦四、生死之际五、永生不死六、前世之约七、心归何处八、君情我意九、与子偕老锁心玉一、愿生二、愿同生三、失魂四、灭教五、芦花六、旧伤七、回家八、充官九、冰释十、服众三锁番外无诗

## 章节摘录

第一章 千凰楼主 “七公子，七公子饶命，七公子——我梅山为你做牛做马这么多年，你不能这样对我，七公子——”一串凄厉的长嚎延绵不绝地自远处传来，叫声在整个五凤阁内四处回响。

“你为我做牛做马这么多年，便私吞了千凰楼的银子这么多年，梅山啊梅山，你还想我怎样对你？”

“五凤阁数进重门之后，一个柔软而低弱的语音慢慢地道，接着一阵轻喘，那声音才又道，“废了他的武功，让他行乞二十年，否则，”他的声音气虚而无力，像一缕幽魂在夜里滑过，“——死——”

五凤阁的正殿立着几个蓝袍劲装的中年人，闻言之，左首的一位微微躬身，沉声应：“尊公于令。”

“他站直身子之前身体似是晃动了一下，但有倏忽之间，人已消失。”

如此身手，竟甘为人奴仆，这更让人好奇重门深处那位是什么人物。

从蓝衣人的言语神态看来，他们极其尊敬这位“七公子”，尊敬得近乎崇拜。

千凰楼是本本分分做生意的珠宝行，藏品之珍，可谓天下无双，但千凰楼出名的不是价值连城的珠宝，而是千凰楼的主事，“一尊”肖肃，“二威”单折，“三台”、“四殿”、“五阁”、“六院”、“七公子”。

“一尊”和“二威”是十年前江湖闻名的独脚大盗，收山之后创千凰楼，此时早已隐世。

他们的奇行怪僻，依旧为江湖中人津津乐道。

“一尊”好劫珠宝，经他过手的珍宝不知凡几，而“二威”则无所不劫，兴之所至，随兴而劫，他劫过最有名的一件“物事”，便是“七公子”。

“三台”、“四殿”、“五阁”、“六院”是千凰楼各分楼主事，这十八人来历各各不同，皆曾是江湖显赫一时的人物，不知为何，竟居于这个充满铜臭的商行，并且似乎心甘情愿。

但“千凰楼”最有名的，是目前的主事——七公子秦倦。

他是单折自路上劫来的一项“脏物”，那一年，秦倦十一岁，经此一劫，便已名扬天下，原因无他——单折所劫，必是极品，之所以会劫秦倦，便是因为秦倦正是人间极品。

此非美名，而是令人讪笑之名。

但秦倦却以另一项才能再度名扬天下，令江湖为之敬仰畏惧，那便是他理事之能。

七年前江湖有一伙“蓝衫十三杀”，收钱杀人，武功绝伦，且不入黑白两道，但与秦倦一夕长谈之后，竟入了千凰楼，为秦倦所用，那一年，秦倦十四岁。

他十五岁掌管千凰楼，十六岁时千凰楼名列天下第一宝斋，为江湖第一富。

十年间千凰楼树大招风，经历大事小事风波无数，但只要“七公子”几句话，顷刻便能风平浪静。

江湖由敬而畏，由畏生尊崇之心，“凡有疑难事，先找七公子”成了惯例。

七公子之能，已传成了一种神话。

五凤阁数重门户后，是一间静室，软榻一具，矮几一只，此外别无他物。

静室中药香袅然。

雪白的床榻，白纱为幔，白玉为钩，轻软如梦。

榻上半倚半卧着一个白衣人，容颜丰姿像清风白玉一般，清灵秀雅到了极处，像一不留神便会生生化去的微雪，清湛而苍白。

他低垂着眼，唇角似笑非笑，但唇色苍白，令他看起来带足了七分病态，眉间略显了几分困倦之色。

“公子？”

“榻边一个青衣小童小心翼翼地唤道，他是秦倦的贴身侍童，服侍了秦倦五年了，叫做书砚，“你累了么？”

“我让三阁主他们明日再来，好么？”

“书砚自是最清楚不过自家公子的身子荏弱，真真是风吹得倒，偏生又才智纵横，劳碌不已。”

“明天还有明天的事——”秦倦闭上了眼睛，言语之间是十分地不经心，“他们——也等了我许久了，叫他们进来——”他的语音低柔，少了一股生气。

书砚不敢拂逆他的意思，轻轻退了出去。



## 编辑推荐

新生代，言情武侠天后，惊世成名作、完整升级进化版。

人、神、鬼三界，数不尽的纤媚风流，道不完的扣人心弦，豪情侠意，荡人心魄。

[温瑞安]我发现她的跟贴有怒剑有狂花，但都以一种小桥流水的理性方式叙述出来，说服力极强；她的发贴也有滑稽有突梯，但常在文理中透悟了枯荣与无常，是个有耐力有底气的写手，而且善于情知交糅，更难得是：她性任侠。

大凡哪个论坛[遇袭]，朋友遭受到不公平的对待与非难时，她皆挺身而出，就像一位飞跃驰骋而不需蛛丝的网上奇女子！

[藤来了]，就好比是一位女侠出现：有她在，或及时到，即能生起一种平定大局、安定人心的信服力

。新生代武侠大师[小椴]在书序中写到：我一直喜欢那个叫藤的女孩儿。

写过很多书，有个我很喜欢的书名：《锁檀经》——把一种木本植物自有的香气印入经卷不说，还要锁到泛黄，锁到记忆都模糊时，再翻出来像新的一样的读。

人世太过平常，又如此反复难测，哪个女生没有一点点蕙心呢？

[絮羽梵]事隔多年，再看《锁心玉》，却明白了更多。

通篇而下，居然发现，藤萍写这篇似乎更为从容。

笔法虚实游走，潜词用句竟是从未斟酌过的直白与好读。

其实，此文更符合藤大信手拈来的淡淡书卷气。

情节或许没有《锁琴卷》来得跌宕，气势似乎也不若《锁檀经》的恢弘，却就是这样的女子和那样的男子相爱，看得人心灵开阔，自然而然。

<<情锁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>