

<<陈澧>>

图书基本信息

书名：<<陈澧>>

13位ISBN编号：9787218068909

10位ISBN编号：7218068901

出版时间：2010-9-1

出版时间：广东人民出版社

作者：李绪柏

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。
岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。

书籍目录

一、七应会试不中二、阮元的再传弟子三、艰苦的探索与追求四、学术地位的初步奠定五、汉宋调和思想的确立六、迎来新的文化高潮七、诲人不倦的教育家八、严谨不苟的校勘家九、壮心不已的晚年十、名闻海内的陈东塾先生十一、东塾学派的兴起后记

章节摘录

插图：可能由于消息闭塞不通，俞樾还不知道学海堂的实际情况，以为它也像诂经精舍一样，仍然处于荒芜残破之中。

蒋益澧走马上任到广州后，才知道学海堂早已重开，于是想法另起炉灶，这就是他兴建菊坡精舍的背景缘由。

菊坡精舍在办学宗旨上完全效法学海堂，以研究经史词章实学为主，不教授考试八股时文。

它以培养朴学人才为目的，是与诂经精舍、学海堂性质一致的新式研究型书院。

虽然如此，菊坡精舍也不是亦步亦趋，完全模仿学海堂，二者在某些方面还是有一些差别：第一，学海堂一年仅春、夏、秋、冬四季考课；而菊坡精舍每月三次考课，全年共三十余次，考课数量大大增加。

第二，学海堂实行开卷考试，课卷可以拿回家完成；而菊坡精舍却是采取闭卷考试，限定当日缴卷。

第三，学海堂设学长八人，轮流负责；而菊坡精舍则仅聘一人为院长，专主阅卷，另委任监院一人，管理菊坡精舍其他事务。

第四，更重要的一点，学海堂仅为单纯的四季考试，没有教学讲授可言。

<<陈澧>>

后记

陈澧是清代广东最著名的学者。

他不但是岭南文化的代表和骄傲，而且跻身全国一流学者之列，推为大宗儒师，受到学界普遍尊崇。

新中国成立以来，由于各种错综复杂的原因，内地对他重视不够，研究比较薄弱。

最明显的是，直到今天为止，仍未召开过一次纪念他的学术讨论会。

相反，在香港、澳门和台湾地区，有关他的研究却相当活跃可观，但多集中于研究他的音韵、书法及诗词方面，显得比较褊狭。

改革开放以后，情况有所改变。

如他被选为广东省首批“南粤先贤”；规模部帙较大、内容比较齐全的《陈澧集》也终于出版了；此外还有像《澧思想研究》等专著的问世，这些都是值得欣慰的可喜现象。

陈澧是一位博大精深的学者。

关于他的研究，涉及面广泛，不但有相当难度，而且需要多学科的协同，综合进行。

编辑推荐

《岭南文化知识书系·南粤先贤:陈澧》是由广东人民出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>