

<<红派艺术浅探>>

图书基本信息

书名：<<红派艺术浅探>>

13位ISBN编号：9787218066387

10位ISBN编号：7218066380

出版时间：2009-6

出版时间：广东人民出版社

作者：莫汝城

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红派艺术浅探>>

### 内容概要

本书收集了莫汝城先生多年来潜心写作的十一篇文章，从各种不同的视角探索红线女艺术的奥秘，论人，评艺，说曲，大处着眼，细处剖析，宏观、微观参照，纵向、横向比较，深思熟虑，挥洒自如，明晰地梳理了红派艺术的成功经验，具有较强的说服力和学术价值。

<<红派艺术浅探>>

书籍目录

红线女戏曲艺术管窥 超心炼冶求美求新 ——记红线女在《山乡风云》的表演 “红腔”(中板)吐字位置的变化 晚霞似锦霜叶正红 ——喜听“红腔”又创新声 旧曲新声唱小青 《胡笳》一曲见风华 ——看红线女在《蔡文姬》中的表演片段 拼将弱质斗西风 ——记红线女在《搜书院》中演的翠莲 红线女塑造的四个风尘女子 好听好看老少咸宜 ——看粤剧动画电影《刁蛮公主戇驸马》 舞台银幕相得益彰 ——红线女的电影艺术与粤剧艺术 严谨的工作丰硕的成果

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>