

<<丰子恺图传>>

图书基本信息

书名：<<丰子恺图传>>

13位ISBN编号：9787216041034

10位ISBN编号：7216041038

出版时间：2005-01

出版时间：湖北人民出版社

作者：刘英

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丰子恺图传>>

前言

丰子恺是中国现代史上著名的文学艺术家，生于1898年，死于1975年，其父亲清朝末科举人，中举后丁忧在家，设塾课徒。

丰子恺幼承家教，接受古典文化教育。

九岁丧父，与其母相依为命，十七岁考入浙江第一师范学校读书。

受著名教育家李叔同和夏丏尊等人的影响，一生与文学艺术及佛教结缘。

二十三岁东瀛日本，自费求学近一年，有机会接触东西洋艺术潮流，并接受竹久梦二人及夏目漱石等人的影响。

归国后，相继在上海专科师范，吴淞中国公学、浙江上虞白马湖春晖中学任教，与友人创办立达学园，担任开明书店编辑等。

三十岁时追随弘一法师皈依佛教。

三十五岁，退居家乡缘缘堂，以写文作画为务。

1937年抗战爆发，丰子恺率着逃难武汉，桂林、遵义和重庆等地，曾先后在桂林师院，浙江大学和国立艺术专科学校任教，写作了大量的书画宣传抗战。

1945年抗战胜利后，丰子恺辗转回至江南，定居杭州，上海等地。

1949年后接受思想改造，先后担任中国美术家协会常务理事，上海中国画院院长、上海美术家协会主席等职。

“文革”中惨遭迫害，于1975年乱世。

<<丰子恺图传>>

内容概要

在中国现代文学艺术史上，丰子恺的名字是和《子恺漫画》，《缘缘堂随笔》联系在一起的，他的一生，除了断断续续的几年教书之外，几乎就是读书、写文和作画的一生，他对绘画，音乐、文学、书法、金石、装帧、工艺、建筑等均有研究，而且卓然成家。他的一生几乎走遍了文学艺术的全部领域，创作编译出版了一百八十多种图书，是现代文学艺术史上少有的全才奇才。

<<丰子恺图传>>

书籍目录

童真稚趣话儿时读书人家儿时稚趣艺术童心学子莘莘色多第一师范高山仰止东瀛求学丹青事业主谁忙
教书先生缘缘堂主人子恺漫画缘缘堂随笔国破人才识流离苦桐庐负喧还我缘缘堂讲学任教重庆闻捷故
乡今已是他乡重返江南佛性非怀日月楼中日月长躬逢盛世凄凉晚景参考文献后记

<<丰子恺图传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>