

<<李叔同图传>>

图书基本信息

书名：<<李叔同图传>>

13位ISBN编号：9787216041027

10位ISBN编号：721604102X

出版时间：2005-01

出版时间：湖北人民出版社

作者：陈星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李叔同图传>>

内容概要

李叔同，中国不可多得的艺术先驱，现代佛门高僧，他的艺术，他的精神，他的卓越成就就像一道耀眼的光环。

他说：“问余何适，廓尔亡言。

华枝春满，天心月圆。

”

<<李叔同图传>>

书籍目录

明月初生

初生与童年启蒙

李叔同生于天津的一所古色古香的三合院里。

当时人们不会想到，在这里诞生的这个男孩，居然成了中国文化史上的一位天才。

他自幼受到良好的教育，且极具艺术天分。

南迁沪上

从天津到上海，其前前后后在诸种文学体李叔同传记里有不少“细节”的描述。

一个客观事实是，他的这次南迁，开始了他辉煌的艺术生涯。

初露锋芒

城南文社与“天涯五友”

他年少才盛，旧学新知又一应俱全，竟成了“城南文社”里风头最劲的名士了。

他与文友结成金兰之谊，很是潇洒了一番。

情系声色之场

他满腔怨恨无处发泄，便将自己的身心寄托于声色情场。

问他为何如此将情寄？

他的回答是：“休怒骂，切游戏。

”

粉末登场

早在天津时期，李叔同就对戏剧产生了浓厚的兴趣。

到上海后，他因了这样的兴趣，居然发展到粉墨登场的地步。

<<李叔同图传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>