

图书基本信息

书名：<<全国高考满分作文评析与应试技巧>>

13位ISBN编号：9787216033145

10位ISBN编号：7216033140

出版时间：2006-1

出版时间：湖北人民出版社

作者：石济东，严维民 主编

页数：429

字数：322000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

20世纪80年代，我在中文系教写作课，曾主持过几年省高考作文阅卷工作。每当复查组送来满分作文卷子时，我总是抑制不住喜悦的心情，一边看，一边激动地发表自己的看法。

后来，因工作需要，我转到新闻传播的教学、研究岗位，不再参与高考阅卷工作，但对满分作文的情况仍是十分关注的。

在我看来，考场上能写出这样的好文章，正是平时重视写作基本功训练、注意提高全面素质的结果，也是所在学校语文教学改革取得良好效果的表现。

90年代，我参与办《现代写作报》，每年都要选登几篇满分作文，并加以评点。可惜我对这方面的资料一直没有挤时间去做系统的整理、研究，没能做出像样的成果来。

石济东同志长期在中学和高校从事教学和学报编辑工作，一直关注着中学作文教学改革的进程，撰写过不少高质量的论文。

他曾在福建人民出版社出版过一部《中学生优秀作文选评》，连续发行十多年，累计印数80多万册，产生了广泛的影响。

这一回，他又从南通专程来南京，把自己主编的一部新作——《全国高考满分作文评析与应试技巧》的书稿送给我看，并嘱我为之作序。

忙中匆匆看过后，愿意为这部新作说点自己的看法。

内容概要

这本书从历年的高考佳作中，精选了满分作文100余篇。

时间跨度大，但重点放在近几年的作文。

这些佳作虽是考场作文，但都表现了青年学生对生活的真切感受和独特理解，富有浓郁的时代色彩和生活气息，内容扎实，而且篇幅短小、精美，语言通顺、简洁，确属上乘之作。

多来，我们在作文教学中，一直鼓励学生多读名家名篇，从中领悟“作文要道”，这自然是对的。

我想，让学生们多读点同龄人的佳作，包括考场上写的满分作文，他们会感到十分亲切，会产生出这样的自信：只要我能热爱生活，感悟生活，注意品味佳作，吸取借鉴，并刻苦练习写作基本功，我也能写出“满分”作文来。

我相信，中学生朋友只要认真阅读了这个高考作文的“精华本”，是可以从中得到有益的启示的。

人选的佳作，每篇都附有教师写的评语。

写好评语并不容易，弄不好会出现空泛、雷同，说不到点子上，不能给读者以启迪。

看来，这本书的编者在评语写作上是下了功夫的：一是注意针对性，每篇评语抓住一两个问题谈，能谈得集中、深刻，能联系中学生习作和高考作文中存在的问题给予点拨；二是全书各篇评语作了统一安排，力求互不重复，既抓住了重点、难点，又让百篇评语合在一起构成比较完整的写作知识体系，起到指导写作基本功训练的作用。

写评语的老师都是有丰富的作文教学经验的中学语文教师，对他们的劳绩是应该赞许的。

和同类书相比，这本书的独特之处还在于选人了一部分中学生自己写的心得体会。

文章的作者有的是高考状元，有的是作文大赛的获奖者。

他们从不同的角度联系自己的实践，谈了平时习作和高考作文的体会，谈得实在，有不少真知灼见，能给人以启迪，和老师们写的评语合起来，可以起到相互补充的作用。

这些文章都强调了平时要勤学苦练写作基本功，即使是讲考场作文，也强调了“功夫全在考场外”。

我想，年轻的朋友们是可以从这些同龄人的成功经验中学到一点真经的。

作者简介

石济东，男，1939年12月出生，江苏省如皋市人。

1966年毕业于南京大学中文系。

五十多年来历经各种波折，曾任报社记者、中学教师、大学教师、高校学报编辑、企业厂长等职，曾兼职江苏教育出版社作文杂志编辑，现为《发现》杂志社特聘高级编审。

1982年开始编著青少年写作知识普

书籍目录

序 几年来高考话题作文命题特点、趋向及对策 一 佳作选评 2007年全国高考作文试题解读及佳作评析 2006年全国高考作文试题解读及佳作评析 2005年全国高考作文试题解读及佳作评析 2004年全国高考作文试题解读及佳作评析 2003年全国高考作文试题解读及佳作评析 2002年全国高考作文试题解读及佳作评析 2001年全国高考作文试题解读及佳作评析 二 历届高考状元、获奖作者谈作文应试的经验体会 定体裁，定主题，定提纲——介绍高考作文“三定”法 考试行文前的三个重要环节 我是怎样写高考作文的 “临场发挥”两面观 高考作文中的“聚焦” 作文要注意篇章结构 谈谈多角度写作 功夫全在考场外 高中阶段学习作文的三点体会 我是如何学习写作的（节选） 三名师名家指点迷津 编后记

章节摘录

2008年全国高考作文试题解读及佳作评析 一、新材料作史 (一)全国卷甲卷：“自然之道”启人心 阅读下面的文字，根据要求写一篇不少于800字的文章。

(60分) 南太平洋的小岛上，有很多绿海龟孵化小龟的沙穴。

一天黄昏，一只幼龟探头探脑地爬出来，一只老鹰直冲下来要叼走它。

一位好心的游客发现了，连忙跑过去赶走老鹰，护着小龟爬进大海。

可是，意想不到的事情发生了，沙穴里成群的幼龟鱼贯而出——原来，先出来的那只幼龟是个“侦察兵”，一旦遇到危险，它便缩回去，现在它安全到达大海，错误的信息使幼龟们争先恐后地爬到毫无遮挡的海滩。

好心的游客走了。

原来那只在等待时机的老鹰又飞了回来，其他老鹰也跟过来了。

要求选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

[评析]今年全国卷甲卷(黑龙江、吉林、云南等用)的作文题，以“海龟和老鹰”的故事为材料

。该故事原作者是美国人伯罗蒙塞尔，人教版小学四年级《语文》将其选为课文，取名《自然之道》。材料中心是明确的：好心的游客对小海龟的帮助看似善举，实则违背了自然之道，给海龟带来的是莫大的伤害；正面的启示则是做事一定要遵循规律，要科学地进行调查研究。

循着这个主旨，可以多侧面地展开思考，因为在大自然面前或人类社会，类似情况还有很多。以对待自然界而言，人们灭掉草原狼后导致鼠害及草原沙漠化；在人类的干预下，澳洲绵羊没有了天敌而过度繁殖；有人用剪刀帮蝶蛹破茧而出，以致蝴蝶不能飞翔……这些都是典型事例，由此可确立“人是万物之灵，然而当人自作聪明时，一切都可能走向反面”一类的主题。

把材料放到社会生活中，还可有更深层次的解读；游客一时的“爱护”，害苦了按既定法则生存、活动的海龟，这种“爱护”“虽曰爱之，其实害之；虽曰忧之，其实仇之”(柳宗元《种树郭橐驼传》)。

那么，我们的家庭教育、学校教育是否存在类似现象呢？

家长过度呵护，容易导致孩子丧失自理、自立、自强的能力；学校教育呢，总是不愿让学生接触社会阴暗面，许多老师习惯于强调“校园是最纯净的”，有谁能像钱钟书先生那样直言“寓言要不得，因为它把纯朴的小孩子教得愈简单了，愈幼稚了，以为人事里是非的分别、善恶的果报，也像在禽兽中间一样的公平清楚，长大了就处处碰壁上当”(《读

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>