

<<中国书画故事>>

图书基本信息

书名：<<中国书画故事>>

13位ISBN编号：9787215056008

10位ISBN编号：7215056007

出版时间：2005-1

出版时间：河南人民出版社

作者：张树楠

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书画故事>>

内容概要

中华民族的书画艺术源远流长，是世界文化宝库中一颗璀璨的明珠。几千年来，艺术家们用自己的智慧和心血创造了无数灿若星辰的作品。

本书中内容丰富多彩，有名画欣赏故事、中国画典型画法及画家故事、画论故事、敦煌壁画故事，还有汉字书体发展故事等，并且按照中国书画艺术发展的历史进程，采取绘画故事与书法故事穿插的形式，纵向排列先后顺序。

本书注重语言叙述的故事性与趣味性，并随书绘有多幅精彩插图，图与文同时传递文化信息，使青少年朋友能够在愉悦的阅读当中丰富知识、增广见闻，从而提高自身的文化素养。

<<中国书画故事>>

书籍目录

前言 / 1 敬君因画失妻 / 1 篆书传奇 / 5 程邈造隶书 / 10 丹青误 / 14 章草、今草与狂草 / 19 真书之祖 / 23 曹不兴误笔巧成蝇 / 28 徐邈的捉獭妙招 / 32 传神写照，尽在阿堵 / 36 梦幻《洛神赋》 / 39 戴逵因画得妻 / 44 笔阵图 / 47 天下第一行书 / 51 王献之学书 / 54 兴国寺的秘密 / 58 凹凸寺 / 61 铁门槛 / 66 看得见风景的房间 / 70 烟花烟花满天飞 / 74 画圣吴道子 / 77 汉藏民族亲密交往的历史画卷 / 81 九宫格的由来 / 85 最优美的纺织流程记录 / 88 长安水边多丽人 / 91 书中丈夫《颜勤礼碑》 / 95 怀素怀素不可得 / 98 笔锋杀尽中山兔 / 103 师人师马 / 106 皎皎白团扇 / 111 周家样 / 115 无可奈何的“出巡” / 119 稀世名笔《五牛图》 / 123 外师造化 中得心源 / 127 奇妙的水画 / 131 柳公权笔谏穆宗 / 134 开卷千里《匡庐图》 / 137 钟馗的手指与小鬼的眼睛 / 141 黄家富贵 / 145 落墨花 / 148 韩熙载的夜宴 / 153 贯休画罗汉 / 156 冷寂深邃读碑图 / 161 胸有成竹 / 164 为山传神写照的范中立 / 168 墨竹与朱竹 / 172 蜀素帖 / 175 米家画舫与米家云山 / 180 淡毫清墨白描法 / 183 皇帝画家的《芙蓉锦鸡图》 / 187 踏花归去马蹄香 / 191 绝世佳作《清明上河图》 / 195 竹锁桥边卖酒家 / 200 《采薇图》的由来 / 203 应是瑶台仙宴罢，淋漓襟袖尚模糊 / 206 无土之兰 / 211 美丽的鹊华秋色 / 215 不要人夸颜色好，只留清气满乾坤 / 219 洁净萧疏折带皴 / 222 好金匠与好画家 / 225 朱衣之祸 / 229 沈周题画 / 233 文徵明以勤补拙终成大器 / 237 吴门俊秀赭墨丹青 / 240 充耳不闻丝竹声 / 244 江南第一风流才子 / 247 深山少人行，颗颗明珠走 / 251 铁兰花 / 256 哭之笑之 / 261 娑娑河上花 / 265 金枝玉叶和尚 / 269 人间巨画 / 273 指墨纵横写丹青 / 277 金碧辉煌写江山 / 281 三绝诗书画，一官归云来 / 286 李方膺爱梅画梅 / 290 五分人才、五分鬼才的罗两峰 / 293 花之寺僧与白莲 / 297 中国宫廷中的意大利画家 / 301 妙手“偶失”的故事 / 305 后记 / 308

章节摘录

春秋战国时期，有一个叫敬君的画家，擅长画大幅的壁画。在敬君的壁画中鸟儿在空中翱翔，花儿在枝头吐露芬芳，很多有钱人都争相聘他画壁画，装饰庭院和屋宇。

敬君家住在齐国的首都临淄，他那年刚刚20岁出头。他曾为当地一家大户绘制了一墙壁画，壁画的内容是几个仙子和一条飞龙。

在壁画就要完成的最后一天，敬君拿起笔，蘸了浓墨，抬起手腕为画中的仙人和龙点睛。忽然身后一声大吼，把他吓了一跳。

敬君停下笔，回头望去。

敬君见这家主人正拖着肥胖的身子，从那边带着几个朋友跑了过来。

原来主人知道今天壁画即将完工，所以特地带了朋友来欣赏。

朋友们见到尚未点睛的壁画以后，都赞叹不已。

画中仙子衣衫飘举，好像马上就要从画中飞出来似的，尤其是那条龙，更是画得要风得风，要雨得雨，矫健异常。

一个朋友赞赏地开玩笑说：“呀，我从来没有见过这样惟妙惟肖的仙人驭龙图，说不定仙人和龙被敬君点上眼睛以后，会从画中飞出来，飞走掉呢。

”谁知，主人看着这样栩栩如生的驭龙图，竟然将朋友的话信以为真，他害怕自家美轮美奂的壁画真的会飞走。

所以见到敬君要点睛，他就大叫了一声。

后来，在主人的极力反对下，这幅壁画终于没有点睛。

看到敬君最后放下画笔，主人才长长地舒了一口气。

从那以后，敬君名声大噪，京城的大户人家，谁人不知画壁画的大家敬君。

敬君的订单像雪片一样飞来，从此他财源滚滚，盖了新房子，买了田地。

在他20岁那年，母亲为他挑选了一房媳妇。

敬君的妻子是读书人家的女儿，叫蓉儿。

蓉儿自幼识字，聪明美丽，就像一朵刚刚绽放的鲜花一样多姿。

敬君很爱自己美丽的妻子，小两口感情很好。

这一天，朝廷派来了一个使者，点名宣敬君进宫。

敬君不知何事，只得辞别了娇妻与老母，进宫面见齐王。

齐王新近建造了一座雄伟的九重台，他要求敬君为他画壁画，装饰这座雄伟的高台。

敬君无奈，只好在九重台边搭了一个小窝棚，日夜作画，只想快些完工回家，与妻子团聚。

敬君画得进度很快，每次齐王派去探视的人都能带来新消息，诸如：“今天敬君画了一群飞鸟，我站在画旁边，似乎还听到鸟儿拍打翅膀的声音呢。

”“敬君刚画了几只祥瑞的异兽，画中竟射出红色的祥光来呢。

”后来齐王听得心痒，命人移驾九重台，想看一看敬君到底画得怎么样了。

一行人来到台边，见九重台上山川河流，神仙龙凤，绘制得琳琅满目，令人叹为观止。

齐王一回头，发现九重台边有一个不起眼的小窝棚，他问道：“那窝棚是做什么用的？”大臣们说：“是敬君住的地方。

”正说着，迎面一阵清风，吹起了窝棚的门帘子，齐王发现简陋的窝棚里面，竟坐着一位天姿国色的美女。

齐王从未见过这样温婉可爱的女子，他两只眼睛瞪得圆溜溜，走到窝棚门口，猛地一掀门帘。

窝棚里面空空如也，哪里有什么美女，只有一幅同真人一样大小的《美女图》挂在墙上。

齐王痴痴地望着画中女子，只觉得她比自己宫中所有的妃子还要美丽。

一年以后，京城炙手可热的画家敬君忽然销声匿迹了，他卖了田，卖了新盖的宅子，谁也说不清他去了哪里。

后来有消息灵通的人从宫中传出小道消息，说敬君是因为画了一张画惹祸上身，才不得已卖了房子田

<<中国书画故事>>

地逃走的。

但谁也不知道这消息是真是假。

这时，在齐王的后宫里，集三千宠爱于一身的，是一年以前齐王册封的蓉妃，对于敬君销声匿迹的真相和原因，恐怕再也没有人比这个美丽的女子更明白了。

因为她还清楚地记得，一年前，那一天的黄昏。

当时还是自己丈夫的敬君失魂落魄地回到家里，见到她，就抱住了她痛哭起来。

敬君说，他在宫中为齐王画九重台壁画，多日不能回家，因为思念她，就画了一幅她的写真画像挂在窝棚里，谁知齐王见到这张画像，知道画中人是敬君的妻子以后，就提出用万金换取画中的女子。

敬君含着泪，望着像花一样美丽的妻子，心如刀绞。

那一天，他迫于齐王的淫威，百般无奈，答应了这件事，又偷跑回家与妻子话别。

后来，两人恋恋不舍地分手，一乘轿子将敬君的妻子接进了宫。

敬君因画失妻，心里像倒翻了五味瓶一样不是滋味，因此他决定变卖田产，带了母亲，从此封笔，隐居到外地去了。

(P1-4)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>