

<<我爱样板房>>

图书基本信息

书名：<<我爱样板房>>

13位ISBN编号：9787214080455

10位ISBN编号：7214080451

出版时间：2012-5

出版时间：江苏人民出版社

作者：徐宾宾 编

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我爱样板房>>

内容概要

田园风格是现代人们一直所钟爱的，它悠闲、自然、舒畅，让人们沉浸在自然的怀抱里。花艺、绿植、天然的木、石、藤、竹等在奉书中被充分运川展现。

本书42个案例教您如何把大自然的美景收入家中。

<<我爱我家>>

书籍目录

福州汇创名居
滁州毓美天成小区样板间
翠屏国际广场苑
翠屏国际金榕苑
金陵尚府1
金陵尚府2
河湾福园
西堤坊
浪漫的海——钢琴之岛
现代美式
井源居
悠然假期
细腻空间 暗香盈袖
非常美式
江南水都美城
珠光新城样板房
普罗量旺
香港映像欧式田园
印象1895
金色漫香林
港宏美式样板房

.....

<<我爱我家样板房>>

章节摘录

版权页：插图：浪漫的海——钢琴之岛“金色沙滩，礁石与古堡。

风帆轻扬，白鸥与浪涛。

驻足感受，宁静与波澜……”屋主非常喜欢海，自己的名字也跟海有关，这套居室刚好是前后看海，圆了屋主的梦想。

所以设计构思上重点把外景引入室内，提升屋室价值，因此加大了阳台的使用面积，同时也把客厅的推拉门加大一倍，将主卧的阳台变成书房，只要一转身就能欣赏海景；儿童房用落地玻璃门，直接将鼓浪屿和中山路收入眼底。

风格上定位为欧式复古的风格。

咖啡色、黑色做旧皮革、新古典地毯、经典的欧式图案壁纸，还有咖啡色的茶镜，决定了整体居室带有点巴洛克奢华味道。

在使用功能设计上，另一大突破是将原建筑长长的过道，变成了厨房的操作台与洗手台，充分利用了每一寸空间，加大厨房面积的同时，光线也更充足了。

现代美式家不再是苍白冰冷的墙面和死气沉沉的地面组合体，给家一个色调，给家一种精彩，在复古风中寻找那些遗失的美好，发掘出别样的精彩是本案设计的宗旨。

在开放的空间里以暖色调为主，复古图案的米色墙纸、白显棕木饰面墙裙、对应拱形门廊深色复古浮雕面地板装点的电视墙、小型罗马柱隔断突出了亮点。

在餐厅部位运用了仿古小砖对角贴法，与厨房遥相呼应，餐厅古铜色的稻穗造型灯下，同色调的墙纸和木饰面相对比、相融合，仿古的木头餐桌上紫色薰衣草花朵灿烂，浅色竖纹桌旗沿着桌面垂下来，是怎样的一种惬意，凸显着业主的品位。

轻轻叩开房门，却又是另一番美景，蓝色调的主卧清新淡然，花舞迷漫却又多了些浪漫气息，体现出女主人对美的东西的无限追求。

江南水都美域在居家生活里，设计是美妙的必需品，有时候你不得不相信有些事物的气质是独一无二的，客厅沙发背景及电视背景的搭配，阐述了设计师精心设计用意的开始。

这套单层算是单层户型中面积较大的一套，所以设计后户型格局大不同于原先毛坯房的户型格局，很好地满足了房主对生活居家的需求。

客厅背景墙的矮墙则采用白色大理石的处理手法，与餐厅米色仿古砖的结合，仿佛是一对近亲，电视背景的横纹墙纸给原本低调的电视背景矮墙有了可延伸的感觉，由此沙发背景墙的森林壁画在场景中不再孤单。

地面采用仿古砖斜拼，结合简洁现代的吊顶，在客厅的空间里尽显大气，再有软装饰品的搭配，完美地述说了一段灵感的过去。

灵感有时来源于生活，也最终会回归于生活，每个设计的诞生都有其最终的意义。

回想每个年轮，不由地回忆起过去，设计就是在回忆过去的积累及结合现有知识而得到的产物。

名字只是个符号，也注定是个符号，可精髓存在于心，存在于理，无论是谁都会有自己独特的想法及憧憬。

美伦美域也只是设计产物的代名词，它不是实物更不是永恒的代表，而是每个阶段灵感及知识的表达。

设计永无止境，也学无止尽，美域也只是成长过程中的一部分。

相信过去的成就，珍惜现有的美好，设计来源于灵感，更来源于生活。

<<我爱样板房>>

编辑推荐

《我爱样板房》系列丛书将吸取《非常样板房》系列丛书案例丰富、新颖、参考性强的特点，同时借鉴《我家是五星级饭店》一书在案例解析上的独特性以及针对性强的优点，吸取两方面的长处融于本书的编写中。

在版式设计上将吸取时尚杂志的设计元素，将知识性以及欣赏性融为一体。

在每一个案例的编写上将会做到详尽而丰富，每一个空间的设计元素会作为重点的阐述对象。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>