

<<见证中国名家设计崛起（上）>>

图书基本信息

书名：<<见证中国名家设计崛起（上）>>

13位ISBN编号：9787214075772

10位ISBN编号：7214075776

出版时间：2011-11

出版时间：江苏人民出版社

作者：满登

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<见证中国名家设计崛起（上）>>

### 内容概要

《见证中国名家设计崛起》一书将中国改革开放30年来涌现出来的本土杰出设计师、优秀设计管理者、设计理论教育名师及奋斗在一线的设计达人整合到一个平台，并从名家、名师的设计思考方式，生活方式，审美鉴赏，休闲方式，收藏嗜好等方面来透视他们的世界观、人生观和哲学观。以他们如何体验生活、体验社会和体验世界为线索，站在一个比较高的层面跳出设计看设计、走出设计看设计。从设计以外的高度和角度来重新审视我们的主流设计价值观，从观察社会、体验生活、透视世界等非设计角度来反映设计师的生活态度和工作状态。

## <<见证中国名家设计崛起（上）>>

### 作者简介

满登，著名设计师、专栏作家、资深设计评论家，出版《别墅的魅力》、《别墅设计一本通》、《亚太名家设计解读》上下集，并在国内多家媒体开设个人专栏，在业界有一定的影响力，尤其评估、评论和批评在国内有一定的传播影响力。

## <<见证中国名家设计崛起（上）>>

### 书籍目录

- 1、 梦幻奢华 戏剧中国  
——评述王琼新中式梦幻奢华的语言走向（苏州）
- 2、 中国设计空间观  
——评述宋微建的中国设计概念（上海）
- 3、 “国”字头设计  
——看沈立东打造大型设计品牌的传奇故事（上海）
- 4、 建筑草图思考录  
——观余静赣的建筑草图走向（九江）
- 5、 质朴简约 沉淀内涵  
——评述陈厚夫空间语言结构的修辞手法（深圳）
- 6、 沉淀的内涵 修养的楷模  
——聚焦刘波的设计文明与精神力量（深圳）
- 7、 旧瓶新酒  
——讲述洪忠轩回归理性与自然的片断（深圳）
- 8、 到达南极大陆的人  
——从秦岳明的冒险精神看他的作品魅力（深圳）
- 9、 新东方主义的捍卫者  
——评崔华锋钟情新东方艺术的理论与实践
- 10、 磨刀不误砍柴工  
——谈陈卫新和他的小盘谷（南京）
- 11、 当澎湃邂逅时尚  
——从谢英凯的夜场看他执导的空间电影
- 12、 玩转设计的人  
——从仲松的世界观看他创意构思倾向（北京）
- 13、 沙特馆的“中国心”  
——评王振军沙特馆的设计构思（北京）
- 14、 打磨东西方空间的焊接点……  
——评戴昆东西方文化共融共享的住宅空间（北京）
- 15、 中国元素 东方情趣  
——从田军俏江南系列构思的中国情结谈起……（北京）
- 16、 中国智慧的博大精深  
——刘利年中国情趣设计走向扫描（北京）
- 17、 艺术与设计同行  
——评温少安的设计与画家情趣使然（佛山）
- 18、 严谨与理性同行  
——透视吕永中设计状态的严谨与理性（上海）
- 19、 设计的诀窍  
——看萧爱彬的设计手法（上海）
- 20、 灵性的解读  
——感受李益中设计语言的四季变化（深圳）
- 21、 理论与实践的对接  
——观青年设计师琚宾如何用理论指导实践（深圳）
- 22、 低调做人 潇洒做事  
——聆听杨邦胜如何塑造设计执行力的故事（深圳）
- 23、 内塑功力 外竖品牌

<<见证中国名家设计崛起（上）>>

- 评述林文格的做人之道和设计之道（深圳）
- 24、 才华横溢 品质当先
- 从郦波的设计看他的世界观（深圳）
- 25、 明快与理性同行
- 从于强处理空间手法看他的审美情趣（深圳）
- 26、 平凡的瓦库情结
- 余平的朴素设计观点（西安）
- 27、 朴素的中国情趣
- 评刘伟的设计语言构成背后的内涵（长沙）
- 28、 创新理念与设计手法
- 透视青年设计师陈彬餐饮空间的语言走向（武汉）
- 29、 奢华与惊艳的思考
- 从刘卫军设计语言的走向谈起……（深圳）
- 30、 穿越超级空间
- 从周际设计37万平方米写字楼说起……（深圳）
- 31、 低碳环保的实践者
- 何山低碳环保在室内设计的运用（北京）
- 32、 老建筑、新品位的思考……
- 观摩范江老建筑改造的设计手法（宁波）
- 33、 80后与明孝陵博物馆
- 评陆健攻克博物馆设计的传奇（南京）
- 34、 青春澎湃圆舞曲
- 从高轶的美容美发空间时尚走向谈起……（南京）
- 35、 欢乐色彩
- 从王凤波的居家设计色彩所想到的……（北京）
- 36、 质朴的画风
- 评述夏克梁的手绘语言结构与走向（杭州）
- 37、 时尚梦幻的手绘秀
- 评述手绘艺术家广阔的设计手绘作品（北京）
- 38、 快速构筑的手绘创意
- 评手绘艺术家杨健快速手绘的描述（九江）

## <<见证中国名家设计崛起（上）>>

### 章节摘录

《亚太名家设计解读》（上下集）出版以后，在业界获得不错的口碑，并于今年七月份又重新出版。

新书以彩色精装、图文并茂的形式呈现，以飨读者。

今年下半年，笔者又启动了《见证中国名家设计崛起》一书的写作。

原计划要像《亚太名家设计解读》那样，一口气编入38个设计师的作品，并以上下集的形式一次性完成。

遗憾的是由于《见证中国名家设计崛起》一书的启动时间太晚，笔者只好放弃出版部上下集的“虚荣心”，选择了先完成上集写作的可行性计划，这是一个有趣而有学问的出书之道。

尽管每个入选者都有自己的特色和优势，但对上集的构思与编辑，对下集的预留空间，对入选设计师的平衡，尤其对读者第一阅读感和第一印象的设计，这里面都有一定的讲究。

另外，在哪些人能够入选的问题上，笔者作为时代的见证人、业界发展的记录者、专栏作家和资深设计评论人，始终坚持公开、公平和公正的原则，坚持独立思考、独立观察和独立写作的风格。试图为客观报道业界业态，发现业界问题，建立一个可行可操作的设计评论和设计批评机制做些力所能及的工作。

包括对入选者的设计思想、设计理念和设计手法，笔者都有客观评估和评价，既有赞扬肯定，又有批评指正。

遵循了设计评论人的原则和职业操守，甚至是以纪实报道的形式，记录了设计人余静赣如何利用自己企业的实力和设计为抗震救灾服务的感人事迹。

笔者以为作为设计师，无论是从社会责任感，还是从职业操守看，不仅要服务于客户、服务于市场，更重要的是还要服务于我们这个社会。

我们不能将设计师仅仅定义在收谁的设计费就为谁服务的小圈里，应从里面走出来，站在更高的角度上，高瞻远瞩，承担设计师面向时代、面向社会和面向大众的责任和义务，在共享改革开放30年物质和精神文明发展成果的基础上，贡献我们的力量。

……

## <<见证中国名家设计崛起（上）>>

### 编辑推荐

一部见证中国名家、名师设计崛起的历史纪录片。

《亚太名家设计解读》作者、资深设计师、专栏作家、著名设计评论家满登的另一力作。

这是一套能启迪思想，拓宽思路，甚至是净化心灵的书；也是针对设计师知识结构发生“偏科”，主流设计价值观发生“错觉”而量身定做的有哲学深度和生活见解的“营养套餐”。

<<见证中国名家设计崛起（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>