

<<话说吴敬梓>>

图书基本信息

书名：<<话说吴敬梓>>

13位ISBN编号：9787214075048

10位ISBN编号：7214075040

出版时间：2012-1

出版时间：江苏人民出版社

作者：冯保善

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<话说吴敬梓>>

内容概要

吴敬梓（1701 - 1754），字敏轩，改字粒民，晚号文木老人，别署秦淮寓客，安徽全椒人。他的一生，跨越了清朝康熙、雍正、乾隆三朝。这正是史学家们公认的清王朝最为辉煌的历史时期。

<<话说吴敬梓>>

书籍目录

- 一、引言
- 二、家声科第美：辉煌的科举世家
 - (一) 鸾远的祖先
 - (二) 先世为农
 - (三) 书香之家
 - (四) 家族的鼎盛
 - (五) 盛衰与消长
- 三、早岁艰危集：全椒时期的吴敬梓
 - (一) 长房长孙
 - (二) 少年壮志
 - (三) 往来大江南北
 - (四) 迭遭丧亲
 - (五) 放浪人生
 - (六) 丧偶与续娶
- 四、生平爱秦淮：南京时期的吴敬梓
 - (一) 移家南京
 - (二) 博学鸿词考试
 - (三) 祭祀先贤祠
 - (四) 贫病著书
 - (五) 巨星陨落
- 五、以功名富贵为鉴：《儒林外史》的思想意蕴
 - (一) 为什么说“这个法却定的不好”
 - (二) 被功名富贵扭曲灵魂的一代读书人
 - (三) 士人出路的艰难探索
- 六、公心讽世之书：《儒林外史》的艺术成就
 - (一) “说部中乃始有足称讽刺之书”《儒林外史》的讽刺艺术
 - (二) “开一种新体”的结构艺术
- 七、不废江河万古流：《儒林外史》的传播与影响

<<话说吴敬梓>>

章节摘录

作为取士的法则，八股科举在明清时代，为全社会趋之若鹜，被众多的人顶礼膜拜。

在《儒林外史》中，周进说：“当今天子重文章，足下何须讲汉唐！”

”鲁编修说：“八股文章若做的好，随你做甚么东西，要诗就诗，要赋就赋，都是一鞭一条痕，一捆一掌血。”

”马二先生说：“就是夫子在而今，也要念文章、做举业。”

”高翰林贬斥杜少卿：“他果然肚里通，就该中了去！”

”又道：“征辟难道算得正途出身么？”

”庄绍光奉诏进京，“把教养的事，细细做了十策”，皇帝说他“学问渊深”，问太保公：“这人可用为辅弼么？”

”太保公说：“庄尚志果系出群之才，蒙皇上旷典殊恩，朝野胥悦。”

但不由进士出身，骤跻卿贰，我朝祖宗无此法度，且开天下以幸进之心。”

”庄绍光因此被“允令还山”。

萧柏泉奉承庄绍光道：“老先生抱负大才，要从正途出身，不屑这征辟。”

今日回来，留待下科抡元。”

皇上既然知道，将来鼎甲可望。”

”凡此种种，足以说明，八股科举在当时社会，作为一种朝廷的制度，不仅决定了广大士人的命运，也有着广泛而深刻的社会影响。

然而，八股科举所培养的八股士子，不讲学问，知识贫乏，治世无术，不讲道德品行，为人卑劣，行为不端，诸多的客观事实，恰恰成为一种尖锐的讽刺。

吴敬梓创作《儒林外史》，宗旨并非骂世，旨归在疗治士林痼疾，所以，对那些被功名富贵扭曲了灵魂的读书人，他更注重揭出使其扭变的社会根源，最终将批判锋芒对着社会世相，指向八股取士制度。

.....

<<话说吴敬梓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>