

<<奥普拉传>>

图书基本信息

书名：<<奥普拉传>>

13位ISBN编号：9787214067302

10位ISBN编号：7214067307

出版时间：2011-5

出版时间：江苏人民出版社

作者：【美】姬蒂·凯莉 Kitty Kelley

页数：365

译者：钱峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<奥普拉传>>

### 内容概要

这是一部客观展现美国著名“脱口秀”主持人奥普拉·温弗里（Oprah Winfrey）传奇经历的作品。

奥普拉出生于一个充满暴力的家庭，9岁遭强奸，13岁怀孕，但她33岁成为脱口秀女王，48岁成为亿万富翁。

作者从850多篇未公开的采访中找到一个又一个隐埋的线索，也曾访问奥普拉的家庭成员以及商业伙伴，深入到奥普拉生活中的方方面面，不但惊曝奥普拉的隐秘身世、童年遭遇、少年顽劣，还详细解剖了她走向事业巅峰的复杂心理动因、成功经历，以及外界对她的多元评价。

本书深度解密传媒女王成功背后的悲欢和宠辱，还原给读者一个最立体的奥普拉，使读者对奥普拉有一个最感性和最真实的认识。

## <<奥普拉传>>

### 作者简介

姬蒂·凯利 (Kitty Kelley)

美国最著名和最受欢迎的传记作家。

她的前四本书分别是：记录布什家族的《家族》（2004），记录英国皇家历史的《皇家》（1997），《南希·里根：自传》（1991），以及记录弗兰克·辛纳特拉的《他的方式》（1986）。

她的其他名人传记《伊丽莎白·泰勒：最后的明星》（1981）和《杰姬Oh!》（1978）均登上了《纽约时报》畅销榜。

她的作品被翻译成36种文字，在世界各地销售。

<<奥普拉传>>

书籍目录

序：她不是一个人，而是一种现象

第一篇 青涩

第一章 上帝的信使

1984：改变芝加哥

性骚扰话题上了电视，全美震惊

收视率：电视永远的怪圈

“奥普拉法案”：向虐童罪宣战

拿什么缝合童年苦难的经历

第二章 天生的表现力

灰姑娘

她在说谎吗？

父亲的写作计划

梦想者

叫声父亲很沉重

怀孕风波

第三章 “我就是那个时代让别人另眼相看的黑人”

就叫奥普拉吧，很有天赋的名字

田纳西州的辩手

唯一竞选学生会副主席的黑人学生

梦幻般进入WVOL 电台

“防火小姐”

我想让整个世界的人都看到真理

第四章 生存的代价在于遗忘

我的大学

纳什维尔黑人小姐冠军

掉包风波

人们常说“我想变得富有”，奥普拉则说“我会变得富有”

再见了，纳什维尔

第二篇 成长

第五章 巴尔的摩：天堂还是炼狱

巴尔的摩：一个宿命

奥普拉时代的结束？

不再是一匹赛马

灵性在哪里？

重回荧屏

第六章 从巴尔的摩到芝加哥

一个人的名誉就是伟大的表现

绯闻

从未有过的挫败感

去赢，就要接受失败

重回巴尔的摩

第七章 “流行天后的黎明”

## &lt;&lt;奥普拉传&gt;&gt;

脱口秀之激烈竞争  
摩西引领我们走向希望之乡  
奥普拉?温弗瑞秀  
瘾

第八章 与史蒂文?斯皮尔伯格的恩怨  
电影《紫色》的索菲亚  
斯皮尔伯格的崇拜者  
电影改变了奥普拉  
显赫

## 第三篇 辉煌

第九章 金钱和爱情对一个人意味着什么  
财富女人  
从非洲来的白马王子  
结婚  
一心想在这个时代有所成就

第十章 《人物》杂志封面人物  
《人物》瞄上奥普拉  
莫尔豪斯学院荣获名誉博士  
近乡情怯

第十一章 “没有任何武器可以阻止你成功”  
美国头号脱口秀主持人  
多面人生  
一个女人的控制力  
诟病

第十二章 传媒集团的扩张  
如果我能做到,你也能做到  
第一位拥有自己的制片厂的非裔美籍女性  
媒体帝国

## 第四篇 波折

第十三章 与迈克尔?杰克逊过招  
上帝的礼物  
瘦身犹如一场战争

“可耻的秘密”:背上永远的十字架  
与杰克逊过招

第十四章 未能出版的传记  
一部难以出版的回忆录  
40岁了  
失去伙伴的日子

第十五章 创办读书俱乐部  
O.J.辛普森:案件余波  
我想让全国的人都好好读书  
奥普拉扫盲运动遭杯葛  
一档节目引来十三场集体诉讼

第十六章 艰难的转身  
不受控制的花园  
同性恋话题惹火烧身  
统领美国脱口秀节目

<<奥普拉传>>

卷入“疯牛病”官司

第五篇 巅峰

第十七章 渴望成为电影人

《亲爱的》大惨败

美国头号脱口秀主持人地位动摇

1亿美元资产能做什么

这个女人把美国一半人都洗脑了

第十八章 与曼德拉的友谊

成为自己努力成为的人

把钱分给穷人

精神向导曼德拉

第十九章 传媒进入奥普拉时代

永远记得《奥普拉·温弗瑞秀》

这个女人疯了：“保密协议”背后的考量

买一架私人飞机

她超越了种族吗？

脱口秀泰斗谁与争锋

莱温斯基称她很叛逆 奥巴马对她莞尔一笑

第二十章 通往白宫的道路必经奥普拉

踏入政治圈

不为布什跑腿

为施瓦辛格辩解

克林顿和奥普拉都是有“秘密的人”

站在奥普拉背后的人

无处不在的奥普拉

她不是一个人，而是一种现象（后记）

## &lt;&lt;奥普拉传&gt;&gt;

## 章节摘录

1984：改变芝加哥 奥普拉的到来，令整个芝加哥为这位了不起的人物而欢呼。奥普拉早间谈话节目开播的第一周，其节目的收视率就超过了知名的《多纳休》节目。《多纳休》是在美国全国播放的一档谈话节目，一年后，菲尔·多纳休这位谈话节目主任便卷铺盖走人，去了纽约。奥普拉的节目在收视率上无人匹敌，不仅逼迫多纳休改换了场地，更迫使他的节目调整播放时间，以避免同奥普拉竞争。

当时，奥普拉的节目也即将在全国范围内播放，《奥普拉·温弗瑞秀》已经将版权卖给了138个市场，奥普拉也因此收获了价值100万美元的签约费。就在她主持节目的短短一年内，奥普拉成为了轰动全国的人物，她不仅在《今夜秀》节目上露过面，赢得了两项本地艾美奖，而且还准备出演电影处女作《紫色》，在这部电影中她扮演索菲亚的角色。这次“触电”为她赢得了参演《灰姑娘》的机会，并收获了金球奖和奥斯卡最佳女配角奖的提名。

那段时间，奥普拉深感自己正处于成功的巅峰，那是她一直以来的梦想。

“我注定要成就一番事业，”她说，“我是戴安娜·

罗斯，是蒂娜？

特纳，也是玛雅？

安杰罗。

“她浑身洋溢着自信。

她告诉史蒂文？

斯皮尔伯格，他应该把她的名字搬上剧院的大银幕，让她的面孔出现在电影海报上。

“我恐怕是芝加哥最受欢迎的人了”

但斯皮尔伯格并没同意她的这一提议，而是告诉她这两条要求不会出现在合同里。

她责怪他犯了一个大错。

“那你等着瞧吧，我会在全国走红，我将成为一个大人物”

斯皮尔伯格并没有改变主意，而奥普拉也没忘记这个小插曲。

当奥普拉最终像她所预言的那样成为“大人物”的时候，斯皮尔伯格就像她花园中的一株杂草一样黯然失色。

这件事让奥普拉一直耿耿于怀。

13年后的1998年，她在接受《时尚》杂志访谈时还是把这件往事翻出来了：“我就要出现在电视里了，人们会喜欢我。

可是史蒂文说，“真的吗？

”我说，“你会希望我的名字出现在电影海报上的。

”他说，“不行，我做不到”我说：“但我真感觉自己会出名。

”我对着许多人都做出类似的预言，但这是我最愿意谈起的一个，史蒂文，你当时真的应该把我的名字印在海报上！

” 电影首映式前一周，奥普拉大胆决定做一期有关强奸、乱伦和性骚扰的电视访谈节目。

电视台管理人员对此有些迟疑，可她说过用不了几天一个以此为主题的电影就会上映，到时候大家就能够在大屏幕上看到她，那为什么不能提前让当地的观众感受一下这个话题呢。

电视台最后还是同意了，开始正式招募自愿在节目中谈论自身遭遇过性骚扰的人。

那期节目成为了奥普拉最具代表性的一期节目——战胜困难的受害者——也标志着奥普拉？

温弗瑞现象的初见端倪。

当时并没有人意识到这一点，但那期节目将奥普拉推到了全美人民关注的中心位置，并最终让她成为性骚扰受害者的最大赢家。

在那期节目中，奥普拉开创了一种全新的电视节目。

<<奥普拉传>>

在后来的20年当中，她的观众既感受到了像尘埃一样的生活卑微的一面，又领略到了人生如同繁星般闪耀的亮丽光鲜。

而就在这20年中，奥普拉成为了世界上第一个黑人女性百万富翁，甚至成为近乎圣贤般的全美文化偶像。

· · · · · ·



## <<奥普拉传>>

### 编辑推荐

史上第一部完整惊曝奥普拉隐秘历史和成长经历的别传！

独家披露传媒女王非常身世，深度解读时代英雄成功秘诀还原最本真的奥普拉！

在一个崇拜金钱的世界里，人们崇拜她，不仅因为她的身价高达24亿美元，更因为她完全靠自己的智慧和能力获得成功！

她是美国第一个黑人亿人富翁，她创办了传媒史上最具影响力的节目，她把美国的一半人都洗脑了，她使全球无数妇女找到了失去的信心。 一个成长于充满暴力和罪恶的黑人街区女孩，在经受了家庭分裂、贫穷甚至被强暴的悲惨童年后，如何打造属于自己的传媒帝国，成为一个时代的偶像？

奥普拉-温弗瑞的故事只是践行了一个真理：“你可以拥有一切，只是你不可能马上拥有一切”

<<奥普拉传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>