

<<木偶的森林>>

图书基本信息

书名：<<木偶的森林>>

13位ISBN编号：9787214051011

10位ISBN编号：721405101X

出版时间：2008-5

出版时间：江苏人民出版社

作者：王一梅

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木偶的森林>>

前言

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。

每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。

入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来、民族的希望。

一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。

为了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。

收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。

今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。

我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

<<木偶的森林>>

内容概要

一个寒冷的冬天，罗里被一个木匠砍下来做成了木偶，从此，木偶罗里带着一颗寒冷的心，进入了城市。

朋友们用热情和爱温暖了罗里。

使他复仇的心得以平静，最终回到了他魂牵梦绕的故乡 - 大森林。

《五个一工程入选作品·少儿书系》是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。

这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

<<木偶的森林>>

作者简介

王一梅，1970年生于江苏太仓。
中国作家协会会员，苏州市作家协会儿童文学分会副会长。
现就职于苏州大学社会学院。

1994年开始童话创作，发表短篇童话三百余篇；已出版：长篇童话《鼯鼠的月亮河》、《住在雨街的猫》、《恐龙的宝藏》，系列童话《糊涂猪》、《小老虎当鼓手》，童话集《第十二只枯叶蝶》、《鸟窝里的树》，绘本《书本里的蚂蚁》、《胡萝卜先生的胡子》等三十余种。

作品曾获中国作家协会第五届全国优秀儿童文学奖，第六届全国优秀儿童文学奖，第五届国家图书奖，第十三、十四届冰心图书奖等奖项。

<<木偶的森林>>

书籍目录

故事前面的故事第一章 小熊白黑黑第二章 阿汤大叔第三章 木偶罗里第四章 兔子阿德故事后面的故事

<<木偶的森林>>

章节摘录

睡梦中的白先生被“叮叮当当”的声音惊醒，他非常不安地写了一张留言，希望白黑黑能在家里好好儿地保护妈妈。

春天的闹钟还没有响起来，啄木鸟也没有来啄他们的窗户，白黑黑还在温暖的床上冬眠呢。

屋子外面传来“叮叮当当”的声音。

白先生一个翻身从床上起来，看见他的太太正在厨房里做煎饼。

白太太总是在闹钟响之前醒过来，她说自己脑子里有一个生物钟，睡到一定的时候，会让她醒过来。

每年春天都这样。

白太太突然听不见白先生打呼噜的声音了，就停止了做煎饼。

她举着锅铲一转身，看见白先生已经站在了她的身后，连忙说：“亲爱的，闹钟还没有响呢。”

她不愿意白先生早早儿醒过来。

因为白先生醒过来，马上就会想到那群蜜蜂，他会说：“春天到了，我不能再把时间浪费在睡眠上。”

然后就会马上收拾行李出发，白太太的等待就又要开始了。

白先生看了看外面，泥土湿漉漉的，还没有冒出绿草的影子。

于是他奇怪地问：“是什么声音把我从睡梦中吵醒了？”

白太太把煎饼装进盘子里，轻声说：“没事，亲爱的，我去看过了，他们是一群工人。”

“工人？”

白先生开始恼火了，“他们是来砍树的吗？”

把他们赶出去！

白太太回答：“不，他们没有砍树，他们只是在森林的边缘，他们说要在那里修一条铁路。”

白先生不高兴地说：“修铁路干什么？”

森林里从来都没有铁路，大家一直都是这么生活的。

白太太说：“大家都是这么说的，可是，住在南面的兔子阿德不这样说。”

他说，他以前就见过铁路，铁路可以在很短的时间里把大家带到很远很远的地方，也可以用很短的时间把大家从很远很远的地方带回来。

兔子阿德是三年前来到这里的。

阿德觉得自己是跑得最快的兔子，曾经生活在很美丽的胡萝卜村庄。

他选择了不停地奔跑的生活，他到处流浪，像不知疲倦的奔驰车。

直到他来到森林，和树墩交了朋友，他突然就结束了奔跑的生活。

白黑黑非常崇拜他，喜欢听他讲流浪的故事，称他为阿德大叔。

白先生一直都觉得兔子阿德有些不可思议，难道他真的为了一个树墩，改变了流浪一生的想法？会不会是另有企图？

另外，他也不相信铁路有阿德说的那样好。

他说：“别相信兔子阿德，他整天和草呀树呀说话，真是个奇怪的家伙。”

砍伐森林给大家带来了灾难，这铺铁路会不会又是一场灾难呢？”

白先生心里非常不安。

因此，白先生第一次没有着急出门，他得去森林边缘的工地上察看一下。

工人看见他时，递给他一支雪茄，白先生摇了摇头。

白先生提了提工装裤的带子，大摇大摆地走过去说：“我是一只成年的熊，我的力气很大，足可以对付三个人。”

其中一个工人说：“是的，先生，我们来这儿之前，阿汤先生就对我们说过，他让我们对动物保持微笑，尤其是熊。”

我们不打算和您打架。”

另一个工人说：“我们有工作守则，不能破坏你们的生活环境，阿汤先生让我们发过誓的。”

白先生没有看见阿汤先生，但是他觉得这位阿汤先生一定是说话管用的头儿。”

<<木偶的森林>>

既然他这样说了，那么，他也就不打算和他们过不去了，他说：“那好吧，但愿你们尽快离开这里。”

回到家，白先生给儿子写了一张留言。

亲爱的黑黑：知道爸爸为什么不坚持带你去放养蜜蜂了吗？

那是为了你的妈妈。

你的妈妈是一位女士，这么多年，大部分的时间都是她独自把你带大。

现在你已经长大了，你要留下来保护家园，保护你的妈妈。

至少等到明年，也许那时候，我不再需要外出养蜜蜂了，你也长得更加健壮了。

那时，你再出去闯荡吧。

爱你的爸爸 白先生写留言的时候，白黑黑还在睡觉。

白太太已经出门去了，她在森林里寻找蘑菇或者木耳，采回家晒干，好让白先生带着路上吃。

阿汤先生是一位铁路工程师，他热爱动物，他向白黑黑讲起了忙碌城以及忙碌城里关于熊的书。

啄木鸟啄窗户的时候，白黑黑才醒过来。

可是，醒过来做什么呢？

白黑黑觉得自己无聊极了。

树木一点儿一点儿地长高，白黑黑也一点儿一点儿地长大，生活却一直都没有改变。

就像长在岩石上的苔藓，已经长到三岁了，却还紧紧地依偎在岩石的表面。

白黑黑是只长得很结实的小熊。

他有着黑色光滑的毛，常常穿着紫色的马甲、咖啡色的裤子。

马甲和裤子上都有很多的口袋，他找东西的时候，总是把一个一个的口袋翻过来，露出各种颜色的里子。

他喜欢在肚子很饱的时候靠着树干看书，喜欢在草地上翻跟斗，当然，他还喜欢划水以及吃蜂蜜。

他最受不了肚子“咕咕”叫，还受不了啄木鸟啄树木的声音。

阳光从树林的缝隙中投射下来，森林里到处都散发着泥土的香味。

工人们穿着黄色的背心，正在帐篷前议论着：“既然冬眠的动物都醒过来了，我们是否可以每天早一些开始工作？”

“我们是否可以在工作的时候哼唱歌曲呢？”

“这样肯定可以轻松并且提前完成工作，他们都很想自己的家了。”

他们的手里拿着指南针、图纸、笔和一些看上去简单却不知道名字的仪器。

白黑黑远远地抱着树干看他们，他们是谁？

他们中间有一位胖胖的先生，戴着灰色的帽子，大家都围着他，非常尊敬地称呼他工程师阿汤先生。

阿汤先生看见了树后面的小熊。

他停止了谈话，从人群中走出来。

当他走近白黑黑的时候，他还摘下了灰色的帽子，微笑着点了点头。

白黑黑也点了点头，表示自己愿意更加接近阿汤先生一些。

他抱住离阿汤先生更近一些的树，他的心在“怦怦”地跳，这是他第一次非常非常近地和人接触。

几位工人也跟着阿汤先生走近白黑黑。

“好了，现在大家去工作吧。”

阿汤先生把笔卡在耳朵后面，没有转身，只是把右臂伸到后面，把图纸递给跟在身后的工人中的任何一位。

<<木偶的森林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>