

<<青少年美绘版经典名著书库>>

图书基本信息

书名：<<青少年美绘版经典名著书库>>

13位ISBN编号：9787213048081

10位ISBN编号：7213048082

出版时间：2012-2

出版时间：浙江人民

作者：奥斯特洛夫斯基

页数：187

译者：石冬雪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年美绘版经典名著书库>>

前言

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴；从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言。

几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。

面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍，畅游于古今之间，我们精心编排了本套经典名著丛书。

本套青少年美绘版经典名著书库撷取世界文学中的精华，涉及中外名家经典小说、诗歌、杂文、散文等作品，让您充分领略大师的文学风采；甄选中国古代经典国学读物《三字经》、《弟子规》、《论语》等，让您从博大精深的中国传统文化中汲取营养；品鉴中外经典童话寓言，让您插上想象和幽默的翅膀，遨游于童话的王国；阅读《中华上下五千年》、《成语故事》等，让你窥见历史的缩影、沐浴睿智的人文光芒……本套丛书的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与文字内容相得益彰的精美绘图，达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。

如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。

。

<<青少年美绘版经典名著书库>>

内容概要

《青少年美绘版经典名著书库：钢铁是怎样炼成的》描述主人公保尔从一个普通工人子弟成长为无产阶级革命英雄的过程，展示了俄国从第一次世界大战起，经过十月革命、国内战争到经济恢复时期的广阔社会图景，歌颂了苏维埃青年为保卫革命政权、回复国民经济而顽强斗争的革命精神。

《青少年美绘版经典名著书库：钢铁是怎样炼成的》中，保尔同外国占领军，白党匪徒的战斗及其身带弹伤，全身瘫痪、双目失明后仍与各种困难作斗争的行为，充分体现具有共产主义伟大理想的一代新人的高尚品质。

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章

章节摘录

肥胖的瓦西里神父，身穿法衣，脖子上挂着一个沉甸甸的大十字架，正气势汹汹地对着全班同学说：“节前上我家去补考的人，都给我站起来！”

话音刚落，只见四个男生、两个女生从板凳上站了起来，他们惴惴不安地望着神父。

神父摆摆手让两个女生坐下，然后死死地盯着四个男生，恶狠狠地说：“小无赖，告诉我，你们谁会抽烟？”

四个男生都小声回答：“神父，我们都不会抽。”

神父的脸被气得通红。

“混账，都不抽，那么是谁往发面里撒的烟末？”

你们马上都给我把口袋翻过来，快！

翻过来！

只见其中的三个孩子乖乖地掏出口袋里的东西，放到桌上。

神父仔细地检查，甚至连口袋里的每条缝都没有放过，但什么也没发现。

于是他盯住第四个孩子。

他长着一双黑眼睛，身穿灰衬衫和蓝裤子，两个膝盖上打着补丁。

“保尔·柯察金，你干吗像个木头人似的一动也不动？”

保尔强压怒火，瞧着神父，低声回答：“我没有口袋。”

他边说边用手摸摸那已被缝住了的口袋。

“哼，没有口袋！”

你以为这么一来，我就不知道是谁干的吗？”

你以为这次还会让你继续留在学校里吗？”

上次是看在你妈妈求情的分儿上才留下你，这次可没那么容易。

你马上给我滚出去！”

神父狠狠地揪住男孩的一只耳朵，把他推到走廊里，随即关上了门。

教室里鸦雀无声，同学们都不知道保尔到底犯了什么错。

只有保尔的好朋友谢廖沙知道，因为那天在神父家里，他看见保尔把烟末撒进了神父家过节做蛋糕用的发面里。

保尔被赶出门后，坐在最后一级台阶上。

他知道母亲在税务检查员家里当厨娘，从早忙到晚，还要为他操心，现在又该怎么跟母亲说才好呢？又怎么有脸回去见她呢？”

泪水不知不觉蒙住了双眼。

就因为那次在《圣经》课上，保尔对地球是由上帝创造的说法向神父提出疑问，不料，却遭到神父的一顿毒打。

从此，神父就经常为一些鸡毛蒜皮的小事把他撵出教室，一连几个星期罚他站墙角，而且从此不再关心他的功课。

到了复活节前，保尔和几个不及格的同学一起到神父家去补考，在那里，保尔趁神父没注意，便寻机报复了他一下，以至于惹下了大祸。

第二天，妈妈来向瓦西里神父求情，希望能让她儿子继续在学校读书，可那个凶狠的老头就是不答应。

无奈，妈妈只好把保尔领到车站食堂，在那里给他谋了一份差事。

车站食堂的老板已过中年，脸色苍白，双目无神，他朝站在旁边的保尔瞥了一眼，问道：“他几岁了？”

“12岁。”

妈妈回答。

“好吧，让他留下吧。”

他每个月的工钱是8个卢布，当班的日子管饭。

<<青少年美绘版经典名著书库>>

干一天一夜，回家歇一天一夜，可不准偷东西。

“ 决不会的！

决不会的！

我保证。

” 妈妈急忙说。

“ 那今天就上工吧。

” 老板回头对那个站柜台的女招待喊道：“ 齐娜，把这个新来的小伙计领到洗碗间去，告诉弗罗霞，让他顶替格里什卡。

” 洗碗间里的桌子上盘碟刀叉堆成了小山，几个女工肩头搭着毛巾，不停地擦洗。

有个比保尔稍大一点，红发蓬松的男孩正在两个大茶炉跟前忙活着，他叫克利姆卡。

齐娜径直走到一个洗碟子的女工跟前，扳着她的肩膀说：“ 弗罗霞，瞧，给你们派了个新的小伙计，让他顶格里什卡的班。

该干些什么，你给他讲讲。

” 齐娜指着这个叫弗罗霞的女工，回头告诉保尔：“ 她是这儿的领班。

她要你干什么，你就干什么。

” 说完，转身回小吃部去了。

“ 知道了。

” 保尔轻声回答。

弗罗霞擦擦头上的汗水，把他从头到脚打量了一番，然后卷起从胳膊上滑下来的衣袖，用异常悦耳的浑厚嗓音说：“ 小弟弟，你做的事十分简单：早上就把这口大锅里的水烧开，记住要让锅里

一直有开水，然后自己劈材，还有这些茶炊也由你来做。

当活儿多的时候，再擦擦刀叉，倒倒脏水。

活可不少，可真够你忙的。

” 这时洗碗间的门开了，三个堂倌都捧着一大堆用过的盘碟刀叉走了进来。

其中一个名叫普罗霍尔的人对大家说：“ 抓紧干活！

12点的车眼看就到，你们还慢腾腾的。

” 他看见了保尔，问：“ 这是谁？

” “ 新来的。

” 弗罗霞回答。

“ 哦，新来的。

喂，这么着，” 他的一只手重重地压在保尔的肩上，把他推到大茶炉跟前，“ 这两个大茶炉，你得一直照管着。

瞧瞧，一个没火了，另一个也光冒烟了。

今天饶你一回，可明天要是再这样，准叫你吃耳光，懂吗？

” 保尔一声不响，动手烧茶炉。

他的劳动生涯就是这样开始的。

他明白，在家里可以不听妈妈的话，在这儿却是不可以的。

因为真像斜眼普罗霍尔讲的那样：不听话就得吃耳光。

他把大肚子茶炉烧得旺旺的；然后，他提起脏水桶，飞快地跑出去，倒进污水池；他往大水锅底

下添柴；他把湿毛巾搭在火烫的茶炉上烘干……总之，叫干什么，就干什么。

保尔一直忙到深夜，累得筋疲力尽，这才从洗碗间走到厨房去。

保尔一夜没合眼，不停地干，累坏了。

早晨7点钟，他把两个烧开的茶炉交给接班的伙计。

这个小伙计长着一张圆圆的胖脸，流里流气的。

他看到一切都已弄得妥妥帖帖的，就两手往口袋里一插，神气活现地白了保尔一眼，用不容违拗的腔调说：“ 喂，小傻瓜！

明天早上6点来接班。

<<青少年美绘版经典名著书库>>

” “干吗6点？”

” 保尔问，“换班的时间是7点。”

” “人家7点换班是人家的事情，你得6点来。”

再啰唆，马上叫你脑袋上起个大包。

你这小东西，初来乍到就倔头倔脑。

” 保尔朝对方逼近一步，真想狠狠地教训他一顿，但又怕头一天上工就被开除，才没动手。

他铁青着脸说：“你吼什么，别吓唬人。”

明天我7点来，要打架的话也未必就打不过你。

想试试的话，我奉陪！”

” 对方倒退一步。

他没料到会碰到这么个硬钉子，有点儿不知所措了。

“好吧，咱们走着瞧。”

” 他嘟囔着。

头一天就这样过去了。

保尔感到自己成了个大人，用辛勤的劳动赢得了休息权。

他回到家，看见妈妈正在院子里烧茶水。

她一见儿子，慌忙问：“怎么样？”

” “挺好。”

” 保尔回答。

他从开着的窗户里，看到了哥哥阿尔焦姆宽阔的脊背。

“怎么，哥哥回来了？”

” 他问，心里不免一阵发慌。

“昨天回来的，留下不走了。”

要在机车库干活。

” 保尔怯生生地推门进屋。

他有点儿怕哥哥。

“你大学毕业了，满肚子学问了，现在干着洗盘碟的活儿，是这样吗？”

” 阿尔焦姆问。

保尔低头不语，两眼盯着一块裂开的地板，地板上有一颗露在外面的钉子头。

阿尔焦姆从桌旁站起来，走进厨房。

.....

编辑推荐

《青少年美绘版经典名著书库：钢铁是怎样炼成的》是苏联作家尼·奥斯特洛夫斯基在全身瘫痪、双目失明的恶劣条件下，以坚强的毅力，花费三年时间创作的优秀长篇小说。小说的主人公保尔·柯察金是一个倔强好斗的少年，在革命的浪潮中，他渐渐成长为一个坚强的共产主义战士。他在战争中接受了一次又一次的考验，忍受着残疾和失明带来的巨大痛苦。在此过程中，他也曾动摇过，但经过激烈的思想斗争，他终于战胜了自己，拿起新的武器——文学创作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>