

<<失眠之殇>>

图书基本信息

书名：<<失眠之殇>>

13位ISBN编号：9787212055646

10位ISBN编号：7212055646

出版时间：2012-9

出版时间：安徽人民出版社

作者：范迁

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<失眠之殇>>

内容概要

失眠是一种病。
它无关身体，无关心理，病在我们的灵魂。

凌晨从空中飘落，映入眼帘的是这座不眠不休的城市，还有那些行色匆匆的身影。

郁光被画商看中，将最初的梦想和曾经珍藏的画像一起明码标价；阿川以为和妻子过上了想象中的美好生活，等待他们的却是一场意外；娜塔莎陷入债务与威胁之中，她出卖了自己，也放弃了爱...

...

谁又比谁更不幸呢？
凌晨也是其中一个，因为，她患上了失眠。

当睡眠也变得可遇而不可求，还有什么可以称为正常？

我们都病了.....

<<失眠之殇>>

作者简介

范迁，上海人，获旧金山艺术学院硕士学位，画家，自由撰稿人，作家，长期为海外各大纸质媒体撰稿。

他的小说如同绘画，塑造出一个个形象鲜明的人物，文笔下带着他那种品牌式的忧郁，震撼着读者的心灵。

小说多探寻边缘人的内心世界，使读者看到无望中的理想，妥协中的不屈。

代表作有：中短篇小说集《旧金山之吻》；长篇小说《失眠之殇》《天堂口》《陪我到时光尽头》《古玩街》等。

<<失眠之殇>>

章节摘录

凌晨早上梳头时，突然发现在浓密的黑发中有一根长长的白发。

才二十八岁，白发也来了太早了点儿。

家族里应该没有早生华发的遗传，凌晨记得七十多岁的祖母还是一头乌亮的头发，梳成一髻紧紧地盘在脑后。

父母也没有白发，在经历那场变故之后，父亲变得暴躁和易怒，抽很多的烟。

母亲的整个形容枯槁下去，头发变得稀薄，但也不见明显的白发。

她这根白发是从哪里来的呢。

这是一个无从回答的问题，也许就像一个循规蹈矩的家庭会出叛逆的儿子，一对乌不溜秋的夫妇会生下一个白化儿一样。

我们这个世界存在着变异，你永远不知道下一分钟会发生什么。

凌晨猜想这根白发多多少少跟她的睡眠有关，从三年前起，她的睡眠就薄得像纸一样，十二点钟躺上床，半夜二点钟就醒了过来，翻来覆去就再也睡不着。

眼看着晨光像水一样漫进房间，而太阳穴上的一根血管像打鼓一样跳动。

再过一个小时，睡在客厅里的郁光会醒来，厨房里传来煮咖啡的味道，早起晨运的人在窗下跑过，报纸啪地扔进门廊，再下来各种城市的喧嚣声音腾起，白天强横地挤进来了。

凌晨不能忍受和别人一起分享黑夜，在结婚的第二个礼拜就让郁光抱了铺盖去客厅里睡，郁光虽然不愿意，但还是按照她的意思做了。

他心疼老婆每天早上起来苍白着一张脸，与其整晚屏息凝神地躺在床上连手脚都不敢舒展，生怕惊扰了凌晨浅浅的睡眠，还不如独自睡在沙发上，至少可以睡个囫囵觉。

凌晨二十岁以前也睡得像块石头一样，就是这两三年的事，睡眠突然变得滑不溜手，每天晚上躺下去时，凌晨都不知道今晚会有几个钟头的睡眠呢还是一夜辗转到天亮。

偶尔跟人谈起睡眠的话题，都说年轻人应该是不会有失眠的问题，只有上了年纪的人才睡不着觉，但老年人也不需要太多的睡眠。

凌晨听了这话淡然一笑，人的年纪真的从她出生那时开始计算吗？

在她十五六岁时，所住的大院来了一个异人，自称得到密宗高人的点拨开了天眼，能往前往后看人的三辈子。

大院里的妯娌姑婆，大姑娘小媳妇一窝蜂地要那人看相，凌晨只是好奇张望了一下，不想就被那人叫住，说要给她算前世今生。

凌晨哪信这些，更不喜欢在大庭广众之下被人胡诌一通，于是坚决地摇头，却被身后的七姑八婆抓住手掌，送到那个江湖术士面前。

那人凝神一瞥，突然好像受到震惊似的抬首望向凌晨，又低下头去沉吟不语。

旁边的人一叠声地问这个小姑娘的命如何？

那人只是支吾以对。

凌晨本来就不要听这些神怪之说，乘机挤出人群回家去了。

第二天上学去的路上看到那人在大院门口抽烟，见她走过就招手。

凌晨连看都不看他一眼，昂首走了过去。

那人却跟了上来，凌晨怕被人看见，就立定脚步问他到底要做什么。

那人在离她两步远的地方站定，一脸诚恳地说：“小妹妹，我要告诉你一件关系重大的事情。”

“凌晨跺脚道：“我不要听。”

“那人无奈，当凌晨走过他身边时突然道：“我就告诉你三个字”

“——‘老灵魂’，你是一个非常老的灵魂来世上历劫的……”

这当然是胡话，但这句江湖术士的胡话隔了十一年又浮了出来，就如从阴暗角落里飞出的一只老蝙蝠，在一个清光弥漫的早上撞进她的思绪。

人真是有灵魂的吗？

在这么多年的世事经历之后，凌晨现在不敢说绝对的语句。

<<失眠之殇>>

如果真的有灵魂的话，那灵魂也就应该分老灵魂，或年轻的灵魂，沉重的灵魂或轻飘的灵魂……也许这就是白头发的解释，凌晨掂着手中那根拔下来的头发：灵魂在某些不为人知的地方也会显出本相来的。

相士说她是来世上历劫的，那十一年来几劫几历过了？

现在想起来天下所有的相士都是乌鸦嘴，好事从不兑现，坏事一说一个准儿。

家里是突然出事的，凌晨是在一夜之间发现家里的气氛变得像冰一样。

父亲关在房间里不停地抽烟，隔着房门听到茶杯摔在地上碎裂的声音，偶尔撞上了只见他脖子上一根青筋扑扑乱跳，脸色铁青一言不发。

以前那么有主见的母亲变得形容枯槁目光躲闪，常常一个人发怔，有时跟她说话明显地前言不搭后语，凌晨注意到母亲常常做事做到一半停下来，绞着双手，眼神望进一片虚无之中。

事情早在大院里传得纷纷扬扬，凌晨不想听也会灌进她耳朵来：在师范学院教书的母亲竟然姘上了一个比她小十来岁的英俊电工，要命的是两人在电工房里成其好事时被人撞破。

学院看在母亲是优秀教师的面上准备处理那个电工，母亲却站出来说是她自己愿意的。

大家都傻了眼，同事们只会摇头，嘴碎的，心里憋气的，有过节的，在背后传的话就非常不堪了：你不是党员吗，你不是优秀教师和先进工作者吗，你不是大家口中的贤妻良母吗，怎么一转眼就裤带掉下来了？

事情传到大院来更是一塌糊涂，婆婆妈妈们唯一可以自夸的就是裤带紧，突然有个高高在上的人在她们面前摔了个四脚朝天，怎么不使她们兴奋莫名而口舌生津，女人偏偏在这方面的想象力最为活跃，一件已经证实的事情可以引申出无数件只有怀疑但无法确定的事，这样一来所有的蛛丝马迹全都坐实了。

凌晨母亲走在大院里可以感到从一扇扇窗子里射出来不屑的目光，在墙角里窃窃私语的干瘪姑嫂们见了她就闭上嘴，挤出一个暧昧的假笑。

凌晨母亲虽然挺直腰背走过去，但时间一久，那种阴毒的、黄梅雨季般的潮气钻进骨髓里，再自信的肩膀也会耷拉下来。

……

<<失眠之殇>>

媒体关注与评论

作为小说家的范迁和作为画家的他一样，都具有他那种品牌式的忧郁。

他的小说使我们看到无望中的理想，妥协中的不屈。

他的粗犷而华美的艺术语言，正如他的绘画笔触和色彩，铺陈出他的主人公们——在情感世界中失败的英雄们，以他们肉体行为的滞怠和僵局，反衬出他们心灵路途的遥远。

——严歌苓 柔软的题目，坚硬的故事。

情节紧张刺激，如绷紧之弓弦。

读来欲罢不能，每一页都予人深深的触动。

——姜文 你被迫和书中的主人公命运共生死，以他们的眼光看世界，以他们设身处地的立场来思考和反应，感受他们的彷徨、顿挫，以及对他们险中求生，孤注一掷的认同。

看完你掩卷叹息，人在善恶冲突尖锐时更能看出本性的东西。

最终还是逃不过命运的劫数。

——陈冲

<<失眠之殇>>

编辑推荐

严歌苓、姜文、陈冲倾情推荐。

我睡着，却任由思绪肆意纷飞；我醒着，却如一具行走的空壳。

欲望吞噬生命，现实击碎梦想，我迷失在梦境街头。

忘了生活的本质，忘了生命的初衷。

谁绑架了我的灵魂，从此再无安眠……

<<失眠之殇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>