

<<民俗风情>>

图书基本信息

书名：<<民俗风情>>

13位ISBN编号：9787212035822

10位ISBN编号：7212035823

出版时间：2009-6

出版时间：安徽人民出版社

作者：方敦寿 编

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民俗风情>>

内容概要

《寿县历史文化丛书》即将付梓，这是我县文化研究工作的一项重要成果，值得庆贺。

寿县是国家级历史文化名城，古称寿春、寿阳、寿州，位于安徽省中部，淮河中游南岸，襟江带河，控扼淮淝，素有“中原屏障”、“江南咽喉”之称，楚考烈王、西汉淮南国、东汉袁术均建都于此，史上屡为州、府、道、郡治所。

自古及今，这片深厚的土地积淀了丰富的文化遗存。

其名胜古迹、馆藏珍品、典故成语、名臣良相和革命先烈，在中华史册上留下了一篇篇浓墨重彩的华章，长期以来形成了独具特色的文化体系。

这是一笔宝贵的资源和财富，是县域经济、社会发展的有机组成部分和县区综合竞争力的重要标志之一。

当前在全县上下全力构建“南工北旅”特色经济新格局、全面实施“旅游兴县”战略的新形势下，做好历史文化内涵的挖掘和丰富，编辑一套能够较好体现名城特色、系统介绍名城文化的读物很有意义，借以传承历史、启迪后人、继往开来、肇创新业，从而打好名城牌、唱好经济戏。

《寿县历史文化丛书》的编辑出版让人倍感振奋。

全套丛书共有9册，分为文史、文物、名人、胜迹、书画、诗文、传说、随笔、民俗等内容，时间上自寿县历史发端，下迄当代，准确反映了寿县地域文化特色及山川人物风貌。

丛书在编撰上以史为线、以事为珠，注重点面结合，文字深入浅出，力求史料性、知识性和可读性有机结合；各分册之间既有内在联系，又能独立成书，兼顾了不同层次读者的阅读喜好，编者匠心可见一斑。

相信丛书能为寿县丰富的历史文化，从而激发读者对悠久历史、灿烂文化和生于斯长于斯的乡土无比热爱之情，为繁荣寿县、建设寿县起到有力的鼓舞和促进作用。

同时，也将向世人进一步展示寿县文化的综合实力，树立寿县这一国家历史文化名城的整体形象，增强知名度，扩大影响，让更多的海风外中华儿子解寿县，认识寿县、走进寿县。

<<民俗风情>>

书籍目录

彰显文化内涵打造魅力寿州一、传统节日 (1) 除旧布新迎春节 新腊共食腊八粥 甜甜的小年祭灶
爆竹声中一岁除 小儿喜获压岁钱 大红春联颂吉祥 贴福字、剪窗花、蒸花馍、挂年画 正月初一
大拜年 载歌载舞庆新春 (2) 正月十五闹元宵 (3) 二月初二“龙抬头” (4) “风光烟火”
清明日 清明时节话插柳 (5) “避毒、赏游”端午节 (6) 温情脉脉七夕节 (7) 情意绵绵中秋
节 火把燃放激情秋 (8) 五彩浪漫重阳节二、生活习俗 (1) 十二生肖 (2) 二十四节气 (3)
婚姻习俗 择婚 纳采 问名 纳吉 纳征 请期 亲迎 (4) 生育习俗 (5) 祝寿习俗 (6) 饮酒
习俗 (7) 跑鱼 (8) 生活禁忌 节日禁忌 数字禁忌 礼仪禁忌 餐桌禁忌 (9) 吉祥象征物
……三、民间艺术四、传统工艺五、风味食品六、传统农具后记跋

<<民俗风情>>

章节摘录

丰盛的年夜饭后，接着就是“守岁”了。

正如宋代杨元咎《除夕》词中所说：“劝君今夕不须眠，且满满，泛觥船。

大家沉醉对芳筵。

愿新年，胜旧年。

”守岁的意义，一方面在于更完整地度过即将过去的一年，更主要还在于怀着祈盼的心情等待着新的一年到来，不愿错过迎接一个崭新、美好日子到来的机会，以期来年万事如意、丰衣足食、六畜兴旺。

当然，大家也不会白白地傻熬着，家人再次围坐，包饺子。

擀饺皮儿，包饺馅儿，分工合作，其乐融融。

到了午夜子时，家家户户不约而同燃起了爆竹。

顿时，城市乡村一片沸腾，噼噼叭叭之声此起彼伏响彻夜空。

那声音，送走了人们心中的陈旧，迎来了大地的新春。

此时，一家人共食已经煮熟了的饺子，辞旧迎新。

这饺子，古来就有一个说法，叫做“更岁交子”。

岁月更替，交于子时，此时食用菜肉馅的面食以示纪念，别有一番情趣。

久而久之，这具有食用意义的“交子”加上食字旁，便成了“饺子”。

然后，家长就拿出早已准备好的钱币，向儿童赠送“压岁钱”。

到了这个时候，这一年的日子就真正地结束了。

然而，户外那辽远的天空中还不时传来阵阵鞭炮声，使人们难以入睡。

宋人王安石的《元日》诗云：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

”爆竹为人们带来和谐和欢乐，爆竹给春节带来喜庆和温馨。

<<民俗风情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>