<<曹操>>

图书基本信息

书名:<<曹操>>

13位ISBN编号:9787211061693

10位ISBN编号: 7211061693

出版时间:2010

出版时间:福建人民出版社

作者:[日]陈舜臣

页数:308

字数:276000

译者:张力薇

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<曹操>>

内容概要

曹操,中国历史上最为复杂、备受争议的风云人物。

他改革东汉恶政,消灭北方雄豪,唯才是举,劝课农桑,在政治、军功、文学上颇多建树的同时,亦 有权诈机变、虐残暴强的历史讥评。

陈舜臣以其明晰洞彻的历史观,雄浑凝简的笔致,依据其独擅谨严的推理手法,结合史料,重新审视、探索曹操这个"非常之人,超世之杰"的历史真相。

其中,作者更以历史为背景,在曹操的家庭生活和心绪互动上着墨良多,从而使曹操的形象新奇不凡 ,精彩连连。

<<曹操>>

作者简介

陈舜臣,日本著名作家、历史学家。

1924年生于日本神户,祖籍中国台湾。

在日本历史小说创作领域与司马辽太郎并称双璧,日本推理小说史上首位三冠王(江户川乱步奖、直木 奖、推理作家协会奖)。

通晓印度语、波斯语、汉语、英语、日语五种语言,作品常呈现无国籍的宏观视野。

1961年以小说《枯草之根》荣获日本第七届"江户川乱步奖"一举成名,之后发表《三色之家》、《弓屋》、《愤怒的菩萨》等小说,以严谨的结构和独特的风格确立了在日本推理文学界的地位。 1969年以《青玉狮子香炉》获得代表日本大众文学最高荣誉的直木奖。

此后开始转向历史小说创作,先后出版了《小说十八史略》、《甲午战争》、《鸦片战争》、《秘本三国志》、《太平天国》、《耶律楚材》、《秦始皇》、《郑成功》、《成吉思汗》、《诸葛亮》、《小说李白成》等名作,以其博学多识和丰富的想象,赢得广泛赞誉,一次次掀起日本阅读中国史的热潮,由此成为日本家喻户晓的历史小说大师。

<<曹操>>

书籍目录

上卷	
第一章	光和元年
第二章	安处亭
第三章	逃亡行
第四章	半年又半年
第五章	动乱前夜
第六章	岁在甲子
第七章	济南之相
第八章	归乡
第九章	,
第九章 第十章	传国之玺
ディス 第十一章	
	4 从以处土自河
下卷	· // / T
第十二章	
第十三章	
第十四章	ī 东山之诗
第十五章	型 观沧海
第十六章	ī 爱儿夭折
第十七章	赤壁往返
第十八章	
第十九章	
第二十章	
	·章超世之杰
后记(陈舜	
ᄱᄱᇇᆘᅏᄱ	-Œ <i>J</i>

<<曹操>>

章节摘录

所谓宦官,是指被实施宫刑后丧失男性功能,专门用于服侍后宫的人。

皇帝的后宫不允许一般男子出入。

东汉第三代皇帝章帝十九岁登基,三十三岁驾崩,之后的十代皇帝皆年幼时便继承皇位。

十人之中,最年长的是十五岁继位的桓帝。

殇帝在出生后百日便继位,翌年驾崩;冲帝二岁时继位,翌年驾崩。

他们皆由皇太后垂帘听政,而能够接近宫中女性的唯有宦官。

宦官逐渐接近权力中心,并开始得势。

除了宦官以外,能够与皇太后共议朝事的,还有皇太后的娘家人,即外戚。

因此,宦官和外戚,围绕权力之争,双方对立起来。

这种争斗,往往会以宦官胜利告终。

因为皇帝一换,相应的外戚也便随之退场,而宦官却无须更换。

外戚中的窦氏、邓氏、梁氏虽显赫一时,却终归没落,甚至惨遭灭族。

例如,和帝曾不满于外戚的专横,借助宦官之力,打倒过外戚窦氏。

而在打倒外戚阎氏之后,立有功绩的十九名宦官均被封为列侯。

一般的文武官僚,册封为列侯乃不易之事。

而宦官却轻易地跻身于贵族之列。

在独裁体制中,独裁君主往往会重用自己信赖的亲信。

与一般的士大夫相比,宦官更受到君主的信任。

因为宦官总是跟随君主左右,而且大多是自幼年开始就服侍君主。

士大夫各有家族,不免要为家族有所顾虑。

宦官则不然,因无子,便可一心一意侍奉君主。

——成为宦官,便可出人头地,积累财富。

世人都这样认为,而事实也是如此。

若想有求于朝廷或是官府,只能依靠宦官从中斡旋。

上至官职任免,下至物品买卖,若没有宦官从中斡旋则无法成功。

而谢礼通常会是一笔重金。

因此,有自愿接受宫刑的人,也有为自家幼子进行宫刑的人。

曹操的祖父之所以会成为宦官,曹家和夏侯家皆避而不提。

祖父曹腾自幼为宦人宫,陪伴六岁的皇太子学习,可见并非出于自愿接受的宫刑。

牺牲一名少年,乃是家道中落的曹家被迫之策,应该是无奈之举吧。

<<曹操>>

后记

中国人将国称为"国家",人类的经历也和家密不可分,但是,在记录中"家"却似乎并不受重视。即便如此,在乱世之中,实际上,家所占的比重很大。

就拿曹操来说,我认为应该多多描写其作为家庭成员的形象,但相关记录却甚少。

所以作者利用小说家的特权,在接近事实的基础上添加了想象。

但是,我相信其中未有扭转史实之处,细细想来,曹操一直被视为历史恶人,其真实形象多被扭曲相传。

但是,他与其他在《三国志》中登场的英雄豪杰不同,留下了很多诗文。

由此,从某种程度上,我们可以探寻他的人物像。

他还是为兵书《孙子》添加注解的学者。

因古旧版本的《孙子》已无现存,有人说《孙子》的原文也是曹操捏造而成。

但是,一九七二年从山东省临沂西汉墓出土了《孙子》竹简,曹操捏造古典的嫌疑才得以洗刷。

遭受如此怀疑,就是曹操身披恶名的一例。

虽说如此,关于他的传闻,也并非全部不实。

其父被杀之后的大肆屠杀,就是事实。

虽是在写小说,却避开了过于小说性的描写,而是尽量营造出时代的氛围。

此外,我发现以前的三国故事中,都欠缺佛教要素。

所以,在本故事中,我融人了佛教的传来途经、西域及其居民等内容。

三国志也是关于洛阳被破坏、又重建的故事。

曹操临终前所踩的便是洛阳的土地。

而在幼时的记忆中,洛阳是一个四处飘香的大都市。

曹操在洛阳终结了自己的一生。

以新建的洛阳,作为曹操临死的背景,无疑起到了象征作用。

此后,无曹操的曹氏一族在此地开始新的历史。

<<曹操>>

媒体关注与评论

不过我们讲到曹操,很容易就联想起《三国志演义》,更而想起戏台上那一位花面的奸臣,但这不是观察曹操的真正方法……其实,曹操是一个很有本事的人,至少是一个英雄,我虽不是曹操一党,但无论如何,总是非常佩服他。

——鲁迅封建时代,是有其黑暗面,也有其光明面的 其光明面安在呢?

公忠体国的文臣,舍死忘生的武士,就是其代表。

这两种美德,魏武帝和诸葛武侯,都是全备了的。

他们都是文武全才。

两汉之世.正是封建主义的尾声,得这两位大人物以结束封建时代,真是封建时代的光荣了。

——吕思勉中国的历史最久,中国的历史书册最多,可是中国人对历史也最懵懂! 不是我们忘本,而是史学家、文学家没有把艰涩的古文史书转化为现代语文,没有把所谓学院派的刻 板叙述,转化为趣味盎然的大众语言 如今,陈舜臣先生,这位文化界的巨手,担起这项重任,他一 系列的历史故事,使斑斑史迹,变成生龙活虎。

——柏杨(著名作家)河南安阳曹操大墓的出土,让世人开始去关心和了解三国杰出的政治家、 军事家、文学家曹操的真实面目日籍华裔作家陈舜臣在他的力作《曹操》中,为曹操褪去了传统舞台 上千年的"白脸"浓妆,细腻而生动地还原一个真实而人性化的三国英雄曹孟德———夜狼啸西风 (新浪论坛文化读书社区版主)



编辑推荐

《曹操》:陈舜臣作品系列

<<曹操>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com