

<<闽台民间传统器具>>

图书基本信息

书名：<<闽台民间传统器具>>

13位ISBN编号：9787211058488

10位ISBN编号：721105848X

出版时间：2009-1

出版时间：林蔚文 福建人民出版社 (2009-01出版)

作者：林蔚文

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闽台民间传统器具>>

前言

台湾问题是萦系在海内外所有中华民族子孙身上的一个最牵动民族感情的问题。

一个多世纪来，台湾无论沦入日本殖民统治，还是处在两岸对峙的政治纠葛之中，都是作为祖国不可分割的一部分存在着，无论处在什么样的压力下，都不能把它和祖国分开。

其重要的原因之一是，台湾同胞和祖国大陆同胞一样，都是中华民族的伟大子民；台湾社会和祖国大陆社会一样，都是在中华文化的基础之上建构和发展的。

共同的文化，是一股潜在的、巨大的力量，无论过去、现在，还是将来，都是维系台湾与祖国密不可分的精神支柱。

这一切正如江泽民同志在《为促进祖国统一大业的完成而继续奋斗》的讲话中所指出的：“中华各族儿女共同创造的五千年灿烂文化，始终是维系中国人的纽带，也是实现祖国统一的一个重要基础。

”台湾与祖国的文化亲缘关系，最先、最直接的就体现为台湾与福建的关系。

这是历史发展决定的。

福建和台湾，都是以中原南徙的移民为主体而建构起来的社会。

稍有不同的是，在福建，中原移民南徙入闽，至宋代已基本完成；而在台湾，则是自明末清初开始，才由南徙入闽的中原移民后裔再度大规模迁入台湾的。

其文化的传播，也随同移民一起，从中原经由福建的本土发展，再度播入台湾。

因此，闽台社会都先后经历了一个共同的内地化、文治化，实质也就是中原化的过程。

虽然在台湾的社会发展进程中，源自中原的闽文化经历了其在台湾本土的不同发展，但未能改变其源自中原的本质。

闽台被视为一个共同文化区，皆因其文化有着历史形成的密切亲缘关系。

这种亲缘关系，简言之，就是地缘近、血缘亲、文缘深、商缘广、法缘久。

<<闽台民间传统器具>>

内容概要

《闽台民间传统器具》是首部系统论述闽台民间传统器具的专著。除了文字叙述之外，《闽台民间传统器具》更重要的一面还在于图片的直观说明。《闽台民间传统器具》多达400多幅的图片资料，大体上可以比较直观地印证闽台民间传统器具的丰富多彩和物脉相连。

<<闽台民间传统器具>>

作者简介

林蔚文，研究员。

籍贯福建省福清市，厦门大学人类学系毕业。

主要从事闽台区域文化、文艺理论等方面的研究。

主要社会兼职：中国百越民族研究会副会长、福建省闽台传统文化研究会会长。

已出版有《福建民俗》、《福建民间动物神灵信仰》、《福建石雕艺术》、《闽台民间熟语研究》等学术著作9部，另在海内外学术杂志发表论文160余篇。

论著曾获福建省社会科学优秀成果奖等。

<<闽台民间传统器具>>

书籍目录

结论第一章 衣食住行传统器物第一节 服饰鞋帽、首饰佩饰与纺织器物一 服饰鞋帽二 首饰与佩饰三 福建畚族、惠安女和台湾原住民的服饰四 纺织与缝纫器具第二节 饮食器具一 炊具二 食具与盛具三 传统食品制作用具第三节 建筑与居家器具一 相关的建筑器具和辟邪物二 传统家具三 其他用具第四节 交通行旅传统器具一 交通工具二 行旅用具第二章 农业生产传统器具第一节 农业生产器具一 耕作农具二 灌溉农具三 收获农具四 加工农具第二节 渔猎用具一 渔具二 钓具与钓法三 狩猎器具四 养殖工具第三章 商业和手工业传统器具第一节 商贩等器具第二节 手工业生产器具一 木作工具二 木雕工具三 木版印刷工具四 泥水工具五 砖瓦工具六 石雕工具七 制瓷工具八 纺织工具九 印染工具十 打铁工具十一 打制锡器工具十二 打制银器工具十三 制茶工具十四 榨糖工具十五 造纸工具十六 榨油工具十七 制盐工具第四章 民间宗教与传统文化器具第一节 民间宗教祭祀的相关器具第二节 民间戏曲与音乐舞蹈等传统表演艺术器具第三节 民间传统文化器具一 书写类传统文化用具二 民间传统工艺类器具第五章 闽台民间传统器具相关问题的讨论第一节 民间传统器具与社会经济的关系一 传统器具与商品经济的发展二 传统器具与名牌产品第二节 传统器具的社会民俗文化功能第三节 闽台民间传统器具的历史渊源与交融主要参考文献书目跋

<<闽台民间传统器具>>

章节摘录

插图：

<<闽台民间传统器具>>

编辑推荐

《闽台民间传统器具》由福建人民出版社出版。

<<闽台民间传统器具>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>