

<<清代前期通俗小说刊刻考论>>

图书基本信息

书名：<<清代前期通俗小说刊刻考论>>

13位ISBN编号：9787210037088

10位ISBN编号：721003708X

出版时间：2008-11

出版时间：江西人民出版社

作者：文革红

页数：761

字数：710000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清代前期通俗小说刊刻考论>>

### 内容概要

清代前期从顺治到雍正的92年间，虽然未出现如《西游记》《金瓶梅》《儒林外史》《红楼梦》那样伟大的作品，但在总体上，小说的繁荣发展的程度仍很引人注目。

这时期出现新的小说(含新撰、新评两类)140种，其中有50种经过一次以上(含一次)的重刻；重刻的版本共108种，因而共计刊刻小说248种。

本文从出版的角度、以小说出版为中心来考察清代前期小说的发展，通过对清代前期各地区小说的刊刻者及其所刊小说的种类和数量的统计，并伴以大量的考证，获知清代前期共有小说出版者177家，含苏州地区52家，杭州地区32家，金陵地区16家，其他地区合计30家，地点不能明确的47家。

其中文人型出版者40家，共推出新的小说作品65部，重刻新的小说12种；非文人型小说出版者137家，共推出新的小说作品75部，重刻新的小说96种，而其重刻的新的小说中有54种原为文人型出版者所刊刻，由此得出了清代前期小说出版以苏州和杭州为中心(两地共推出新的小说103种，重刻新的小说41种)、文人型出版者在清代前期小说出版中发挥了重大作用的结论。

再进而以苏州、杭州的经济、文化背景、文人型小说出版者的具体作为和相关情况，从出版的角度来探讨清代前期小说繁荣发展的原因，归结为以下五点：一、清代前期通俗小说出版中心的转移；二、文人出版者的大量介入和刻、印的分工；三、清代前期通俗小说出版者积极接受读者反馈的行为；四、清代前期通俗小说出版者的促销活动；五、图书租赁业的发展。

## &lt;&lt;清代前期通俗小说刊刻考论&gt;&gt;

## 书籍目录

中文摘要 英文摘要 引言 第一章 清代前期通俗小说出版的地域分布 第一节 已知清代前期通俗小说及版本总数 第二节 清代前期通俗小说出版者的地域分析 第二章 清代前期小说出版中心——苏州 第一节 清代前期苏州地区小说出版概况 第二节 清代前期苏州地区文人型小说出版者及其所刊小说考 第三节 清代前期苏州地区商人型小说出版者及其所刊小说考 第三章 清代前期小说出版副中心——杭州 第一节 清代前期杭州地区文人型小说出版者及其所刊小说考 第二节 清代前期杭州地区商人型小说出版者及其所刊小说考 第四章 清代前期重要小说出版地区金陵及其他 第一节 清代前期金陵地区小说出版者及其所刊小说考 第二节 清代前期其他地区小说出版者及其所刊小说考 第三节 清代前期地区不明小说出版者及其所刊小说考 第五章 清代前期通俗小说出版者情况的变化及其所起作用 第一节 清代前期通俗小说出版者情况的变化 第二节 文人型出版者在清代前期通俗小说出版中的作用 第六章 从出版的角度看清代前期通俗小说发展的几个原因 参考文献 附录 附表一 《增补中国通俗小说书目》已经著录的清代前期小说版本总表 附表二 《增补中国通俗小说书目》未著录刊刻年代, 经查实的清代前期小说刊本表 附表三 《增补中国通俗小说书目》著录为乾隆刊本, 经查实为清代前期小说刊本表 附表四 《增补中国通俗小说书目》未收的“四大奇书”及其他清代前期小说版本表 附表五 《增补中国通俗小说书目》未著录的现存清代前期小说版本表 附表六 《增补中国通俗小说书目》未著录的已佚清代前期小说版本表 附表七 清代前期通俗小说出版者总表 附表八 清代前期拟话本小说版本总表 附表九 清代前期人情小说版本总表 附表十 清代前期才子佳人小说版本总表 附表十一 清代前期色情小说版本总表 附表十二 清代前期神怪小说版本总表 附表十三 清代前期历史演义小说版本总表 附表十四 清代前期时事小说版本总表 附表十五 明代原刻拟话本小说表 附表十六 明代原刻人情小说表 附表十七 明代原刻色情小说表 附表十八 明代原刻神怪小说表 附表十九 明代原刻公案小说表 附表二十 明代原刻历史演义小说表 附表二十一 明代原刻时事小说表 索引一 清代前期通俗小说出版者首字汉语拼音音序索引 索引二 清代前期通俗小说书名首字汉语拼音音序索引 后记

## <<清代前期通俗小说刊刻考论>>

### 章节摘录

第一章 清代前期通俗小说出版的地域分布 如同本书《引言》所已经说明的，本书所要作的调查首先是清代前期通俗小说出版的地域分布。

为此就必须先了解清代前期的通俗小说的版本及总数。

为此，本章先统计现存的清代前期通俗小说及版本总数，再进而对其进行地域分析。

第一节 已知清代前期通俗小说及版本总数 一、已知清代前期通俗小说及版本总数 经过调查，现存清代前期所刻新的小说（含新撰及新评）共113种（以下简称原刻本），重刻100种（以下简称重刻本），共计版本213种；已经亡佚的刻本35种，其中原刻本27种，重刻本8种，全部清代前期版本合计原刻本140种，重刻本108种，共计版本248种。

现将这一统计数字获得的经过叙述如下：

（一）《增补中国通俗小说书目》已经著录数100种 小说原刻本75种，重刻本25种，其中经查考不是清代前期刊本的原刻本1种《鸳鸯针》四卷十六回，仅存一卷，大连图书馆藏，图八叶，清初刊，写刻，实际为乾隆以后刊本，详细考证见下文），故清代前期刊本的原刻本实际为74种，其中3种今天已经亡佚；重刻本25种，共计版本99种。

原书并无统计数字，这是笔者据其著录的清代顺治、康熙、雍正三朝刊刻的小说及版本统计而得。

## <<清代前期通俗小说刊刻考论>>

### 编辑推荐

清代前期通俗小说出版中心的转移，文人出版者的大量介入和刻、印的分工，清代前期通俗小说出版者积极接受读者反馈的行为，清代前期通俗小说出版者的促销活动，图书租赁业的发展。

<<清代前期通俗小说刊刻考论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>