

图书基本信息

书名：<<现实与虚构-文学与社会.民俗研究>>

13位ISBN编号：9787210034544

10位ISBN编号：7210034544

出版时间：2006-9

出版时间：江西人民出版社

作者：陈东有

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书收集的是作者和几位研究生在最近四五年中研究的一些成果。

这些成果当然没有即时的经济效益。

人文科学研究的成果大多都不会即时产生经济利润，即使我们的这些研究结合了经济与社会的研究。但社会的发展不能总是讲经济利润，不能总是争功近利，还应该有文化的研究、文化的批判、文化的建树、文化的传承和文化的感受。

有时代的积淀，有为了长远利益、决定人类文明发展内质的人文科学成果，在经济发展的同时，我们的社会才有可能获得繁荣和进步。

这些话，原本是常识，不值得在一本文学论集的序中说明。

但是由于我们现在的很多行为偏偏缺少常识的内涵，就像我们现在反复教育成年人要多说“谢谢”、“对不起”，不要随地吐痰，不要讲脏话一样，常识性的话不仅要讲，还得重点讲。

本书收录了作者及其学生以“明清戏曲小说发展与社会经济变迁”为中心所作的十篇专业论文，分“明代嘉靖后的社会经济变迁与文学发展”及“江西民俗文化与民间文艺”两编。

全部论文体现了作者努力沟通文学与社会民俗、文化与经济，进行跨学科研究的努力与特色。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>