

图书基本信息

书名：<<新课标语文同步阅读初中卷 童年的花路>>

13位ISBN编号：9787209058209

10位ISBN编号：7209058206

出版时间：2011-7

出版时间：山东人民出版社

作者：林木 编

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

一、关于选文

选择适合学生阅读的经典。

经典是时间选择的产物。

任何时代都有流行的元素，但是，不是任何流行都能成为经典。

留下来的总有它的道理，阅读经典，就是打破时空的界限，与大师对话，与心灵共通。

我们甚至编入了一些名著的节选片段，《简·爱》《呼啸山庄》等经典都可以在这套书中见到踪影。

我们在选择经典时也注意到了与学生年龄、心智的契合。

比如琦君，我们纳入了她的《蟹酱字》一文，凡是写过作业、习过字的学生恐怕对此都深有体悟。

关注学生的心灵需求。

当阅读成为一种需要，文字的价值才会得到充分的体现。

很多学生不爱阅读是因为没有找到打动自己的某种元素。

人生的每个阶段都有自己的喜悦与烦恼，我们在书中也发现了这些贴近学生心灵的文章，如：小学卷中林海音的《窃读记》，初中卷中龙应台儿子回忆自己的童年《我这样长大》，高中卷邵璞的《周末，我们去了女同学宿舍》。

纳入时代的流行元素。

我们每天的生活是鲜活的，日新月异的变化造就了不同的流行元素，而每一个“流行”在某种程度上也是时代的一次感动。

这些感受，我们需要用文字来记录，周杰伦的《听妈妈的话》就这样被选录了。

延展阅读的宽度。

这套读本在选文上还关注了语文与其他学科，甚至是其他领域的交融。

法布尔对于小生命的关注，人类对于野人的探寻等话题在这套丛书中都有所体现。

二、关于编排体系

这套读本的编排与现行的教学体制相一致，分为小学卷、初中卷、高中卷。

每册书的单元设计都是紧扣语文课本而来的。

语文课本的编排是专家们精心而定的，融知识、能力、情感态度价值观三维目标。

我们发现，一个语文素养高的学生正是能把课本里的这些文章读透并拓展出去融会贯通的。

我们希望这套读本可以为学生的语文学习助力，让学生把课本读厚。

为此，这套读本在编排上让每个单元都贴近了课本的单元主题，读本的单元体例与课本的单元目标达成了相对的一致。

我们没有把文言文“收拢”在一起，而是让它们跟着每个单元的步伐，惬意前行。

这样，一是为了激发学生兴趣，不让其产生阅读的疲劳，二是为了培养学生对文言文的整体把握，通过迁移阅读，锻炼能力。

在文体的选择上，我们希望百花齐放，但并不是完全的淡化。

每册读本文体在整体上是有调控的。

值得一提的是童话。

我们不仅仅把童话放在了小学卷中，中学生甚至于成年人在某种意义上也需要童话，所以同样的文体，我们结合了不同的心理年龄整体规划。

三、关于导读

阅读是个性的，是开放的。

所以，如果我们能给学生一点切实的建议的话，目的也是希望培养学生的阅读兴趣，帮助学生进入阅读的情景，激发个性化的思维和独特的心灵感动。

我们努力营造一种“创造性阅读”的氛围，每篇文章前的导读就像给学生放置了一个法桐下的长椅，心儿忽然变得恬静了许多；就像给学生打开了时空对话的大门，思维一下子活跃了。

我们不赞成对选文标准化的迷信，提倡理解的多角度，鼓励个性化的解读。

但是，阅读建议的开放性不等于盲目性，我们的导读注重了培养比较阅读的能力，提示性的语言鼓励学生发现文章之间的内在联系。

书籍目录

童年花路
金色理想
秋冬之美
科学探访
我的家
奇思妙想
长大的日子
脚下的土地
有这样一群人
艺术人生
远足
人与动物

章节摘录

我们夜里还偷偷起来，去给我家破小店画上一圈小花园，小颜色一路在地上画着，我一路跟着在画上拍着，花园渐渐立体起来，在月亮下面优美无比。

我们家生意好了起来，附近的人们纷纷来买东西，爸爸妈妈心里一定诧异极了，但尽量掩饰着，尽量使别人相信，这花园就是他们自己的作品。

不论我想要什么，小颜色都欣然去画，我们家楼下，又有几棵青枝绿叶的树，除了黑燕子，还有几只色彩鲜艳的却不知名的鸟儿……但是，小颜色的画过了几天，就变淡了，再过几天，就消失了……爸爸妈妈开始神经紧张，对我起了疑心，更多地跑到我房间里来翻这翻那，更留心我的作业与成绩。

最让我烦心的却不是这些，而是小颜色突然比我矮了一截，瘦了一圈，可一开始，她是跟我一样高的！

难怪，她不用颜色不用画笔，她是用生命在画画啊？

我决心不让她再画了，我不能失去她！

我们是一对多么好的朋友，可我们的矛盾也特别大。

她出来得越多，就越不喜欢回到信封里；对我来说，她出来一次，我就提心吊胆一回，颜色女孩是脆弱的，我可不想让人伤害到她。

我一整天上课，把她关在信封里也太不公平了，结果，我就带着她去了学校。

但是一到学校操场，她就给围了个水泄不通，这太可怕了！

我不想让她成为名人，而小颜色也是吓得哆哆嗦嗦，她从没见过这么多人，她只是个静悄悄的女孩。

幸好这时下起雨来，大家纷纷从操场散去……我只好请她再到信封里避一避，小颜色还想拒绝，但雨水已从她身上冲下颜色来，在湿地里漫出奇奇怪怪的美丽图案，无奈之下，她又一次听从了我。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>