

图书基本信息

书名：<<英语专业硕士研究生入学考试英美文学辅导全书>>

13位ISBN编号：9787209054379

10位ISBN编号：7209054375

出版时间：2010-8

出版时间：山东人民

作者：李永梅//甲鲁海|主编:何莘莘

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书是专门为英语专业学生报考硕士研究生入学考试而准备的，以各大学英语专业的通用教材为蓝本，在认真研究多所大学英语专业硕士入学考试中的英美文学有关试题的基础上编写的。

本书参考的教材有：刘炳善主编的《英国文学简史》（新增订本）及《英国文学选读》，王丽丽主编的《二十世纪英国文学史》，常耀信主编的《英国文学简史》、《美国文学简史》及《美国文学选读》，吴伟仁主编的《英国文学史及选读》（上、下）和《美国文学史及选读》（上、下），杨岂深等主编的《美国文学选读》，张伯香等主编的《英美文学选读及自学辅导》，刘岩等编的《美国诗歌导读》，王守仁、方杰主编的《英国文学简史》，何树、苏友芬主编的《英国文学导读与应试指南》、《牛津文学学术语词典》及《牛津美国文学词典》等。

本书脉络清晰、内容翔实，分为英国文学和美国文学两大部分，共十章，在“英国文学”部分，按古英语到文艺复兴时期、17世纪的文学、18世纪的文学、浪漫主义时期、维多利亚时期、现代时期的英国文学分成六章；在“美国文学”部分，按殖民地时期及独立革命时期、浪漫主义时期、现实主义时期及现代时期的美国文学分成四章。

每章又包括六个部分，第一部分是文化背景，概述了此阶段的历史文化背景和文学特点及成就，读者可从总体上把握本章的内容；第二部分是名词解释，归纳了本章中出现的文学学术语、思想流派及写作手法；第三部分是作家与作品，汇总了本阶段出现的作家和作品；第四部分是重要作家与作品赏析，选取本阶段的重要作家及其有代表性的作品，对作家的成就及作品进行综述，然后再对常考的经典片段进行评价赏析；第五部分是历年真题及参考答案，选取近几年各高校的考研题，让考生理清考试的重点；第六部分是模拟练习与答案，针对前面的知识点，从不同的角度和深度设计各种题型，提供了详细而准确的答案，这样考生可全面掌握本章的内容。

本书的编者都是重点大学的教师，拥有丰富的教学经验。

愿本书能助莘莘学子一臂之力，祝愿广大考生早日考入理想的大学。

由于编者时间有限，疏漏与错误在所难免，敬请广大读者批评指正。

内容概要

《英语专业硕士研究生入学考试：英美文学辅导全书（最新版）》脉络清晰、内容翔实，分为英国文学和美国文学两大部分，共十章，在“英国文学”部分，按古英语到文艺复兴时期、17世纪的文学、18世纪的文学、浪漫主义时期、维多利亚时期、现代时期的英国文学分成六章；在“美国文学”部分，按殖民地时期及独立革命时期、浪漫主义时期、现实主义时期及现代时期的美国文学分成四章。

每章又包括六个部分，第一部分是文化背景，概述了此阶段的历史文化背景和文学特点及成就，读者可从总体上把握本章的内容；第二部分是名词解释，归纳了本章中出现的文学术语、思想流派及写作手法；第三部分是作家与作品，汇总了本阶段出现的作家和作品；第四部分是重要作家与作品赏析，选取本阶段的重要作家及其有代表性的作品，对作家的成就及作品进行综述，然后再对常考的经典片段进行评价赏析；第五部分是历年真题及参考答案，选取近几年各高校的考研题，让考生理清考试的重点；第六部分是模拟练习与答案，针对前面的知识点，从不同的角度和深度设计各种题型，提供了详细而准确的答案，这样考生可全面掌握本章的内容。

书籍目录

第一部分 英国文学第一章 古英语到文艺复兴时期的文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第二章 17世纪的文学：资产阶级革命和王朝复辟时期 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第三章 18世纪的文学：启蒙运动阶段 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第四章 浪漫主义时期的英国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第五章 维多利亚时期的英国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第六章 现代时期的英国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第二部分 美国文学第一章 殖民地时期及独立革命时期的美国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第二章 浪漫主义时期的美国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第三章 现实主义时期的美国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案第四章 现代时期的美国文学 · 一、文化背景 · 二、名词解释 · 三、作家与作品 · 四、重要作家与作品赏析 · 五、历年真题及参考答案 · 六、模拟练习及答案

章节摘录

Plays there is a lack of variety in characterization and construction. But he was famous for his “mighty line” It is mighty and plastic. His second achievement is his creation of the Renaissance hero for English drama. These plays show, in various ways, the spirit of the rising bourgeoisie, its eager curiosity for knowledge, its towering pride, its insatiable appetite for power. The heroes of his plays are generally distinguished by a resolute character, a scorn of orthodox creeds and an overpowering passion. They were typical images of the era of the primitive accumulation of capital. The theme of Marlowe's plays is the praise of individuality freed from the restraints of medieval dogmas and law, and the conviction of the boundless possibility of human efforts in conquering the universe. However, the heroes in Marlowe's plays are merely individualists. Their individualistic ambition often brings ruin to the world and sometimes to themselves. His work paved the way for the plays of the greatest English dramatist—Shakespeare—whose achievement were the monument of the English Renaissance.

编辑推荐

众多名校考研辅导名师联合编写，实用性，贴近广大考生备战考研实际需求，新颖性，考点精讲，真题分析，习题操练。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>