

<<游方记>>

图书基本信息

书名：<<游方记>>

13位ISBN编号：9787209046428

10位ISBN编号：7209046429

出版时间：2010-1

出版时间：山东人民出版社

作者：斯雄

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游方记>>

前言

有故乡的人，一定不会是老在一个地方待着的。

“天津是我的第四故乡。

”2009年4月，我出差天津，与当地人套瓷说——假使在一个地方连续待半年以上，便可称作故乡的话——第一故乡当然是家乡；18岁后，来北京上学、工作至今，时间已经超过在家乡的时间，算是第二故乡；期间去香港生活三年半，算是第三故乡；大学期间，在天津实习半年，应该算是第四故乡了。此外，这些年得工作之便，从大的行政区划上来看，走遍了除台湾之外的中国省份，偶尔也去国外走走。

时间长短不一，长则以年月计，短的只有三两日。

这些生活、工作的经历，或公或私，个别可能还会在个人简历中增加几行。

长远来看，有如人生中的一次次迁徙或旅行。

享受旅行的快乐，已然成了我的一种追求和乐趣。

乐趣从何而来？

寄情于山水，是简便易行的了。

在山水之间取己所需，“采菊东篱下，悠然见南山”，自得其乐，也乐在其中。

旅行中，我更偏爱的是瞻顾历史遗迹。

这其中，或知名或不知名，既有让人流连忘返的实物，背后还有值得玩味的故事。

能够留存下来的历史遗迹，本身一定有其独特的价值。

有些直观外在，有看得见的风景，其背后的人与事，虽无形，却又组成另一道看不见的风景，可能更生动和惊心动魄，意味无穷。

由物而人、而事，引出一段历史，牵出几段逸事，遗迹便活了起来，不再仅仅是静态的实物。

<<游方记>>

内容概要

与人分享的快乐，才是真正的快乐。

旅行中，或观察，或思考，或欣赏陶醉，或品评感叹，于是有了《芷江旧攀》、《凝固在阎府的历史》，《走在阿炳故里》、《故乡的“笑问”》……还有《俄罗斯的面纱》、《在神秘的雪域高原上》、《走马观花巴阿秘》……既有旅行现场的记游，也有往日游历的追忆，既有看得见的山物风貌，更有背后看不见的人文风景……我想展现的就是这样一幅立体而有最深的风景。

自己欣赏的同时，以图文的形式把它们呈现出来，与人共赏，与人同乐，不亦乐乎？

<<游方记>>

作者简介

斯雄，本名朱思雄，湖北洪湖人，1988年毕业于中国人民大学新闻系，以编报纸、办杂志为主业。新闻之外，写点散文随笔，兼及时评。

2005年、2006年连续两年被人民网评为“最受网友关注的十大网评人”。

著有《香港回归十年志(2003卷)》(山东人民出版社2007年6月)、《盛开的紫荆花——一个内地记者眼中的香港》(山东画报出版社2006年11月)、《平等的目光》(文化艺术出版社1999年11月)。

2007年6月，央视《亲历·见证》栏目为其拍有纪录片《双城故事：爱在他乡》。

<<游方记>>

书籍目录

自序：旅行，遍览世间风景（一）芷江旧事 徽商：“作退一步想”凝固在阎府的历史 日昇昌随记
 走在阿炳故里 孟良崮的硝烟 “文革”有个博物馆 铁西区的记忆 威海：“第二香港”？
 边城故事 长城的另一面 周庄减商味 名胜古迹的忧虑 俄罗斯的面纱（二）京城感怀 之一 北望沙
 尘暴 之二 旧城古树 百年遗情 之三 谁在保护北京古都风貌？
 附：北京古都风貌不再？
 （许扬） 之四 逛旧书市 故乡忆旧 之一 追寻东岸庙菩萨 之二 自留地记 之三 故乡的“笑问”
 八闽琐记 之一 施琅：英雄不问出处？
 附1：驳斥斯雄的《施琅：英雄不问出处？》（红如） 附2：中国第一艘航空母舰以谁命名（余平） 之二 只喝“金门高粱酒” 之三 妈祖的
 力量 在神秘的雪域高原上 之一 飞上高原，走近拉萨 之二 媲美九寨沟的西藏“江南”——林芝
 之三 探访阿沛民俗文化村 之四 藏族发祥地与“西藏第一” 之五 抗英遗迹与昔日衙门——宗山城
 堡 之六 贵族生活的活标本——帕拉庄园 之七 西藏最南端——亚东 之八 援藏的县委书记 之九
 班禅驻锡地扎寺展佛 之十 神湖纳木措 之十一 拉萨中心的中心：八廓街与大昭寺 之十二 藏区“
 普陀山”——布达拉宫 走马观花巴阿秘 之一 巴西的“上海” 之二 贝洛购物记 之三 黑金城白金
 城 之四 里约耶稣山 之五 H·STERN宝石店“扫货” 之六 伊瓜苏看桑巴舞 之七 伊瓜苏瀑布世
 界第三 之八 仅次于三峡的伊泰普水电站 之九 南美蔬菜的特殊味道 之十 玫瑰宫：像中国镇政府的
 总统府 之十一 莫雷诺活冰川每天移动厘米 之十二 火地岛：世界最南端的城市 之十三 探访阿
 根廷探戈发源地 之十四 坐阿根廷航空公司航班的遭遇 之十五 秘鲁世界之谜：纳斯卡大地画 之十
 六 秘鲁鸟岛让谁“中彩” 之十七 国际旅行最好找当地老外做导游 之十八 在南美打拼的华侨华人
 （三）回归后的“东方明珠”别样斑斓绚丽（人民网文化频道） 香港：自由的天空（人民网强国论
 坛） 央视《双城故事》第三集：爱在他乡（央视《亲历·见证》栏目） 后记

章节摘录

插图：没想到的是，60多年过去了，与战役有关细节的争议，居然一直没有间断过，颇耐人寻味。首先是战役双方伤亡的人数，就有多个版本。

关于国民党军的伤亡总数，孟良崮战役纪念馆的解说词为：“国民党‘王牌军’整编第七十四师共三万二千人全部被歼，无一漏网。

”目前比较公认的则是3.2万人，其中整七十四师伤亡2.2万人。

譬如，《孟良崮战役》一书的介绍就是：“歼敌番号：七十四师师部、第五十一、第五十七、第五十八旅全部（这三个旅是整编七十四师编制），整编八十三师十九旅五十七团。

歼敌兵力：毙伤一万三千人，俘虏一万九千六百七十六人，合计三万二千六百七十六人。

”无论七十四师是否全部被歼，但成建制的整编第七十四师基本被消耗掉，应该是既成事实。

国共双方大体没什么疑义。

至于解放军的伤亡人数，说法比较多。

孟良崮战役纪念馆的解说词只说：“在与敌人的血战中，我华野部队共有2800人壮烈牺牲。

”《孟良崮战役》一书的介绍则是：“我军：阵亡二千零四十三人，负伤九千三百人，其他减员八百四十六人，合计一万二千一百八十九人。

”此外，还存在其他很多说法，譬如有说国共双方对比是一比三，也有说三比一，还有更高比例的。高报对方、低报己方的伤亡人数，这在战争中是常见的，特别是在战争进行之中以及刚刚结束阶段，有时候还是一种战术上的需要。

要弄得大体准确，特别是在战争结束的初始阶段，应该不难。

60年过去了，还不能作一权威的结论，可能就不单纯是军事上的问题了。

有关孟良崮战役，还有一个一直为人们所关注的细节：张灵甫到底是被击毙还是自杀？

在靠近山顶的一处石壁上，赫然刻有一行大字“击毙张灵甫之地”，下面一行小字为“张灵甫系国民党整编第七十四师中将师长，于一九四七年五月十六日在孟良崮战役被中国人民解放军击毙”。

所谓“击毙”，当然就排除了自杀的可能。

我问当地宣传部的人，此处刻字是何时所为，答“上世纪80年代”。

这大约代表当时的看法。

<<游方记>>

后记

“其实地上本没有路，走的人多了，也就成了路。

”这是鲁迅的名言。

到了互联网上，这话被篡改改为“其实地上本来有路，走的人多了，也就没有路了”。

两种说法，讲的都是真理。

不过，对于旅行的人来说，有路无路，人多人少，都无所谓。

重要的是能在旅行中，见人之所未见，悟人之所未悟。

能有这样的体验，并成为一种乐趣，一直坚持下来，也能成为一条路——这些年，我差不多都在朝这个方向努力，一路晃晃悠悠地走来。

2000年4月，我随中组部、中宣部组织的重大典型采访团赴湖南芷江采访。

忙里偷闲，当地的人安排我们去参观当地的名胜：芷江受降城、风雨桥、天后宫……当时颇有感觉。

回到北京后，典型报道的文字写了近两万，时间花了很多，但现在差不多都忘了。

当时有一种冲动，想写点工作之外的所见所闻、所思所议，并特意找县委宣传部要了一本《芷江县志》作参考，于是有了《芷江旧事》，刊登在《人民日报》副刊，不过作了很多删节，主要是芷江受降时涉及当时国民政府的一些敏感人物，不便提及。

一个月后我到香港工作，顺手把原稿交给《大公报》，不久全文在（（大公园））副刊发表。

正是在这一次，我忽然意识到，此前我走过那么多的地方：武当山、都江堰、峨眉山、九寨沟、韶山、张家界、泰山乃至西沙群岛，还有山西乔家大院、平遥等等，特别是有一年去新疆，一次就待了一个半月，几乎跑遍南疆北疆，等等，当时还真是挺有感觉挺享受的。

所叹去完就完了，除了一大堆人与人、人与风景的合影，居然什么东西都没留下。

回想起来，懊恼不已。

<<游方记>>

编辑推荐

《游方记》编辑推荐：旅行就是看风景，但风景并不都在风景名胜处。静下心来，懂得了欣赏，则留心处处皆风景——人生，也不过是次旅行，真有了这样的心态和心境，便时时刻刻，随时随地。仿佛都在旅行，遍览世间风景。
同去？
同去！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>