

<<走进名师课堂>>

图书基本信息

书名：<<走进名师课堂>>

13位ISBN编号：9787209045063

10位ISBN编号：7209045066

出版时间：2008-7

出版时间：山东人民

作者：李玲

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进名师课堂>>

前言

经过紧张的工作，作为汇集了山东省部分名师教育教学智慧的结晶——“齐鲁名师课堂书系”《走进名师课堂》丛书，现在终于和大家见面了。

作为参与组织、主编本套丛书的成员，回首编撰历程，颇有感慨，在此，把我们的一些想法与大家做一交流。

课堂究竟是什么？

它仅仅是一个知识单一传输的场所，还是更应当成为促进学生的智慧、情感、人格、教养等生命品质全面发展的舞台？

它关注的仅仅是学生功利性（如各种考试分数）的当下，还是更应当关注为其长远人生的可持续性发展而奠基。

这，确实是值得每一位教师都应当认真思考的一个具有根本性的命题。

的确，辞书上是有这样的界定：课堂是教学活动存在的场所。

但是，这些“教学活动”是单纯以功利性的应考为取向，还是以促进学生生命的长远发展为取向？

在我们看来，这才应当是区分孰为真正的“优质教学”，孰为浮躁的“功利教学”的分界点。

其实，可能我们都认同这样一个观点：教育是一项直面生命的事业，所以它必然应当以提升人的生命价值，促进人的生命获得可持续性全面发展为本。

也正是从这个角度来考量，我们主张应当把课堂定位为人的“生命发展场”。

在这里，人（主要是学生，当然也包括教师）的生命素质、生命质量和生命境界理应得到持续不断的超越与升华。

换言之，也就是要力图在这样的课堂上，至少把“以符号为主要载体的书本知识重新‘激活’，实现三方面的沟通：书本知识与人类生活世界沟通，与学生经验世界、成长需要沟通，与发现、发展知识的人和历史沟通。

用通俗的话来说，就是使知识恢复到鲜活的状态，与人的生命、生活重新息息相关，使它呈现出生命态。

”

<<走进名师课堂>>

内容概要

本书中呈现的课例设计均是编者们的长期教学实践的结晶。在这里，独特的视点展示、巧妙的教学设计、专家的深入引领，能帮助小学数学教师们解决难以解决的疑惑，解决教学操作中的实际问题，唤起教师对教学细节、教学智慧、教学实效、教学创新的关注，实现教育理念与行为的有机融合。

<<走进名师课堂>>

书籍目录

前言
专题一 数与代数名师视点精彩课堂课例1 从具体到抽象 实施层次教学——《乘法初步认识》教学设计课例2 创设情境桥梁理解抽象算理——《除法竖式》教学设计课例3 巧妙运用生活情景引导学生自主探究——《连续进位的笔算乘法》教学设计课例4 巧妙的设计精彩的比较——《万以内数比较大小》教学设计课例5 情趣结合实际合作探索新知——《年、月、日的初步认识》教学设计课例6 巧取生活素材促进动态生成——《用字母表示数》教学设计课例7 把握学习起点 引导自主探究——《乘法的意义和运算定律》教学设计课例8 在细节中关注思考在思考中掌握方法——《因数与倍数》教学设计课例9 自主探究深入理解——《分数的意义》教学设计课例10 捕捉生活触发新知——《百分数的意义》教学设计
深度对话专题二 空间与图形名师视点精彩课堂课例1 亲历数学活动 体验建构知识——《左右》教学设计课例2 注重学生操作实践培养自主探究能力——《认识图形》教学设计课例3 问渠哪得清如许为有源头活水来——《轴对称图形》教学设计课例4 以学定教促进学生发展——《面积和面积单位》教学设计课例5 经历做的过程感受美的熏陶——《美丽的图案》教学设计课例6 联系实际生活 感受学习乐趣——《确定位置》教学设计课例7 动手操作在图形教学上出“深度”——《长方体的认识》教学设计课例8 解决实际问题发展空间观念——《长方体正方体表面积》教学设计
深度对话专题三 统计与概率名师视点精彩课堂课例1 身临其境激发情趣——《分类统计》教学设计课例2 联系生活实际活动中获取知识——《可能性》教学设计课例3 创设生活情趣 经历统计过程——《分段统计》教学设计课例4 感受数学应用数学——《统计中的平均数》教学设计课例5 深入数学活动领悟知识生成——《游戏公平》教学设计课例6 关注“学”把握“教”——《横向条形统计图》教学设计课例7 运用已有知识经验在对比中加深理解——《中位数》教学设计课例8 联系生活实际 注重参与实践——《众数》教学设计
深度对话专题四 实践与综合应用名师视点精彩课堂课例1 探究实际问题增强数学意识——《体育中的数学》教学设计课例2 数学实践天高地宽——《小小采购员》活动实录课例3 经历估计过程体验学习乐趣——《生活中的估计》教学设计课例4 营造探索氛围体验学习快乐——《时间与数学(一)》教学设计课例5 深入生活共同发展——《节约水电》教学设计课例6 让创新走进课堂把思考还给学生——《数字与编码》教学设计
深度对话后记

章节摘录

专题一 数与代数 课例1 从具体到抽象 实施层次教学——《乘法初步认识》教学设计

内容简析 在前面的学习中，学生学习了“加法的意义”；上一节课，又经历了“数一数”的过程，体会到了当相同加数连加时需要抽象出乘法的必要性。

在以上基础上，本课结合“儿童乐园”的现实情境，不仅让学生经历发现并提出数学问题的过程，而且让学生在解决问题的过程中，在计算相同加数连加的情境中抽象出乘法算式，体会乘法运算的意义，并掌握乘法算式的读法和各部分的名称。

特别值得我们注意的是，按照《课程标准》的相关规定，已经取消了“被乘数”与“乘数”的区别，不要求“相同加数”与“相同加数的个数”在乘法算式中的位置，谁写在乘号的前面或后面都可以。

但必须结合具体的情境理解乘法算式的意义。

本课的学习将与后面“解决有关乘法的简单问题”和“学习乘法口诀”一脉相连。

本节课的重点是了解乘法的意义，学会用乘法算式解答简单的实际问题。

难点是理解乘法与加法的内在联系及区别。

目标定位 根据学情分析，确定教学目标如下： 1.结合“儿童乐园”这一现实的生活情境，经历把相同加数的连加算式抽象为乘法算式的过程，初步体会乘法运算的意义，知道乘法算式中各部分的名称，并掌握乘法算式的读写法。

2.对现实情境进行观察、理解并思考，逐步培养发现问题、提出问题和解决问题的意识和能力。

3.在探究过程中，体会用乘法表示的简便性，从而喜欢数学的运算符号与表示方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>