

<<中外艺术史要略>>

图书基本信息

书名：<<中外艺术史要略>>

13位ISBN编号：9787209041133

10位ISBN编号：7209041133

出版时间：2006-9

出版时间：山东人民

作者：张维青

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外艺术史要略>>

内容概要

中国与外国，都有着博大精深的艺术积淀，它们都属于人类的宝贵财富。

每当我们漫步在人类艺术的辉煌殿堂，无不感到震撼与欣悦。

正当人们越来越重视人类非物质文化遗产的保护、研究与开发的时候，我们一边领略艺术世界的绚烂多彩和美不胜收，同时也深深感到继承这一份人类大财富的光荣与责任重大。

本书以简洁的方式梳理中外艺术样式的发展线索，以简要的文笔勾勒中外艺术创作的大致景观，以简明的论说扼要介绍中外艺术的有关常识，以简括的撰述体现中外艺术研究的最新成果。

涵盖文学、戏剧、美术、音乐、影视五大艺术门类，包揽中外古今精华，信息量大，实用性强，联通度高，涉及面广。

可作全国高校艺术学专业应试用书，全国高校大学生人文素质教科书，全国高校跨学科建设教师参考书。

<<中外艺术史要略>>

书籍目录

第一编 文学 上卷 中国文学	第一章 先秦、秦汉时期	第二章 魏晋南北朝、隋唐时期
第三章 宋、辽、金、元时期	第四章 明、清、近代时期	第五章 现代时期 下卷 外国文学
第一章 古希腊到中世纪	第二章 文艺复兴时期	第三章 十七到十八世纪
第四章 十九世纪	第五章 二十世纪	第二编 戏剧 上卷 中国戏剧
第二章 唐、宋时期	第三章 金、元时期	第四章 明、清、近代时期
第五章 现代时期 下卷 外国戏剧	第一章 古希腊到中世纪	第二章 文艺复兴时期
第三章 十七世纪到十八世纪	第四章 十九世纪	第五章 二十世纪
第三编 美术 上卷 中国美术	第一章 先秦、秦汉时期	第二章 魏晋南北朝、隋唐时期
第三章 宋、辽、金、元时期	第四章 明、清、近代时期	第五章 现代时期 下卷 外国美术
第一章 古希腊到中世纪	第二章 文艺复兴时期	第三章 十七到十八世纪
第四章 十九世纪	第五章 二十世纪	第四编 音乐 上卷 中国音乐
第一章 先秦、秦汉时期	第二章 魏晋南北朝、隋唐时期	第三章 宋、辽、金、元时期
第四章 明、清、近代时期	第五章 现代时期 下卷 外国音乐	第一章 古希腊到中世纪
第二章 文艺复兴时期	第三章 十七世纪到十八世纪	第四章 十九世纪
第五章 二十世纪	第五编 影视 上卷 中国影视	第一章 电影拓荒期
第二章 电影探索期	第三章 电影发展期	第四章 电影繁荣期
第五章 电视的进程 下卷 外国电影	第一章 无声电影的探索	第二章 有声有色的电影
第三章 电影的丰富多彩后记		

<<中外艺术史要略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>