

<<艺术家茶座（第3辑）>>

图书基本信息

书名：<<艺术家茶座（第3辑）>>

13位ISBN编号：9787209036962

10位ISBN编号：7209036962

出版时间：2005-7

出版时间：山东人民出版社

作者：钟永诚

页数：191

译者：钟永诚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术家茶座（第3辑）>>

内容概要

本期刊自开办之初，以轻松、休闲、高雅为独特定位，其清闲新的风格，平实的文风，亲近读者、贴近生活、很快为读者所接受。

本辑选取了当代中外年轻的艺术家的成果。

他们把光与影最美的一面以文字的方式展现在我们面前。

<<艺术家茶座（第3辑）>>

作者简介

书籍目录

卷首语 杭间：不同的艺术史专稿 薄云：星星往事 阿蛮：街头美展的继续——记第二届“星星美展”现场 段君：另类江湖：北京艺术家村与群落细节 孟晖：用来睡觉的艺术理论 阿瑟·C·丹托：艺术世界批评 张朝晖：当代北京的视觉叙事 翟永明：无法流通的天赋 陈岸瑛：新媒体的神话——关于网络游戏的几点思考设计 埃托雷·索特萨斯：玻璃音乐 鲍勃·迪伦：记下得分 余江涛：另面莫扎特访谈 崔卫平 王绶琛：在旧金山艺术学院学电影 何燕明 滕晓铂：七十岁了，还活着，能工作——何燕明访谈 何燕明：冷加工·热处理——亿程曼叔、周轻鼎教授行走 曹小鸥：去圣艾夫斯——英国艺术家村民间 曾年：华县皮影 卡特琳娜·曾：皮影戏札记 包林：在印象派画展的光与色之外 邵琦：三个展览，一个堆问题

<<艺术家茶座 (第3辑)>>

编辑推荐

本期刊自开办之初，以轻松、休闲、高雅为独特定位，其清闲新的风格，平实的文风，亲近读者、贴近生活、很快为读者所接受。

本辑选取了当代中外年轻的艺术家的成果。

他们把光与影最美的一面以文字的方式展现在我们面前。

<<艺术家茶座（第3辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>