

<<中国历代山水画技法评析>>

图书基本信息

书名：<<中国历代山水画技法评析>>

13位ISBN编号：9787208111547

10位ISBN编号：7208111545

出版时间：2012-12

出版时间：上海人民出版社

作者：李钢，朱佳妮，谈佳洁 著

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代山水画技法评析>>

内容概要

山水绘画作为中国绘画的十三之首，有其高妙、博大的理论体系与精致的繁复技法体系。《中国历代山水画技法评析》主要介绍了山水写生与创作的程式规律研究和训练，以及中国画基本运笔用墨的知识。

<<中国历代山水画技法评析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>