

<<明天是舞会>>

图书基本信息

书名：<<明天是舞会>>

13位ISBN编号：9787208109568

10位ISBN编号：7208109567

出版时间：2013-1

出版时间：世纪文景/上海人民出版社

作者：[日]鹿岛茂

页数：248

译者：吴怡文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明天是舞会>>

前言

<<明天是舞会>>

内容概要

舞会是解读十九世纪欧洲上流社会的最大密码，也是少女一生梦想的起点和终点。
《明天是舞会》用巴尔扎克小说《两个新嫁娘》中两个命运迥然不同的女孩的经历为主线，辅以《包法利夫人》、《高老头》、《悲惨世界》等文学作品，书写出法国社会风俗习惯，详述了彼时社交界与时尚圈的风貌。

<<明天是舞会>>

作者简介

作者：（日本）鹿岛茂（Kashima Shigeru）译者：吴怡文鹿岛茂（Kashima Shigeru），法国文学的最佳说书人、十九世纪巴黎的代言人，日本的法国专家。

现任日本明治大学国际日本学研究科教授，专攻十九世纪法国社会与文学领域，是巴尔扎克作品的权威译者。

他的作品多半以法国文学为基础，加入自己优美的文字与细致的考察，将事件与文学结合在一起，让人有身临其境之感。

鹿岛茂的著作无论在学术界或文学界都极受肯定，1999年以《想要买马车！

》获得日本“山多利学艺赏”。

此奖项又称“人文科学、社会科学的芥川奖”，是日本最重要的人文类奖项之一。

代表作有：《巴黎时间旅行》、《巴黎文学散步》、《发明百货公司的夫妇》、《巴黎的国王们》等

。曾获开卷十大好书奖、吴三连文学奖、台湾自然保育奖、台北国际书展大奖等。

<<明天是舞会>>

书籍目录

推荐序欲望与时尚的十九世纪 辜振丰前言01 少女的启程02 修道院的寄宿学校03 她买了巴黎的地图04 从修道院到社交界05 贵族的婚姻06 公爵夫人的日常生活（之一）07 公爵夫人的日常生活（之二）08 公爵夫人的日常生活（之三）09 参加舞会（之一）10 参加舞会（之二）11 憧憬的舞会12 歌剧院的包厢座13 化装舞会14 米萨尔的歌剧院化装舞会15 没有嫁妆的结婚方法16 恋爱和结婚17 尾声日本文库版后记

<<明天是舞会>>

章节摘录

<<明天是舞会>>

后记

<<明天是舞会>>

媒体关注与评论

亲爱的小鹿： 明天，是的，就是明天晚上，我就要被介绍给社交界了！

——路易斯·修律 亲爱的路易斯： 请告诉我舞会和庆典的情形，你穿什么样的衣服、在美丽的金发上插了什么花，然后，还有男人们的话语和言行举止，也请都让我知道。

当你倾听、跳舞、被握住的指尖有任何感觉时，我都与你同在。

——小鹿

<<明天是舞会>>

编辑推荐

<<明天是舞会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>