

<<日常生活中的美学>>

图书基本信息

书名：<<日常生活中的美学>>

13位ISBN编号：9787208106611

10位ISBN编号：7208106614

出版时间：2012-8

出版时间：上海人民出版社

作者：朱志荣

页数：110

字数：57000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日常生活中的美学>>

### 内容概要

《日常生活中的美学》是作者朱志荣在“日常生活中的美学问题”系列演讲的基础上整理而成，内容主要包括人们普遍关心的气质之美、服饰之美、人生境界和家居装饰等方面的问题，反映了作者多年来对美学问题的思考心得。

书中密切联系日常生活中的大量具体现象，既讲究系统性和前沿性，又能做到通俗易懂，达到知识性和趣味性的统一，是一本学理严谨、风格活泼、文字清新、图文并茂的普及读物。

## <<日常生活中的美学>>

### 作者简介

朱志荣，男，1961年生，安徽天长人。

文学博士，华东师范大学中文系教授、博士生导师，中华美学学会理事，中国文艺理论学会理事，中国古代文学理论学会理事。

出版《中国艺术哲学》、《康德美学思想研究》、《中国文学艺术论》、《西方文论史》等专著，在《文学评论》、《文艺研究》、《文艺理论研究》等刊物上发表学术论文90余篇，主编《中国美学简史》等教材多部。

## <<日常生活中的美学>>

### 书籍目录

#### 前言

#### 第一章 日常生活中的审美趣味

- 一、审美活动存在于日常生活之中
- 二、日常生活中的审美不能流于庸俗化
- 三、日常生活中审美趣味的民族差异
- 四、日常生活中审美趣味的时代差异
- 五、日常生活中审美现象的特征

#### 第二章 气质之美

- 一、气质的基本含义
- 二、气质的基本条件
- 三、气质的特点
- 四、气质的差异性
- 五、气质的培养与完善

#### 第三章 服饰之美

- 一、服饰的起源
- 二、服装设计的审美特点
- 三、着装的审美特点
- 四、配饰的辅助作用

#### 第四章 美学与人生境界

- 一、天人合一的人生境界
- 二、基于社会性的精神境界
- 三、审美人生的最高理想境界

#### 第五章 家居装饰的审美特点

- 一、家居装饰的总体原则
- 二、家居空间布局的章法
- 三、材质、造型、色彩与灯光的搭配
- 四、家具的风格与审美
- 五、家居中软装饰的特点
- 六、家居装饰的人文含义与整体效果

#### 后记

<<日常生活中的美学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>