

<<中国文化产业评论 (第15卷)>>

图书基本信息

书名：<<中国文化产业评论 (第15卷)>>

13位ISBN编号：9787208106352

10位ISBN编号：7208106355

出版时间：2012-5

出版时间：上海人民出版社

作者：胡惠林，陈昕

页数：355

字数：377000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化产业评论（第15卷）>>

内容概要

全球金融危机以来，世界局势日趋复杂，各种不确定不稳定因素明显增加。文化作为中华民族凝聚力和综合竞争软实力的主要标志，作为结构调整和转型发展的拉动力量，承载着海内外的殷切期待。以更大力度推进文化改革创新，目前已成为事关大局的发展要务

书籍目录

- 特稿
科教支撑改革创新助推文化发展繁荣
理论与政策
技术与文化产业的兴起
文化产业建设与实现我国经济社会可持续发展
文化产业成为支柱产业的可行性研究
我国文化贸易及其对经济增长影响的实证分析
我国电影产业内容创新困境下的曲线诉求
论美剧的生产观念、管理体制与运行机制
城乡文化二元结构的破解之道及其社会指向——以乡村文化产业的发展路径为着眼点
对中国文化创意阶层生成与发展的“人本”思考——基于一种“人物志”的研究方法
文化法学
文化产业投融资法律问题刍议
艺术授权在中国
中国可流通文物交易法律制度的演进及其缺陷
金陵学者论文化产业
李向民教授精神经济学研究综述
精神经济背景下的文化产业生产机制研究
精神经济视角下的非物质文化遗产保护与发展
从文化产权交易到精神经济发展
演出院线连锁经营的精神经济学分析
文化产业地理学
中国文化创意产业集聚区（或园区）的经济与政治分析：网络集群与空间政治
文化产业集群的竞争优势与内部肌理分析
湖南文化现象剖析
文化统计
北京文化创意指数研究
书评
作为文化研究方法的“关键词”——读雷蒙·威廉斯的《关键词：文化与社会的词汇》
“接合”论与文化研究——读霍尔《后现代主义与接合理论》
中国文化产业变革与发展的路径探索——评胡惠林《文化产业发展与中国新文化变革（1998-2008）》
转变发展方式，探索中国文化产业的科学发展之路——第二届全国文化产业研究青年学者座谈会述评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>