

<<园道>>

图书基本信息

书名：<<园道>>

13位ISBN编号：9787208105355

10位ISBN编号：7208105359

出版时间：2012-1

出版时间：上海人民

作者：居阅时

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园道>>

内容概要

苏州古典园林作为文人、官吏和富豪的私家园林，其布局、建设和布置多有深刻的意义，反映中国的传统文化和园主的心态。

本书深入于各个历史时段的文化堆积层，提示苏州园林的装饰、装修的景点布置所包含的文化内涵，缜密的分析、新颖的结论和数百幅图片使读者于赏心悦目之时豁然有所领悟，更可以为现代居住文化提供启示。

作者简介

居阅时，华东理工大学哲学与文化研究所所长、教授。
主要研究文化学中的建筑园林文化象征，2001年主编《中国象征文化》（上海人民出版社出版），获上海市哲学与社会科学优秀成果三等奖和华东地区优秀图书二等奖；2005年主编“中国象征文化丛书”（四川人民出版社出版），著《弦外之音——中国建筑园林文化象征》，的年发表相关论文三十余篇。

书籍目录

再版前言

引言

第一章 中国文人的家园

崇尚物质生活的“隐居”地

复杂心结的寓所

自励自慰的精神乐土

无奈的生命归宿点

第二章 苏州园林艺术

苏州园林的环境条件

苏州园林甲江南

苏州园林的艺术气质

苏州园林艺术的表现

苏州园林题名的涵义

第三章 园林建筑纹样涵义的发生

具象纹样

抽象纹样

文字

第四章 室外装饰装修的文化涵义

窗

栏杆

鹅颈椅

挂落

墙面

脊饰

瓦当

金属构件

第五章 室内装饰装修及家具陈设的文化涵义

纱榻

置

家具和陈设

第六章 铺地纹样的文化涵义

迎祥

祈福

信仰

文人精神

第七章 建筑小品的文化涵义

石雕

砖雕

石桌石凳

平台栏杆

堆石

第八章 景点中的植物布置的文化涵义

观花植物文化涵义举例

观果植物的文化涵义举例

林木、荫木植物的文化涵义举例

<<园道>>

留园景点植物布置的文化涵义

拙政园景点植物布置的文化涵义

狮子林景点植物布置的文化涵义

沧浪亭景点植物布置的文化涵义

第九章 景点布置的文化涵义

拙政园景点布置中的隐居思想

留园景点布置中的隐居思想

网师园景点布置中的隐居思想

狮子林景点布置中的隐居思想

狮子林景点布置中的宗教隐喻

拙政园景点布置中的宗教隐喻

留园景点布置中的宗教隐喻

耦园布局中的易学主题表达

主要参考书目

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>