

<<鸭川小鬼>>

图书基本信息

书名：<<鸭川小鬼>>

13位ISBN编号：9787208093959

10位ISBN编号：7208093954

出版时间：2010-08-01

出版时间：上海人民出版社

作者：[日] 万城目学

页数：241

译者：涂愫芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鸭川小鬼>>

内容概要

《鸭川小鬼》讲述了一个发生在当代的奇幻传说：平静祥和的京都古城里，一场惊天动地的“荷尔摩”之战即将开打。

这不仅是攸关命运的竞赛，更是一场赌上爱情、友情和荣誉，孤注一掷的青春大战。

没钱没闲，这是京都大学新生安倍刚入学时的写照。

为了能参加迎新会蹭饭吃，他加入了各种各样的社团，京大青龙会就是其中一个。

这个两年招新一次，名字诡异的社团，居然是教人指挥长相奇特的小鬼进行作战的群体，和京都其他三所大学社团进行比赛是他们最重要的任务。

安倍和其他九名大一新生成了社团新成员，他们努力学习“鬼语”和比赛规则，经历了各种稀奇古怪的事情，为争夺比赛的最终胜利而奋斗。

<<鸭川小鬼>>

作者简介

万城目学，1976年出生于日本大阪，京都大学法学部毕业。

曾就职于化学纤维公司，后辞职专攻写作。

曾凭借《鹿男》、《丰臣公主》两度入围直木奖，2010年，新作《佳乃子和玛德琳夫人》再次入围第143届直木奖，被认为是少有的天才作家，与同是京都大学毕业的森见登美彦并称为“京大双璧”。

<<鸭川小鬼>>

书籍目录

前言其一 京大青龙会其二 宵山协定其三 吉田世代交替仪式其四 处女荷尔摩其五 京大青龙会其六 鸭川十七条荷尔摩终章后记

<<鸭川小鬼>>

章节摘录

虽然我对高村说“不知道”，但其实在看到传单的那一刹那，我就已经决定要去参加京大青龙会的迎新会了。

虽然我把传单翻来覆去看了好几遍，还是看不出这个社团到底是做什么的，但是这一点并不重要。

我对这种人数过多、做什么事都虎头蛇尾的集团，原本就没什么兴趣。

不，应该说更讨厌大多数社团中那种半生不熟的亲密感。

我这么无法接受社团，也是无可厚非的事。

历经两次重考，已经二十一岁的我，有时年纪会比办聚会的二年级生还大，也就是说，我已经错过了可以在社团天真玩乐的时期。

聚会当天，在我钻过居酒屋的布帘时，当然还是打着同样的主意--像平常一样，跟人随便聊聊、让学长学姐们付钱、报上假的电话号码、不参加后续活动、尽快闪人，因为我该做的事只有一件--那就是吃完饭回家。

但是我这样的计划，却因为一个女生的出现而彻底粉碎了。

走上三条木屋町居酒屋“贝罗贝罗吧”的二楼后，我找到一个靠墙的空位坐下来，就在我抬起头来那一瞬间，立刻对坐在我眼前的女生早良京子一见钟情。

人潮从东西南北各条道路蜂拥挤向四条乌丸十字路口，呈现一片混乱的状况。

山排列在十字路口前，像巨大的象棋棋子耸立在四条通上，从屋顶悬吊下来的几十个灯笼像下垂的柳树、干柿子、酱油糯米团。

在这一瞬间，我们十个新生仍然以为是阿菅学长和其他学长学姐基于某种理由（譬如社团延续下来的传统恶作剧）在耍我们。

打从心底以为那是开玩笑的事，倘若某部分真的活生生出现在眼前，会怎么样呢？

阿菅学长在四条河岸做完荷尔摩的相关说明后，这么说着--荷尔摩的竞赛，以京都这个城市为舞台，持续了很长一段岁月。

包括我们京大青龙会在内，参与荷尔摩竞赛的四个集团，今晚将在四条乌丸十字路口齐聚一堂，名为“四条乌丸十字路口之会”。

再说一次，我们并不是不想相信阿菅学长说的话，只是很难想像那是现实世界中会发生的事。

但是，当我们从东侧进入四条乌丸十字路口，向正前方望去时，果然如阿菅学长在河岸所说的那样，真的有一群人往我们这边来了。

如果再继续往前，就会跟迎面而来的那群人撞个正着，阿菅学长和那些大三生却不发一语，勇往直前。

.....

<<鸭川小鬼>>

编辑推荐

年轻就是要冲，而且可以犯错，义无反顾，没有踌躇 青春版《阴阳师》 最放肆的青春奇幻物语 2010年第143届直木赏入围作家 与森见登美彦并称“京大双璧” 入围2007年日本出版界奥斯卡“书店大赏” 荣获《书的杂志》2006年度娱乐小说第1名 荣获“国王的午餐” BOOK大赏新人奖 荣获第4届BoiledEggs新人赏 已被改编成电影和漫画 同名电影由山田孝之、栗山千明主演

<<鸭川小鬼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>