

<<掌握国际关系密钥>>

图书基本信息

书名：<<掌握国际关系密钥>>

13位ISBN编号：9787208092501

10位ISBN编号：7208092508

出版时间：2010-4

出版时间：上海人民出版社

作者：俞新天

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<掌握国际关系密钥>>

前言

我们于2008年刚刚庆祝了改革开放30周年，又在2009年迎接中华人民共和国60华诞。这是对我们这一代学人影响最重大的事件：祖国养育了我们，改革开放成就了我们。

值此良机，抚今追昔，心潮激荡，感慨万千。

正如一位学界前辈给所有的后生学子题写的“生正逢时”四个字，我们经历了祖国面临的风霜雪雨，目睹了人民从浩劫中恢复生机的景象，见证了改革开放后中国和平发展的伟大成就。

生正逢时，何其幸运！

在十三亿人的足迹中，也有我的一份。

蓦然回首，投身于学术研究已近27年。

检视书箱，编选论文集两本，作为微薄的礼物，献给祖国与人民。

心香一瓣，真诚无限。

我对于国际关系中的文化研究一直充满兴趣，尤其在近十多年来，更加全力探索，笔耕不辍，形成了这本论文集。

国际关系中的文化研究主要在冷战结束前后兴旺起来。

中国学术界在改革开放之后掀起了四次文化研究热潮。

第一次热潮是由于中国选择了实现四个现代化的目标，学术界开始争论“黄色文明”与“蓝色文明”的优劣，出现了否定“黄色文明”的“河殒派”。

当时我属于国内较早进行现代化比较研究的学者，因此十分关心这场争论，而且认为“河殒派”的说法在学理上站不住，在实践中行不通。

<<掌握国际关系密钥>>

内容概要

本书是一位中国学者在最近十余年倾力研究国际关系中的文化作用的结晶。

文化在当代国际关系中的作用是世所公认的前沿课题，作者的成果反映了中国学术界在这个领域内开拓创新，填补空白的努力。

全书深入地探讨了大量理论问题，如全球化所造成的世界文化趋势，国际集体共识与国际合作，文化理解、误解和有意曲解对国际关系的影响，文化与国际制度的相互关系，价值观与区域文化认同，发展中国家如何看待外来文化与本土文化的矛盾等等。

更为难能可贵的是，本书结合中国对外战略和政策的实际，做了前瞻性的分析，从文化的角度重申中国的国家利益、价值取向、软实力建设等议题，提出了一家之言。

本书对政府官员和专业研究人员富有启示，是大学生和研究生的常备参考书，也可供社会上所有对此问题有兴趣的人士参阅。

<<掌握国际关系密钥>>

作者简介

俞新天

研究员、国务院特殊津贴专家。

现任上海国际问题研究院学术委员会主任，世界文化、民族和宗教研究中心主任，上海台湾研究所所长，上海市台湾研究会会长。

曾任上海社会科学院亚太所所长(1992—1994)，上海社会科学院副院长(1994—2000)，上海国际问题研究所(后改为上海国际问题研究院)所长、党组书记(2000—2007)。

专著有《世界南方潮——发展中国家对国际关系的影响》、《走自己的路——对中国现代化的总体设计》、《机会与限制——发展中国家现代化的条件比较》、《强大的无形力量：文化对当代国际关系的作用》等；编著有《在和平、发展、合作的旗帜下：中国对外战略纵横》、《国际体系中的中国角色》等。

并发表《马克思主义与社会主义现代化》等百余篇论文。

成果曾多次获得省部级以上奖励。

1990年至1991年在美国约翰·霍普金斯大学高级国际研究院和加州大学伯克利分校东亚研究所做访问学者。

1997年9月至11月参加美国艾森豪威尔交流项目。

多次出访世界各国，进行学术演讲与交流。

曾两次获得上海市“三八红旗手”嘉奖。

曾获巴基斯坦为文职人员设置的最高嘉奖“伟大领袖新月奖”。

<<掌握国际关系密钥>>

书籍目录

序言第一编 国际关系文化理论 1. 新的现实召唤新的理论和范式 ——国际关系中文化作用的理论探讨 2. 国际文化研究初论 3. 经济全球化背景下的文化问题思考 4. 文化的命运 ——对现代化过程中外来文化与本土文化关系的思考第二编 价值观与东亚文化认同 1. 东亚认同感的胎动 2. 东亚认同的发展与培育 3. 中国培育东亚认同的思考 4. 民族、宗教和文化：东亚发展与合作中的重要因素 5. 中日价值观异同及其对两国关系的影响第三编 软实力与中国对外战略 1. 软实力建设与中国对外战略 2. 和谐世界与中国和平发展道路 3. 中国对外战略的文化思考 4. 中国国家利益的文化思考 5. 佛教文化价值观在现代中国的意义 6. 香港的文化背景与一国两制的实行 7. 中国核心价值体系建设的国际视野

<<掌握国际关系密钥>>

章节摘录

第一编 国际关系文化理论1. 新的现实召唤新的理论和范式——国际关系中文化作用的理论探讨。
新科技革命、经济全球化和冷战的结束，造成了国际关系的剧变。

从冷战后期，尤其是冷战结束以来，西方国际关系理论从忽视文化作用，到注意文化研究，甚至于提出文化建构国际关系的命题，富于启示。

为了深入探索文化在国际中的作用，必须进一步吸收文化理论研究的成果，将其与国际关系研究结合起来，丰富与发展国际关系的理论。

本文认为，文化的作用主要表现于，文化价值观指导着所有国际主体的行为，推动着相互理解，形成集体认同，文化误解和文化曲解也会加深或造成矛盾和冲突，文化创新可以促进国际制度的变化。

文化的作用与经济和政治的作用经常结合在一起，并非截然分开，互不相干。

一、文化进入国际关系理论的中心 自1919年西方国际关系学科建立以来，理论著作汗牛充栋。

第二次世界大战结束后，美国把握了西方国际关系研究的“主流”，现实主义、自由主义和“批判理论”三股主要派别论争辩诘，高潮迭起，方兴未艾。

<<掌握国际关系密钥>>

编辑推荐

《掌握国际关系密钥:文化、软实力与中国对外战略》由上海人民出版社出版。

<<掌握国际关系密钥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>