

<<漂移的古镇>>

图书基本信息

书名：<<漂移的古镇>>

13位ISBN编号：9787208091696

10位ISBN编号：7208091692

出版时间：2010-3

出版时间：上海人民出版社

作者：陈益

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漂移的古镇>>

前言

野雉湖畔的湖荡镇，拥有李宅、朱宅、尚书第、西栅老街等众多历史文化遗址。在开发旅游的过程中，从领导干部、教师、居民乃至鱼贩，都经历着深刻的观念转换。作为一个传统的观光旅游区，是否应该投入巨资，引进项目，迅速提升为综合型、多元态、国际化“度假区”，各种思想发生了形式不同的冲撞。该书反映了改革开放以来，新农村建设过程中的古镇生活的巨大变迁。

<<漂移的古镇>>

内容概要

野雉湖畔的湖荡镇，拥有李宅、朱宅、尚书第、西栅老街等众多历史文化遗址。在开发旅游的过程中，从领导干部、教师、居民乃至鱼贩，都经历着深刻的观念转换。作为一个传统的观光旅游区，是否应该投入巨资，引进项目，迅速提升为综合型、多元态、国际化的“度假区”？

各种思想发生了形式不同的冲撞。

面对事业、政绩和金钱的考验，亲情、友情、爱情又将作如何选择？

有着漫漫千年历史的古镇，湖荡围绕，看似恒久地保持常态，事实上它是漂移的。

在汹涌而纷繁的时代潮流中，它不由自主地漂移。

吴秋成所经历的曲折与磨砺、迷惘与顿悟、起伏与得失，并不仅仅属于他自己。

这是作者继《天吃相》、《收拾起》后的第三部长篇小说，文字灵动、清丽、细腻，具有鲜明的地域文化特征。

<<漂移的古镇>>

作者简介

陈益，中国作家协会会员、苏州市作家协会散文分会副会长。
已著有散文集《我的先祖是蚩尤》、《十八双鞋》、《欲望漫思录》、《水巷里的浮雕》、《如花似玉的江南》、《寻梦六百年》、《周庄》等三十余种，作品曾多次在国内各类文学评奖中获奖，并在海外出版、译介。
《天吃相》是作者的第一部长篇小说。

<<漂移的古镇>>

书籍目录

白鱼阵宁静之乡钱与酒河泛野雉湖你想要什么风波骤起媮孃人言似刀客从何处来知心难得班子黑榔头
波诡浪谲恼人的博物馆典雅人生活法所有的结局都是开始

<<漂移的古镇>>

章节摘录

白鱼阵 是一个离今天很遥远的夜晚，当一条普通的柏木船在夜晚的港汊里灵巧地拐个弯，滑进湖荡镇南侧的野雉湖，关于那个夜晚的故事，便有了扑朔迷离的开端。

一股潮润的风带着哨音，蓦然从湖湾里吹来，让人不由打个寒噤，眼前却顿时开阔了。虽说是夜间，月色微弱，但湖面上无遮无拦，又泛起幽幽的波光，仍然能看得很远。春天总是野雉湖最美妙的季节，对于靠湖吃湖的人尤其如此。

船上是一对夫妇。

男人的年纪不轻了，精瘦、稳健。

他点燃船头的一盏风灯，将船儿泊在了湖中，熟练地布下丝网，然后盘膝坐在船头上，静静等候。用丝网捕鱼其实并不难，那些在野雉湖里窜来窜去的鱼儿喜光，看见哪儿有光亮，就会朝那儿游。游得畅快了，被网丝缠绕住都不知道，一挣扎，网杆就动了。

这就给了捉鱼人信息，让他手到擒来。

今天却有些异样。

抽掉了三支烟，还没有一条鱼儿碰网。

他不耐烦了，直起身子，深深地打了个哈欠。

就在这时，脚下的小船突然涌动起来。

远处的波浪仿佛受到什么骚扰，起伏不停，发出噼噼啪啪的喧哗。

他不由一怔。

躺在舱里的女人叽叽咕咕说了两句梦话，翻个身，又睡着了。

她有些发烧，脸色潮红，头脑晕晕乎乎，却说在家里睡不着，非要陪男人出湖捕菜花塘鳢鱼。

进了湖，她倒是睡得很香。

女人是细心的，唯恐他一个人忙不过来。

黑色带斑点的塘鳢鱼，圆溜溜的头，在菜花金黄时节最鲜美，很卖得起价钱，这个季节抢一夜，胜过平时忙十天。

可平时每一季也有每一季的忙，忙得去年三伏里竟忘了将柏木船拖到岸上修修。

柏木、麻丝、油灰、桐油，女人都准备好了，丢在小屋里，偏偏毫无理由地忘记了。

他心里隐隐地懊悔。

远处，噼噼啪啪的声音仍在响着。

他倾听片刻，神经顿时绷紧了，一股热血悄然冲向脑门。

湖上的哪种声音他不熟悉？

然而讲不出这噼噼啪啪是什么声音。

他发觉自己过于敏感，连忙收起网，略一踌躇，将小船朝着发出喧哗的地方摇去。

不知道怎么回事，心头浮起一丝不祥之兆，呼吸就有些急促。

咳，不管是什么，随它去吧。

然而好奇心又驱使他要到那儿看看，也许会有意外的收获呢！

噼噼啪啪的声音愈来愈清晰。

湖上没有大风，显然不是涛声。

他使劲用鼻子嗅了嗅。

嗯，风里裹挟着浓浓的水腥味和鱼腥味，似乎还有隐隐约约的黑影在跳动。

那是什么？

是水妖，是湖神，是鱼仙，还是别的什么稀奇古怪的东西？

他无法回答自己的疑问。

两只手却仍然掌着橹把，下意识地往前摇。

弄不明白的事情越要弄明白。

抬头看去，云絮像贴在了天上，纹丝不动，下弦月缓缓地钻出来，洒出朦胧而微弱的光亮。

天气不错，不该冒出让人意想不到的事呀！

<<漂移的古镇>>

“ 喂，起来，醒醒！

起来！

” 他有些不忍心，但还是大声把妻子喊醒。

醒着总比睡着好。

他不相信女人上屋屋要漏、女人上船船要翻的说法，所以女人想跟他上船，从来都不反对。

“ 怎么，捉到多少鱼了？

” 悠然的声音从舱里传来。

女人这一觉睡得很舒服，看来热度退了，精神也好多了。

可是一句话没有说完，船身一阵摇晃，她顿时感觉到了什么。

连忙把头探出舱沿，四处张望。

夜色里，传来噼噼啪啪的声音，莫非是什么东西的溅水声？

她慌了：“ 是有人落水了，还是……？”

” 男人不作声。

闷着头，机械地将船往前摇去。

他不想回头，任随那异样的声音诱惑。

捉鱼人不怕水鬼，水鬼来讨命，你想逃也休想逃掉。

仔细听听那声音，并不像有人落水。

落水的人肯定会拼命呼喊的，呼喊不出，也就不可能扑腾了。

船，像是一支钝钝的箭，缓缓地穿越波浪。

忽然，一条黑影“ 唿 ” 地射了过来，像一根粗大的萝卜，击打在男人的胸前。

他猝不及防，脚一软，竟摔倒在了船板上。

也许是慌乱，好容易才爬起。

摸摸胸口，有些潮湿，却好像不痛，没有受什么伤。

随即，又一条黑影窜起，在空中晃了晃，沉重地落在船舱里。

女人吓得叫出声来：“ 妈呀！

…… ” 那东西咚地蹦起来，往她怀里钻。

她赶紧推出手，无意中发那东西湿淋淋、滑腻腻，而且带着一股腥味——啊，是一条鱼！

“ 是鱼，是鱼！

” 几乎在同时，男人也惊叫起来。

鱼，无数条鲜灵活跳的鱼，像发了疯似的，从湖里蹦到船上，又弹跳到湖里。

人声不能惊扰它们，反而使它们蹦跳得更加起劲，甚至傻乎乎地往人的身上撞。

女人忘记了恐惧，兴奋地喊叫：“ 鱼，送上门来的鱼，还不快捉呀！

” 男人不等她叫喊，早已动手。

此刻来不及拿任何工具，他用双手抓，用两脚踩，不顾一切地向前扑。

黑暗中什么也看不清，只觉得满世界都是鱼。

鱼儿失去了理智，人也失去了理智。

手里捉住一条，脚板踩住一条，谁知又有鱼儿莽撞地蹦到了他的腰间。

脚下一滑，他仰面摔倒了，后背偏偏又压住了一条鱼！

“ 娘的，看你往哪儿跑！

” “ 诶，这里！

…… ” “ 快往舱里丢！

…… ” “ 嗨，好大的白条呀，起码有七八斤！

” “ 少啰唆，快捉！

…… ” 夫妻两人的精神高度亢奋。

活了几十年，从来没有看见过这么多的鱼自投罗网。

转眼间，舱底里就铺了一层，白花花的，噼啪乱跳。

这哪儿是鱼，是天上落下来的金银财宝啊！

<<漂移的古镇>>

趁着喘息的时候看一眼，全是白丝鱼，又白又大的白丝鱼。

别的鱼一条都没有。

男人顿时醒悟了——他们遇到了“白鱼阵”。

野雉湖十几年一遇的“白鱼阵”，他们无意中碰上了。

男人的脑子里倏然掠过一道闪电。

很小的时候他就听到过，野雉湖里有“白鱼阵”。

那是菜花盛开的季节，略有些闷热的夜晚，无数条白丝鱼聚集在一起打雄交尾，来往穿梭，躁动不安。

假如受到什么惊扰，立即会发疯似的蹦跳，激起的波涛几乎能将渔船掀翻。

能见到白鱼阵是福气，也是灾祸，就看你良心平不平，是不是很贪婪。

野雉湖畔的人都懂得这个道理。

满载而归的不少，而船毁网破的也屡见不鲜。

他猛地喊道：“不能捉！

回去，回去！

” “什么，回去？

有鱼不捉，你发痴了？

” “这是白鱼阵，你懂不懂！

这么多的白丝鱼你惹得起吗？

要向你讨命的啊……” “你说什么，捉鱼的人惹不起它们？

” 男人知道，在这种时候跟她多讲没有用，也顾不上。

他只管操起橹把，咬咬牙，粗鲁地掉转船头。

再多的白丝鱼在湖里蹦跳，看都不想看。

已经晚了。

失修的柏木船本来就有缝隙，此刻经不起风颠浪涌、人蹦鱼跳，舱里又压了沉甸甸的白鱼，很快就渗水了。

他只顾拼命摇船，没有任何感觉，摇出一段路，发现舱里已经进水，船身渐渐向下沉去…… 男人使出吃奶的力气，拼命往前摇。

一钩月亮悄然钻出云层的包围，给湖面洒下莹洁的辉芒。

简直像变魔术一般，刚才铺天盖地满世界都是的白丝鱼，顷刻之间便在湖中消失得一干二净。

“白鱼阵”退去后，野雉湖泛起宁静的波光。

疯狂的一幕不复存在，仿佛做了一个春梦。

然而，渔船分明在渐渐往下沉。

<<漂移的古镇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>