

<<宗教的起源与发展>>

图书基本信息

书名：<<宗教的起源与发展>>

13位ISBN编号：9787208091139

10位ISBN编号：7208091137

出版时间：2010-03

出版时间：上海人民出版社

作者：[英]麦克斯·缪勒

页数：250

译者：金泽译,陈观胜校

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宗教的起源与发展>>

前言

宗教是客观存在的社会历史现象，与社会物质生活及精神文化生活的各个层面有着千丝万缕的联系。

作为一种文化现象研究的宗教已经从沙龙走向社会，成为人们思考人文现象的重要热点和视点，理解和研究宗教不仅成为一种必要，而且是一种必然。

对于传统宗教进行理智性的研究，提出种种关于宗教的理论和学说，早在几千年前的古代思想家那里就开始了。

然而，把这种研究从依附于哲学和神学的从属地位下解脱出来，使之变成一门独立的、自成体系的人文学科——宗教学，则是19世纪70年代以后的事情。

我们奉献于读者的这部《宗教的起源与发展》的作者麦克斯·缪勒，乃是世所公认的宗教学的奠基人，他的这部书则是他开创宗教学的重要代表著作之一。

用英国著名宗教学者埃里克·J.夏普的话来说：“在缪勒之前，宗教学领域虽然广泛而且充分，却是杂乱无章的。

在他之后，人们看到这个领域已成为一个整体，服从于一种方法，简言之，得到科学的处理。

”人们对缪勒之所以如此推崇，是因为经过他的开创性研究，人们对宗教的研究才有了一个全新的格局。

首先，缪勒明确指出宗教学的使命——它的根本性质，就是要“揭示宗教是什么，它在人的心灵中有何基础，在其历史成长过程里遵循什么规律”。

他借助语言学的经验，建构了宗教学的科学框架。

他所理解的“宗教学”是由以下四个部分或四个层次组成的体系；第一层是材料层次，它应该囊括全世界各民族的宗教史实和现象，如圣典、神话、风俗、语言、仪式等；第二层次是分类整理，按材料的血缘关系、对象关系、语言关系等分成不同的群落；第三层是比较宗教学；第四层是理论宗教学。

其中比较宗教学与理论宗教学两者的侧重不同。

前者的重点在比较，后者的重点在概括。

<<宗教的起源与发展>>

内容概要

宗教是怎样产生的？
又是怎样发展的？
它在人的心灵中有何基础？这个主题是宗教学开创时期学者们最热衷的课题。
作者认为，宗教产生和发展是沿着三条基本线索展开的，这就是从自然对象中形成物质宗教，从人类自身中形成人类宗教，然后在心理宗教中合流。

<<宗教的起源与发展>>

书籍目录

中译本序第一章 无限观念一、宗教起源的问题二、施特劳斯：我们还有宗教吗三、古代的宗教四、宗教学五、古代信仰和现代信仰的不同六、宗教的定义七、“宗教”的语源本意八、宗教的历史面貌九、康德和费希特的宗教定义十、有崇拜或没有崇拜的宗教十一、施莱尔马赫的定义(依赖)和黑格尔的定义(自由)十二、孔德和费尔巴哈十三、给宗教下定义的困难十四、宗教的特征十五、宗教，乃是领悟无限的主观才能十六、感性、理性和信仰这三种功能十七、“无限”的意义十八、有限论者能理解无限吗十九、双方所接受的条件二十、对无限的理解二十一、无限大二十二、无限小二十三、无限观念的发展二十四、没有无限就没有有限第二章 拜物教是宗教的原始形式吗一、无限观念的首要动力二、玛那，美拉尼西亚人称呼无限的名称三、拜物教，一切宗教的原始形式四、拜物教一词的发明者布罗塞斯五、神物名称的起源六、神物名称的错误延伸七、研究未开化部落的益处八、宗教中常出现的退化九、研究未开化人宗教的困难十、未开化人的语言十一、未开化人的数词十二、未开化人中无历史十三、未开化人中无道德十四、未开化人中普遍有宗教十五、有文字民族的宗教的研究十六、未开化人宗教的研究十七、流行观念对旅行者的影响十八、未开化人中没有公认的权威十九、祭司的权威二十、未开化人不愿谈论宗教二十一、神物意义的扩展二十二、拜物教的起因二十三、无所不在的拜物教二十四、没有一个宗教仅由拜物教构成二十五、非洲宗教中的较高成分二十六、动物崇拜二十七、心灵崇拜二十八、非洲宗教的多元性二十九、假设对拜物教的心理需要三十、如何产生神物的超自然属性三十一、拜物教的偶然起因三十二、未开化人像儿童吗三十三、四个阶段三十四、拜物教不是宗教的原始形式第三章 印度古代文献为研究宗教起源所提供的材料一、研究宗教文献的益处二、犹太教、琐罗亚斯德教等宗教观念的发展三、印度宗教的发展四、《吠陀》在宗教学中的正确地位五、梵语文献的发现六、佛教，印度古代文献和现代文献之间的疆域七、被看作启示的《吠陀》八、《吠陀》语言的历史特征九、《吠陀》文献的四个时期十、《吠陀》的口头传颂十一、第三章附言第四章 对可知的、半触知的、不可触知的对象的崇拜一、宗教的证据不完全是凭感觉的二、外在的启示三、内在的启示四、感官及其证据五、“明显的”一字的意义六、感觉对象分为可触知的和半触知的七、树木八、山岭九、河流十、大地十一、半触知的对象十二、不可触知的对象十三、古代人关于众神特征的证据十四、《吠陀》的证据十五、未分化的雅利安语的证据十六、语言的起源十七、古代的概念十八、一切都命名为主动的十九、“主动的”并不就是指人二十、语法的性二十一、助动词二十二、呼吸二十三、生长二十四、居住二十五、最初的表达二十六、相似，最初获得的否定二十七、持久的描述语二十八、《吠陀》神祇中可触知的对象二十九、《吠陀》神祇中半触知的对象三十、火三十一、太阳.....第五章 无限与规律的观念第六章 论单一神教、多神教、唯一神教和无神论第七章 哲学与宗教附录：专有名词译名对照表

<<宗教的起源与发展>>

章节摘录

第一章 无限观念 二、施特劳斯：我们还有宗教吗 近来有人把这个问题推到公众争辩的前沿，但其提问的方式却难以令人满意。

施特劳斯在许多方面是最敏锐的思想家，他在其最后的著作《旧信仰与新信仰》中，向我们提出了一个问题：“我们还有宗教吗？”

”但以此方式提出的挑战，唯一可能的回答就是宣布一些统计数字。

而我们又很快得知，在十万人当中几乎没有一个人会承认没有宗教。

假若想得到不同的解答，就应当换个方式提问题。

施特劳斯本应首先清楚地告诉人们他自己所理解的宗教是什么，也本应当在心理发展和历史两方面对宗教加以说明。

然而他所做的只是简单地套用施莱尔马赫的旧定义，即宗教是一种绝对的依赖感。

而且他还用费尔巴哈的定义加以补充，认为所有宗教的本质都是贪婪的占有欲，并在祈祷、献祭和信仰中表现出来。

然后施特劳斯作出结论说，由于今天做祈祷、划十字、参加弥撒的人较之中世纪少多了，所以真正的虔敬和真正的宗教只有很少的一点遗迹了。

如果真像施特劳斯和其他人力图证明的那样，真正的宗教只能在祈祷、划十字和参加弥撒中表现出来，那么所有不做祈祷，不划十字和不再参加弥撒的人，就不属于任何宗教，也不信仰上帝了吗？如果我们继续把施特劳斯的书读下去，就会相信M里南说的话是正确的了。

他说有些可怜的德国人，总在艰难地想成为非宗教或无神论者，但从来就没有成功过。

施特劳斯说：“世界对我们来说，是理性和善的工场。

我们感到对世界的绝对依赖，但绝非说它是蛮横无理的力量，我们在它面前只能俯首帖耳，唯命是从。

它是秩序和规律、理性和善，我们以爱的信任将自己托付于它。

在最内心的世界里，我们感到自己和自己所依赖的东西之间的亲密关系。

在我们的信赖中，我们是自由的。

自尊和谦卑，欢乐和服从，所有这些为了那个存在而产生的情感都融合在我们心里。

”

<<宗教的起源与发展>>

编辑推荐

本书是麦克斯·缪勒所著，他是宗教学的奠基者。

《宗教的起源与发展》一书是缪勒开创宗教学的重要代表著作之一。

宗教的产生和发展沿着三条基本线索展开。

宗教是领悟无限的主观才能。

无限观念是一个过程。

比较的研究方法是宗教学研究中最有价值的方法。

<<宗教的起源与发展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>